

«Священный горох»

Сценарий спектакля

Действующие лица:

Король

Королева

Принц

Принцесса Африки

Принцесса Севера

Принцесса Востока

Принцесса Запада

Маг

Стражник

Туземцы

Слуги

Атрибуты	Костюмы
Стручок 4 горошины большие 4 горошины маленькие Кувшин для вина Корона короля Корона королева Короны принцесс 4 штуки Карта Листья пальм Бусы из цветов Фрукты Маски туземцев Копья Веревка Миски для воды	Мантии магов Рубаха принца Длинная юбка для королевы Шарф для королевы Веер для королевы Жабо для короля Накидка для короля Восточные костюмы Плащ

Шкуры зверей Олень рога Веник Кружка для чая Бубен Огонь Кувшины Виноград Персидские ковры Подушечки Перина Свечи	
--	--

ПРОЛОГ

Звучит музыка.

Выходят люди, в мантиях неся Священный Горох. Осуществляется обряд, в процессе которого открывается сам Горох и вынимаются четыре горошины, которые бросают вверх в таинственном танце. После чего горошины вновь вкладываются в Священный Горох. И тут мгновенная паузы и тишина. В кустах прячется принц, с любопытством наблюдающий за происходящим. Стражники Мага бросаются на чужеземца. Начинается погоня, драка. В самый кульминационный момент на сцене «стоп-кадр», застающих всех героев происходящего в действии и мимике.

Голос за кулисами: «Годом ранее».

Герои, участвующие в прологе выходят из застывшего положения, но в другие события: два актера убегают Горох и мантии, для других это празднование день рождения принца. Они играют и веселятся.

ЧАСТЬ I «День рождение принца»

КОРОЛЬ

- Тебе пора жениться, мальчик мой.

КОРОЛЕВА

- Сегодня тебе исполнилось 18 лет.

КОРОЛЬ

- У тебя есть один год до следующего твоего дня рождения.

ПРИНЦ

- Но на ком? Где мне взять невесту? В округе куча принцесс в соседних королевствах. Я готов жениться, но только на любимой, а не на первой встречной.

КОРОЛЕВА

- Да принцесс много, но необходимо найти настоящую принцессу.

Король показывает четыре портрета. Принц их рассматривает и останавливается на одном из них. Ему слышится какая-то мелодия.

КОРОЛЬ

- Они милые, не правда ли?

ПРИНЦ

- Да. Но как мне найти свою принцессу?

Королева достает шкатулку, в которой лежи горошина.

- Что это?

КОРОЛЕВА

- Это семейная реликвия. Символ нашей с твоим отцом любви.

КОРОЛЬ

- Если принцесса почувствует горошину из Священного Гороха под 33 матрасами, это будет означать только одно – она настоящая.

КОРОЛЕВА

- Такое однажды проделал со мной твой отец.

ПРИНЦ

- Так дай же мне эту горошину.

КОРОЛЕВА

- Не могу. У каждой принцессы должна быть своя горошина. А каждый принц должен найти Священный горох, чтобы взять из него горошину, которая только ему поможет найти его любовь.

ПРИНЦ

- Где же мне его найти?

КОРОЛЬ

- Я тебе помогу.

Король достает старую карту.

- По этой карте ты дойдешь до места, где Маг гранит Священный Горох.

Принц отправляется в путешествие.

ЧАСТЬ II «Принцесса Африки»

Музыка

На сцене появляется африканский пейзаж. Из-за деревьев выглядывают туземцы в масках. Они гонятся за Принцем, затем захватывают его, связывают и тащат к Принцессе.

ПРИНЦЕССА

Принцесса говорит на непонятном языке с туземцами, показывая им, что чужака надо убить.

Но внезапно её взгляд падает на королевский герб, висящий на шее у Принца.

- Ты кто, чужеземец?

ПРИНЦ

- Я принц, из западного королевства. А с кем я имею честь?

ПРИНЦЕССА

- Я принцесса Африки. Куда держишь путь и что делаешь в наших краях?

ПРИНЦ

- Держу путь к великому Магу за Священным Горохом.

ПРИНЦЕССА

- Зачем тебе Священный Горох?

ПРИНЦ

- К концу этого года мне необходимо жениться. И только с помощью священного Гороха я смогу определить настоящую принцессу и свою любовь.

