**Общешкольный проект «Создание артбука «Таганрог от А до Я»**

***Ковалева Наталья Николаевна,***

***учитель начальных классов МАОУ СОШ №27 г.Таганрога***

Формирование навыков смыслового чтения и письма, развитие текстовой деятельности - одна из актуальных задач на современном этапе образования. Данная задача нацелена на реализацию требований ФГОС, где чтение рассматривается как универсальное учебное действие, как один из основных способов работы с информацией. И сегодня уже каждый учитель осознал важность и необходимость организации деятельности по формированию смыслового чтения на всех предметах в школе.

Смысловое чтение включает в себя умение находить и извлекать информацию из различных текстов, умение работать с художественными, научными, официальными текстами, умение понимать и адекватно оценивать информацию из текста.

И нам, педагогам, необходимо создать такие условия, чтобы школьник хотел читать, понимал прочитанное, чтобы сформировалась его читательская компетентность, чтобы в итоге он стал человеком читающим, личностью, владеющей культурой чтения, испытывающей потребность в нем. Это возможно через обучение стратегиям чтения.

На семинаре в сентябре 2018года, который проводила с нашими учителями Романичева Елена Станиславовна, кандидат педагогических наук, доцент; профессор кафедры русской и зарубежной литературы и методики Института гуманитарных дисциплин ГОУ ВПО г. Москвы, мы познакомились с различными стратегиями текстовой деятельности и разнообразными текстами, в процессе работы с которыми можно освоить современные стратегии чтения и понимания текстов.

Кто-то из мудрецов сказал, что знать всё невозможно, нужно уметь найти нужную информацию. Неоценимую помощь в этом могут оказать энциклопедии, справочники, словари, лепбуки, артбуки.

С созданием артбуков и познакомила нас Елена Станиславовна

Что такое **артбук?** Это тематическая коллекция изображений, иллюстраций, текстов,собранная в виде альбома под одной обложкой. Обычно страницы артбука объединяются общей темой – это может быть альбом о путешествии, личный дневник, визуализированные желания, свадебные фантазии и многое другое. Но если нет определенной тематики, то это не помеха – можно сделать сборныйартбук. Идеи бывают совершенно различными. Альбом может включать зарисовки, наброски, тексты и фразы, которые произвели особое впечатление. В процессе создания подобного артбука человек получает не только много удовольствия, но и выплескивает свою творческую энергию. Елена Станиславовна представила нам артбук «Петербургский алфавит». Он представлял собой набор карточек, где на каждую букву алфавита были представлены графические изображения достопримечательностей и известных людей Санкт-Петербурга. Нам очень понравился этот Петербургский алфавит. И после семинара Елены Станиславовны у наших учителей появилась творческая идея- создать артбук Таганрог от А до Я, дополнив его учебными, научными ,художественными текстами.

Была создана творческая группа из 5 учителей начальной школы и учителей русского языка и литературы.

На первом заседании нашей группы мы определились с целью работы- создать артбук, который бы помог нашим учащимся лучше узнать свой город, познакомиться с его прошлым и настоящим, земляками, прославившими город не только в России, но и в других странах мира. Мы хотели показать нашим детям, насколько уникален и многолик наш Таганрог

Таганрог город литературный

Таганрог- промышленный

Таганрог- морской

Таганрог- исторический

Таганрог образования

Таганрог духовный

Таганрог воинской славы

Таганрог культуры

Нами были определены этапы и сроки работы над созданием артбука:

1 предварительно изучаем

2-подготавливаем материал

3-собственно создание словаря

4-первоначальная проверка на предмет корректности информации

5- издание словаря

На первом этапе велась работа по определению структуры артбука. В нашем представлении артбук должен иметь формат книги размером А3.Каждая страничка этой книги будет посвящена одной букве. В начале нашей работы мы определились, что на каждую букву алфавита будет одна достопримечательность или известная личность, связанная с нашим родным городом. Мы собираем о ней материал и размещаем на странице артбука. Так как наш артбук рассчитан на аудиторию ребят школьного возраста, к отбору материала мы отнеслись очень тщательно.

Итак, на странице артбука было решено представить иллюстративный материал в виде рисунков, фотографий, картин, карт, планов и тд. Если речь шла об архитектурном сооружении или каком-либо месте родного города, то желательно познакомить ребят с видом этого объекта как в прошлом, так и в настоящем времени.

