

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

663340, Красноярский край, город Норильск, район Кайеркан, ул. Победы, дом 7
тел: (3919)39-17-14, факс:(3919) 39-39-63, E-mail: ddt_@ mail.ru

Социально-значимый проект

«Онлайн-выставка – Разговор с внутренним миром или шерстяная палитра моих чувств»

реализован
учащимися творческого объединения
"Волшебный карандаш"

руководитель – педагог
дополнительного образования
Шалимова Наталья Александровна

Содержание

1. Информационная карта проекта.
2. Актуальность проекта.
3. Сбор информации.
4. Программа действий.
5. Реализация плана действий.
6. Рефлексия.
7. Приложение

1. ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА

1.	Наименование проекта	"Онлайн-выставка – Тёплые картины"
2.	Авторы проекта	Учащиеся творческого объединения "Волшебный карандаш" 1.
3.	Целевая аудитория	Посетители сайта МБУ ДО "ДДТ"
4.	Обоснование актуальности и социальной значимости проекта	Проект "Онлайн-выставка – Тёплые картины" своевременен и актуален. Главным в проекте является то, что учащиеся смогут повысить уровень мастерства в ИЗО и ДПИ, показать свои навыки другим людям.
5.	Цель и задачи проекта	Цель: Оформить онлайн-выставку, посвященную шерстяной акварели. Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Повышение навыков в технике шерстяная акварель. • Воспитывать дружеское отношение друг к другу, умение работать в команде. • Развивать интерес к ИЗО и ДПИ не только у учащихся, но и у педагогов и родителей.
6.	Краткая аннотация содержания проекта	Определив проблему, мы оценили ситуацию и разработали план действий. Каждый из участников проекта нарисовал работу для оформления выставки.
7.	Сроки выполнения проекта	20 дней
8.	Предполагаемый результат	- повысить уровень изобразительного мастерства учащихся - учиться работать в коллективе
9.	Контактная информация	МБУ ДО "ДДТ" Тел.: 89134924593
10.	Руководитель проекта	Шалимова Наталья Александровна

2. Актуальность проекта

Проект "Онлайн-выставка – Тёплые картины " очень своевременен и актуален.

Главным в проекте является то, что учащиеся смогут повысить уровень мастерства в изобразительном творчестве, показать свои навыки. Постоянно занимаясь с детьми, нужно увлекать их чем-то новым, по-настоящему полезным, и дети охотно откликнутся, включатся в работу с желанием и интересом. Ребята в ходе работы прочувствуют важность своей работы.

3. Сбор информации

В ходе занятий в творческом объединении у нас был блок занятий «творческая мастерская», посвященный шерстяной акварели. Мы узнали о возникновении этого вида

творчества, где он зародился и как работать в этой технике. Детям очень понравилась эта техника, они с удовольствием делали работы в технике шерстяная акварель. Большое эмоциональное воздействие на детей оказывают выставки детских работ и рисунков. На них дети могут увидеть уровень мастерства изобразительного творчества других учащихся. Мы решили показать свое мастерство, оформив онлайн-выставку.

4. Программа действий

Подготовительный этап.

Учащиеся были очень вдохновлены новым видом техники шерстяная акварель. Они с удовольствием делали тренировочные упражнения, проводили небольшие эксперименты с шерстью и выполнили замечательные картины, но им хотелось показать свое мастерство, чему они научились на занятиях творческого объединения. Ребятам хотелось вдохновить на творчество не только себя и окружающих, но и тех людей, которые далеки от искусства.

Так возникла идея – организовать выставку «Теплые картины», посвященную шерстяной акварели.

Основной, организационно-практический этап.

Мы решили выполнить работы в технике шерстяной акварели в свободном стиле, чтобы показать разнообразие этого искусства, ее приемов, поэтому, каждый учащийся выбрал для себя индивидуальную работу. Работы выполнялись различными видами шерсти австралийского меринуса: гребеной лентой, кардочесом, а так же вискозой.

Реализация проекта.

Для реализации проекта мы сделали работы для оформления выставки, мы организовали выставку в кабинете, участвовали в городских выставках, но потом возникла отличная идея – организовать онлайн-выставку на сайте нашего ДДТ. Нам понравилась эта идея и мы решили обратиться к руководству ДДТ, ведь благодаря онлайн-выставке наши работы могут увидеть гораздо больше людей.

5. Реализация плана действий

Мы с ребятами решили, что тема занятий должна перекликаться с нашей выставкой и решили, что выставка будет называться «Теплые картины». Позже мы приступили к подготовке работ на выставку, каждый выбрал для себя индивидуальный сюжет, на основе которого будет выполняться работа. В ходе работы учащиеся не раз помогали друг другу: экспериментировали, делились друг с другом шерстью и инструментами, помогали выполнить сложные элементы, делились своими фантазиями для сюжетов.

Таким образом, учащиеся научились работать в команде, оказывать взаимовыручку.

6. Рефлексия.

В ходе реализации проекта, ребята:

- Повысили свой уровень изобразительного мастерства;
- Учились работать в коллективе;
- Почувствовали и поняли важность и значимость данного проекта.

В наши планы входит проведение и оформление новых выставок в разных техниках в дальнейшем. Именно выставка детских работ является доказательством пользы работы творческого объединения "Волшебный карандаш".

Приложение