ПРИНЦЕССА

Говорит сама себе, смотря в зрительный зал.

- Мне тоже пора выходить замуж для того чтобы объединить земли королевств и властвовать.

Повернувшись к принцу. Ласково.

- Я самая настоящая принцесса и проверять нечего. Это мое королевство , мои слуги. Можем сыграть свадьбу хоть сегодня.

ПРИНЦ

Опешил от такого напорства.

- Мне необходимо представить свою избранницу своим родителям. Приглашаю тебе Принцесса Африки в мое королевство на карнавал.

ПРИНЦЕССА

- С удовольствием принимаю твое приглашение.

- Эй, слуги! Накормите дорогого гостя.

Музыка

Слуги приносят фрукты, миски с напитком. Исполняют Африканский танец. Провожают принца, одев ему на грудь бусы из цветов.

ЧАСТЬ III «Принцесса Севера»

Музыка

Пейзаж меняется на зимний. Звуки метели, вьюги. Принц замерзает. Его находят двое в звериных шкурах.

ПРИНЦЕССА

Смотрит с удивлением на одеяние принца.

- Кого вы принесли? Кто этот странный человек? *Принцесса с интересом рассматривает королевский герб Принца.*

ПРИНЦ

- Я принц, из западного королевства. А с кем я имею честь?

ПРИНЦЕССА

- Я, Принцесса Севера! Куда ты держишь путь?

ПРИНЦ

- Держу путь к великому Магу за Священным Горохом.

ПРИНЦЕССА

- Зачем тебе Священный горох?

ПРИНЦ

- К концу этого года мне необходимо жениться. И только с помощью священного Гороха я смогу определить настоящую принцессу и свою любовь.

ПРИНЦЕССА

Смотрит в зал и рассуждает.

- Если объединить два королевства это будет великая торговля.

С улыбкой смотрит на Принца.

- Я самая настоящая принцесса и проверять нечего. Это мое королевство, мои слуги. Можем сыграть свадьбу хоть сегодня.

ПРИНЦ

- Мне необходимо представить свою избранницу своим родителям. Приглашаю тебе Принцесса Севера в мое королевство на карнавал.

ПРИНЦЕССА

- С удовольствием принимаю твое приглашение.

- Эй, слуги! Дорого гостя сначала согреть, а то его эти цветочки не согреют. Накормит и развеселить.

Музыка.

Слуги приглашают Принца в баню. Из-за низкой ширмы видно как они парят Принца вениками. Обливают водой. Одевают на него шкуру зверя. Подают горячий чай в большой кружке. Танец с шаманов и бубном. Садят на оленя и провожают.

ЧАСТЬ IV «Принцесса Востока»

Музыка.

Меняется пейзаж на летний. Богатая растительность. Принц в звериной шкуре подглядывает за девушками с кувшинами, набирающие воду. Они смеются и брызгаются водой. Незаметно для принца его увидел стражник. Подошел сзади и приставит кинжал к горлу заставит подняться.

Девушки с криком разбежались. Принца стражник привел во дворец.

ПРИНЦЕССА

- Ты кого привел? *С интересом рассматривает королевский герб.*

ПРИНЦ

- Я принц, из западного королевства. А с кем я имею честь?

ПРИНЦЕССА

- Я, Принцесса Востока! Куда ты держишь путь? *При этом ест виноград.*

ПРИНЦ

- Держу путь к великому Магу за Священным Горохом.

ПРИНЦЕССА

- Зачем тебе Священный горох?

ПРИНЦ

- К концу этого года мне необходимо жениться. И только с помощью священного Гороха я смогу определить настоящую принцессу и свою любовь.

ПРИНЦЕССА

Смотрит в зал и рассуждает.

- Если объединить богатства двух королевств я стану очень богатой.

С улыбкой смотрит на принца.

- Я самая настоящая принцесса и проверять нечего. Это мое королевство, мои слуги. Можем сыграть свадьбу хоть сегодня.

ПРИНЦ

- Мне необходимо представить свою избранницу своим родителям. Приглашаю тебе Принцесса Севера в мое королевство на карнавал.

ПРИНЦЕССА

- С удовольствием принимаю твое приглашение.

- Эй, слуги! Дорого гостя. Кушай, ешь, пей. Наслаждайся жизнью.

Музыка.

Мимо прошел павлин. Вышли восточные красавицы и стали танцевать танец живота. В дорогу дают ему кувшин вина.

