МОУ «Калашниковская СОШ»

Сценарий фестиваля комсомольской песни «История комсомола в песнях» 8-11 классы

Цель проведения:

- воспитание чувства патриотизма, чувства гражданского долга и любви к Родине;
- популяризация песен советских композиторов и авторов исполнителей;
- проявление чувства гордости и уважения к старшему поколению, героическому прошлому страны;
- реализация творческого потенциала обучающихся

1.ВСТУПЛЕНИЕ

1 Солнцу и ветру навстречу, На битву и доблестный труд, Расправив упрямые плечи, Вперёд комсомольцы идут!..

2Те, кто тревог не боится, Кто сердцем дорогу нашёл, Кто смело к победе стремится, -Такие идут в комсомол...

- **1** Добрый день! Уважаемые педагоги, учащиеся и гости нашего мероприятия. Рады приветствовать вас на фестивале комсомольской песни.
- **2** Наш праздник песни проходит в год 100-летия со дня рождения комсомола. День рождения комсомола это праздник вечной молодости.
- 1 Комсомол надежда и гордость Советского народа. В рядах Комсомола выросли миллионы молодых патриотов, активных строителей общества. Для одного поколения это были революция, гражданская война и первые пятилетки, для другого Великая

Отечественная война, юность третьего выпала на героические трудовые годы послевоенного восстановления.

2 Комсомол родился в тревожные, грозные годы. Коммунистический союз молодёжи, сокращённо комсомол, как политическая молодёжная организация новой послереволюционной страны был создан на І Всероссийском съезде Союза рабочей и крестьянской молодёжи 29 октября 1918 года. В 1924 году ему было присвоено имя В. И. Ленина, а в 1926 году он переименован во Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодёжи.

1 Через комсомол осуществлялось идеологическое воспитание молодёжи и реализовались политические и социальные проекты. В комсомол вступали только достойные, достигшие возраста 14 лет и старше. В 28 лет молодой человек выбывал из союза молодёжи по возрасту.

- 2. Все большие государственные дела начинались с комсомола. Сколько в стране было объявлено комсомольско-молодёжных строек! Целина в Казахстане, разработка нефтяных месторождений в Тюменской области, Байкало-Амурская магистраль.
- 1 Подвиги и свершения комсомольцев были воспеты в стихах, поэмах, песнях. Показаны в художественных и ультипликационных фильмах.
- **2** Сегодня вместе с вами, друзья, мы хотели бы вспомнить одни из самых популярных комсомольских песен. И пусть эти песни расскажут, какими были комсомольцы.

Видео «Легенды расскажут, какими мы были»

2 КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

- 1. Прежде чем мы начнем нашу конкурсную программу разрешите представить наше уважаемое жюри.
- 2. Председатель жюри –
- 3. Мазаева Валентина Владимировна директор Дворца культуры им.В.И. Ленина
- 4. Осипова Дарья Сергеевна- главный специалист по работе с молодежью администрации городского поселения поселка Калашниково.
- 5. Иванова Татьяна Леонидовна- заведующая поселковой библиотекой.

№1

2 В самых первых боях за Советскую власть Комсомольская песня в огне родилась. Сквозь перроны, причалы, сквозь все времена. Протянула мне верную руку она.

1 Песня «Там вдали за рекой» имеет очень неоднозначную историю. Долгое время она считалась народной, хотя у неё есть автор — Николай Мартынович Кооль. Песня была создана в 1924 году на основе старой сибирской песни политических ссыльных «Лишь только в Сибири займётся заря».

2 Песня-рассказ о гибели молодого красногвардейца стала живым памятником легендарным героям гражданской войны.

Песня «Там вдали за рекой»--5а

 N_{2}

1 Фильм «Неуловимые мстители», ставший любимым для нескольких поколений молодых людей. Он стал символом двух эпох — эпохи революции и гражданской войны,

2. «Неуловимые мстители» вышли на экраны 29 апреля 1967-го. И за первый же год ленту посмотрели 50 млн. человек! Актеры, сыгравшие в фильме о приключениях подростков во время Гражданской войны, моментально стали звездами.