Далее- это подбор текстового материала. В зависимости от речевой ситуации тексты относятся к разным стилям речи. Мы решили, что будем подбирать тексты, относящиеся к художественному стилю, который отличается от остальных книжных стилей тем, что при написании текста автор может использовать практически любой из книжных стилей (и публицистический, и научный, и официально-деловой). Подбор текстового материала оказался непростым делом. Ведь текст должен был быть и интересным, и информативным, и небольшим, и точным. Материала было немало, и приходилось тратить много времени именно на то, что отобрать нужную информацию. Очень важным для нас было и то, чтобы при работе с этими текстами можно было использовать те стратегии смыслового чтения, с которыми нас познакомила Елена Станиславовна.

Для получения более яркого образа на каждую страничку мы решили поместить цитаты, высказывания известных людей, стихотворения, тексты песен, которые помогут воздействовать не только на [разум](https://www.kakprosto.ru/kak-877750-filosofiya-kak-sovremennaya-nauka), но и обязательно будут затрагивать эмоции и [чувства](https://www.kakprosto.ru/kak-78630-kak-proverit-neproiznosimye-soglasnye-v-slove) наших воспитанников.

На втором этапе началась работа по сбору материала. Здесь мы вновь столкнулись с определенными трудностями .

Таганрог- город уникальный, город с богатейшей историей, в котором тесно переплетается прошлое и настоящее, где практически каждый дом, каждая улица связаны с именами знаменитых людей. «Как много великих людей, однако, вышло из Таганрога..» - слова великого нашего земляка А.П.Чехова актуальны и сегодня. При поиске материала на определенную букву мы поняли, что на одну букву в Таганроге не одна достопримечательность, и имен известных тоже много.

Поэтому на очередном заседании нашей творческой группы мы решили, что сделать создание артбука общешкольным проектом. Наша творческая группа продолжает работать по намеченному плану и одновременно все учащиеся нашей школы включаются в проектную деятельность. Каждый класс на свою одну определенную букву собирает иллюстративный и текстовый материал обо всех достопримечательностях, знаменитых людях, объектах культуры, образования, искусства нашего города. Оформляет собранный материал также на листах формата А3. Срок реализации проекта-февраль-март 2019года. Затем во время проведения Недели наук каждый класс презентует результаты своей работы на нашей общешкольной конференции «Я исследователь». И вот тогда наш артбук Таганрог от А до Я будет действительно познавательными интересным пособием, предназначенным для детей школьного возраста.

Мы представляем вашему вниманию первые итоги работы нашей творческой группы учителей. Артбук «Таганрог от А до Я». На каждую букву алфавита мы подобрали иллюстративный и текстовый материал. Перед вами наш таганрогский алфавит.

А - Алфераки( Историко-краеведческий музей, Дворец Н.Д. Алфераки)

Б- Библиотека (Центральная городская публичная библиотека им. А. П. Чехова)

В- Василенко И.Д.

Г- Герои –подпольщики Таганрога

Д- Драматический театр им. А.П.Чехова

Е- Епархия (Таганрогское благочиние Ростовской-на-Дону епархии)

Ж— Железнодорожный вокзал

З - Заводы Таганрога

И- Императоры

К- Кладбище старое

Л- Лестница (Каменная или Депальдовская лестница)

М-Музеи Таганрога

Н-НИИ связи

Х-Художественный музей

О- остров Черепаха

П-Праведный Павел Таганрогский

С-Самбекские высоты

Т- Торговый морской порт

У-УлицыТаганрога

Ф-Филевский П.П.

Ч-Чехов А.П.

Ш- Шлагбаум

Ю- ЮФУ

Я- яхт-клуб

Знаменитый русский живописец Савицкий Константин Апполонович, родившийся и выросший в нашем городе Таганроге сказал однажды;

«Блеснет ли в жизни моей луч счастья и радости, нахмурится ли чело от скорби и горя- всегда Таганрог, Азовское море, родная моему сердцу Франковка согревают и поддерживают меня. Картины Родины вдохновляют моё художественное творчество».

Хочется присоединиться к словам великого живописца - картины Родины вдохновляют и наше художественное творчество.