ЧАСТЬ V «В плену у Мага»

Музыка.

Голос за кулисами: «Прошел один год»

Сменяется пейзаж как в прологе. И все действия как в прологе.

Выходят люди, в мантиях неся Священный Горох. Осуществляется обряд, в процессе которого открывается сам Горох и вынимаются четыре горошины, которые бросают вверх в таинственном танце. После чего

горошины вновь вкладываются в Священный Горох. И тут мгновенная паузы и тишина. В кустах прячется принц, с любопытством наблюдающий за происходящим. Стражники Мага бросаются на чужеземца. Начинается погоня, драка. В самый кульминационный момент на сцене «стоп-кадр», застающих всех героев происходящего в действии и мимике. «Стоп-кадр» длится 6 секунд и дальше продолжается погоня. После чего Принца схватили и подвели к Магу.

МАГ

Увидел королевский герб у Принца.

- Так, так. Очередной принц за Священным Горохом. Обязательно подглядывать? Откуда ты?

ПРИНЦ

- Из западного королевства.

МАГ

- Что это? Вино? Просит выпить. Делает жадно глотки с наслаждением.

- Припоминаю, лет 20 назад был тут один принц из вашего королевства. Тоже шустрый такой.

ПРИНЦ

- Это был мой отец.

МАГ

- Нуда, ну да. Похож. Кто она? Откуда.

ПРИНЦ

- Их несколько. Принцесса Африки, Принцессе Севера, Принцесса Востока.

МАГ

Смеясь.

- Не плохо.

ПРИНЦ

- Прошел почти год как я в путешествии. Время в женится. Ноя хочу найти свою единственную и настоящую любовь.

МАГ

- Хорошо, хорошо. Я тебе помогу. Но ты понимаешь не все так просто.

ПРИНЦ

- Я предполагаю.

МАГ

- Прежде чем ты получишь Священный Горох тебе необходимо сделать выбор. А мне понять, что тобой движет.

- Перед тобой три сосуда. Прислони ухо. Выбери тот, из которого услышанный звук приятен твоему сердцу.

Музыка.

Принц внимательно слушает сосуды. Но выбирает лишь один. Это звук такой же какой он слышал у себе дома рассматривая портрет Принцессы Западной.

МАГ

- Твой выбор мне приятен. В твоём сердце есть любовь, а не стремление к богатству и власти.

Маг вручат Принцу Священный Горох, и шепчет на ухо, объясняя как им пользоваться.

- Этот свиток откроешь когда будешь стоять перед сложным выбором. Удачи друг мой.

Взмахивает мантией и Принц оказывается дома.

ЧАСТЬ VI «Незнакомка»

Место меняется на замок.

КОРОЛЬ

- Наш мальчик вернулся, пора готовится к свадьбе.

КОРОЛЕВА

- Не забывай Ваше величества, что сначала карнавал. Принцессы скоро придут в королевство. И не забудь, Принц еще не сделал выбор.

Музыка.

Раскаты грома, льет дождь. Стук в дверь заходит промокшая девушка в плаще.

КОРОЛЕВА

- Проходи дитя мое. Что ты делаешь в такую погоду?

КОРОЛЬ

- Плохой хозяин и собаку не выгонит.

Девушка снимает капюшон, и все понимают, что перед ними принцесса. Принц смотрит на нее во все глаза и опять слышит знакомую мелодию.

ПРИНЦ

- Выпейте горячего чая Вы вся дрожите.

КОРОЛЬ

- Да что же с Вами случилось? И кто Вы?

ПРИНЦЕССА

- Я Принцесса Западного соседнего королевства.

КОРОЛЬ

- Я прекрасно помню вашего батюшку.

ПРИНЦЕССА

- Он недавно скончался.

КОРОЛЕВА

- Бедное дитя.

ПРИНЦЕССА

-А мачеха меня прогнала. *Принцесса заплакала.*

КОРОЛЬ

- Не грусти милое дитя, оставайся у нас.

КОРОЛЕВА

- Сегодня у нас карнавал. Наш принц выбирает себе невесту.

Звонок в ворота. Начали приезжать Принцессы.

Музыка.

Все веселятся, танцуют.

ЧАСТЬ VII «Священный Город»

КОРОЛЕВА

- Дорогие гости, пора ложиться спать.