1.Именно в этом фильме прозвучала песня «Погоня». Музыку написал композитор Ян Френкель, автор многих известных и любимых песен, текст поэта Роберта Рождественского.

Песня «Погоня»-56

 $N_{\underline{0}}3$

Вед. 2После гражданской войны на долю комсомола выпало поднимать страну из разрухи.

Вед. 2Именно о таких людях, готовых на любые лишения и самопожертвование ради светлого будущего грядущих поколений, был многосерийный художественный фильм «Как закалялась сталь», снятый по одноименному роману Николая Островского, и вышедший на экраны в 70-е годы минувшего столетия. Песня на стихи Роберта Рождественского, прозвучавшая в этом фильме, стала очень любимой и популярной, благодаря ярким образам, созданным в ней.

«Товарищ песня»-6а

№4

1:Свинцовым зноем полыхнуло, вошло без стука в каждый дом и наши окна зачеркнуло

Чумным безжалостным крестом. Крест-накрест синие полоски на небо, солнце и берёзки, На наше прошлое легли, чтоб мы перед собой видали войной зачёркнутые дали, Чтоб мы забыться не могли.

2:Когда пробил час, тысячи обычных советских юношей и девушек по призыву Родины, главное, по призыву сердца отправились на фронт.

На их плечи легла тяжесть невзгод, бедствий, горя военных лет. Не согнулись они под этой

тяжестью, стали сильнее духом, мужественнее и выносливее. Они смело сражались рядом состаршим поколением.

1:О них и для них в этот период создавались прекрасные песни, зовущие на подвиг, весёлые и лирические. Одна из них «Смуглянка». Песня о молдавских партизанах гражданской войны была написана Яковом Шведовым и Анатолием Новиковым осенью 1940 года, но не находила признания. Только в 1944 году к песне пришла всенародная популярность. В 1973 году песня прозвучала в лучшем фильме Василия Быкова «В бой идут одни старики». А сейчас она звучит на нашей сцене.

«Смуглянка»-6б

№5

2:И вновь страна позвала комсомол на трудовые подвиги.

Что такое комсомол?

Это – юность Родины!

Что такое комсомол?

Это – гордость Родины. Это воля твердая, Это - сердце гордое!

Это – домны жаркие! Это – годы яркие!

1:Песня «Комсомольцы-добровольцы» написана Евгением Долматовским, принимавшим участие в строительстве Московского метро. Им были написаны роман в

стихах и сценарий к фильму «Комсомольцы-добровольцы», где и звучала эта песня.

«Комсомольцы-добровольцы»-7а

Nº6

- 1. Комсомол объявляет себя шефом строительства атомных электростанций. Появились комсомольские путевки с адресами: на строительство Казахстанской Магнитки, обогатительных комбинатов, на освоение Голодной степи.
- 2. Завершилось строительство гидростанций на Волге и Днепре, тридцати семи шахт в Донбассе, началось покорение гигантских рек Сибири, освоение новых месторождений полезных ископаемых.
- 1. Огромен вклад ВЛКСМ в освоение богатств Сибири, Дальнего Востока и Крайнего Севера, в перераспределение трудовых ресурсов страны.

«Мой адрес Советский союз»-76

№7

2:Молодежные звенья, бригады Отправлялись на стройки, в поля, Загоралась заря студотрядов... Это гордость твоя и моя.

«Главное, ребята, сердцем не стареть»-8а

№8

- 761.В советское время, после того как страна решила первоочередную задачу ликвидации промышленного отставания от ведущих государств мира, дошли руки до целины.
- 2. Понимая, что именно молодѐжь более всего способна поехать в далѐкий край, где первое время придѐтся жить в весьма тяжѐлых условиях, советское руководство обратилось к комсомолу.

1. В1954—55 по путѐвкам комсомола на освоение целинных земель Казахстана, Алтая, Сибири выехало свыше 350 тыс. молодых людей. Их труд был настоящим подвигом.

