**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №3 «МЛАДОСТЬ»**

**ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА**

**методические рекомендации**

**«Танцевально-ритмические игры на уроке ритмики»**

**составитель:**

**Ильянцева Ксения Павловна**

**г. Самара**

**2021**

**Ритмические игры.**

На уроках ритмики данный вид игр помогает детям правильно выделить сильную долю, найти слабую долю.

**«Шаги».**

Дети становятся в круг. Далее по схеме:

4 шага лицом в круг

4 шага спиной из круга.

Исполняя шаги в круг дети делают хлопок на 1 шаг, из круга — хлопок на 2 шаг.

Хлопок может задаваться на любой шаг.

Также шаги могу исполнятся:

* все вместе,
* через одного каноном (по очереди),
* по парам,
* по одному (по очереди)

**«Ритмический стих»**

берем любую известную строчку. Например «Маленькой елочке холодно зимой». Дети выделяют сильную долю.

Варианты:

прохлопывание,

прохлопывание всеми по кругу,

пропускаем стихотворение по кругу через обе ноги,

пропускаем стихотворение через «ритмический треугольник» - хлопок в ладоши, топаем ногами.

**Танцевальные игры.**

На уроках ритмики танцевальные игры развивают творческие способности учащихся через танцевальное-пластические движения.

**«Запрещенное движение».**

Развивает танцевальность и внимательность у детей.

Дети становятся в круг. Педагог под музыку показывает детям произвольные движения, которые они должны повторить. Но есть одно запрещенное движение — его повторять ненужно. Выбывает из круга тот, кто ошибся и повторил запрещенное движение.

**Танцевальная игра «Праздничный поезд»**

развивает координацию движений у детей.

Дети становятся друг за другом, держась за бёдра соседа. Педагог впереди всех – водящий. Звучит музыка, все начинают двигаться за водящим, повторяя за ним движения, которые он делает произвольно, добавляя фразы: «Лево руля! (повернуть налево.) Право руля! (повернуть направо) Горы! (

подняться на носочки.) Тоннель! (присесть или наклониться.) Передний ход! (Двигаться вперёд.) Задний ход! (двигаться назад.) Остановка!» (меняется водящий.)