На краю сцены Принцесса Африки наложила кучу пальмовых листьев и улеглась посапывая.

ПРИНЦЕССА АФРИКИ

- Нет ничего полезнее спать с ароматом своих джунглей.

ПРИНЦЕССА СЕВЕРА

Принцесса Севера завернулась в звериные шкуры.

- Самая теплая постель и шкура зверя.

ПРИНЦЕССА ВОСТОКА

Принцесса Востока легла на персидские ковры с подушками.

- Ничего вы не понимаете, самое главное засыпать в роскоши.

ПРИНЦЕССА ЗАПАДНАЯ

- Вы не переживайте, посижу у камина.

КОРОЛЕВА

- Ну что Вы, Дорогая принцесса мы Вас уложим на перину.

Принцесса Западная легла на перину.

Музыка.

Горят свечи. Полумрак. Принц выносит Священный Горох. Открывает его. Достает большую горошину и из нее настоящую, маленькую и кладет под каждую принцессу.

После берет свечу и подходит к каждой принцессе и смотрит на нее. Каждая принцесса ведет себя по-разному.

Наклоняется к Принцессе Западной и та открывает глаза.

ПРИНЦ

- Я Вас разбудил?

ПРИНЦЕССА

- О нет, что Вы. Мне не спится. У меня все тело болит, как будто я сплю на огромном камне. Наверное, это ломота в теле. Во всем виноват холодный дождь.

И опять звучит та же мелодия. Они сидят, разговаривают и смотрят на пламя свечи, а потом танцуют вдвоем.

ПРИНЦ

- Уже светает. Отдохните немного.

Принц уходит. Через паузу заходит кроль, королева, принц.

КОРОЛЬ

- Как Вам спалось, милые принцессы?

ПРИНЦЕССА АФРИКИ

- Мне кажется, что я всю ночь спала вместе с тарантулами.

ПРИНЦЕССА СЕВЕРА

- А у меня все тело в сенниках, как будто я всю ночь спала на груде костей диких волков.

ПРИНЦЕССА ВОСТОКА

- У меня ужасно болит голова и ноет спина. Мне снилось, что я провалилась в яму с грецкими орехами.

ПРИНЦЕССА ЗАПАДА

- А я так и не смогла заснуть. Тело ломит, наверное, это простуда.

КОРОЛЬ

Шепчет королеве и принцу

- Они все настоящие!

КОРОЛЕВА

- Они все почувствовали горошину!

Принцесса Африки, Севера и Востока услышали разговор.

ПРИНЦЕССА АФРИКИ

- Горошина?

ПРИНЦЕССА СЕВЕРА

- Мы спали на Священной горошине?

ПРИЦЕССА ВОСТОКА

- Мы все ее почувствовали. Мы тебе говорили, что мы настоящие.

ЧАСТЬ VIII «Свадьба»

ПРИНЦ

Обращаясь к родителям.

- Что же мне делать? Свиток! Маг дал мне свиток. Он сказал, что его нужно открыть, когда буду стоять перед выбором.

Принц читает текст свитка: «Если принцесса почувствует горошину – она стоящая принцесса, но чья горошина будет сиять как солнце золотом, та и есть твоя настоящая любовь».

- Я не буду смотреть ни на какие горошины. Я выбрал свою единственную, настоящую любовь.

Принц подходит к Принцессе Западной. Берет ее за руку, смотрит в глаза. Опят звучит та же мелодия.

Все принцессы наперебой стали спрашивать, почему она, они ведь тоже настоящие. Стали требовать посмотреть на цвет горошины.

ПРИНЦ

- Простите меня милы принцессы. В свое время вы найдете своего принца. А я уже нашел свою любимую принцессу.

КОРОЛЕВА

- Так значит свадьба?

КОРОЛЬ

- Свадьба!

Все уходит с шумом. Король и королева достают по одной горошине. И видят что одна горошина горит как солнце золотом. Это горошина Принцессы Западной.

Появляется Принц и Принцесса Западная.

КОРОЛЕВА

- Теперь это уже ваша семейная реликвия вашей любви. *И подает жемчужину.*

Принц и принцесса стоят с одной стороны аван-сцены. Король и королева с другой стороны аван- сцены.

КОРОЛЕВА

- Да....., человеческое сердце может само без посторонней магии узнать музыку своей любви.

Музыка.