«Песня о целине» или «Едут новоселы»-8б

№9

1. Песня «Прощание», или как еще ее называют, «Дан приказ: ему – на запад...», была создана в 1937 году.

Вначале появились стихи Михаила Васильевича Исаковского, опубликованные 4 февраля 1936 года в смоленской газете «Большевистский молодняк». Всего шесть строф... Но как много было в них сказано!..

- 2.В том же 1936 году комсомольский журнал «Молодой колхозник» перепечатал эти стихи в своем четвертом номере. А ровно год спустя в том же журнале они были опубликованы уже вместе с нотами под названием «Прощальная комсомольская». Автором музыки новой песни был композитор Дмитрий Покрасс.
 - 1. Песня прозвучала в фильме "Подруги снятом на "Ленфильме".
 - 2. В нем рассказывалось о трех девушках с питерской рабочей окраины, чье детство кончилось с началом первой мировой войны, а юность шла в боях за власть Советов. В 1919 году, когда Юденич наступал на красный Петроград, Зоя, Наташа и Ася (так звали героинь фильма) в числе первых вступили в комсомол и откликнулись на призыв партии встать на защиту родного города.
 - 1. А также в фильме «Офицеры» . Этот фильм о любви к Родине, к жизни... Герои боевые товарищи несмотря на все превратности судьбы, хранят верность дружбе, долгу, офицерской чести. Им пришлось пройти сквозь множество

испытаний, сквозь сражения гражданской и Отечественной, но они остались такими, как в юности.

«Дан приказ: ему – на запад...»-9а

No 10

1 Не утрачен в теперешней жизни Мудрых истин бесценный завет: Верность долгу, служенье Отчизне, Достижение трудных побед.

2:В далеком 1976 году Владимир Шаинский и Михаил Танич написали песню, ставшую гимном солдат-комсомольцев, проходивших срочную службу в мирное время. Песня «Идёт солдат по городу» пользуется особой популярностью и в наше время.

«Идет солдат по городу»-96

№11

- 1.«Песня о тревожной молодости» стала первым творением композитора Александры Пахмутовой, принесшим ей всесоюзную известность. Началась история песни с того, что Александру Николаевну попросили сочинить музыку к х/ф «По ту сторону». Фильм был приурочен к 40-летию ВЛКСМ и повествовал о подвигах комсомольцев в Гражданскую войну.
- 2. Автор слов Лев Ошанин говорил: «Мне хотелось написать такие слова, чтобы в них переплелись и дороги Гражданской, и первых пятилеток, и Великой Отечественной. И чтобы, передавая прошлое, слова песни переносили нас в сегодняшний день...».

«Песня о тревожной молодости»-10

№12

- 1: Нам песня строить и жить помогает, Она, как друг, и зовет, и ведет, И тот, кто с песней по жизни шагает, Тот никогда и нигде не пропадет!
- 2. «Не расстанусь с комсомолом» слова этой старой комсомольской песни как нельзя лучше отражают дух эпохи, связь времён и поколений, а также судьбу каждого из тех, кто был комсомольцем и остаётся им. Потому что идеалы комсомола это навечно, на всю жизнь.
- 1. Автор музыки: Александра Никола́евна Па́хмутова, автор текста песни Никола́й Никола́евич Добронра́вов.

«Не расстанусь с комсомолом»-11

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- **2**: Из огромного песенного богатства мы спели сегодня те песни, которые отразили историю Комсомола с далёких двадцатых годов и до последних 80-х.
- 1. И потому отмечать сегодня день рождения комсомола это значит идти вперед,
- 1. принимая из прошлого все лучшее.
- 2. Не на обломках старого строится новое,
- 1. а на фундаменте, заложенном теми, кто был до нас!
- 2. Хочется верить, что связь поколений не прервется,
- **1.** Что нынешние школьники продолжат традицию добрых дел во имя прекрасного будущего своей Родины!