Отдел образования администрации

Ржаксинского района Тамбовской области

Филиал

муниципального бюджетного образовательного учреждения «Ржаксинская средняя общеобразовательная школа №2 им.Г.А.Пономарёва»

Ржаксинского района Тамбовской области

в с.Каменка

Рекомендована к утверждению Утверждаю

на заседании методического совета Директор\_\_\_\_\_\_\_Т.В. Рязанова

МБОУ «Ржаксинская средняя

общеобразовательная школа №2 Приказ от\_\_\_\_\_\_\_\_

им. Г.А.Пономарёва» Ржаксинского района

Тамбовской области

Протокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнительная общеобразовательная

общеразвивающая программа

Туристско - краеведческой направленности

«Люби и знай свой край»

(стартовый уровень)

Возраст детей: 11-14лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Старичкова Ольга Владимировна

педагог дополнительного образования

Каменка 2018

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.Учреждение** | Филиал муниципального бюджетного образовательного учреждения « Ржаксинская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союзв Г.А. Пономарёва» в с. Каменка | |
| **2.Полное название**  **программы** | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Люби и знай свой край» (стартовый уровень) | |
| **3.Сведения об авторе-составителе:** | | |
| **3.1.Ф.И.О., должность** | Старичкова Ольга Владимировна,  педагог дополнительного образования | |
| **4.Сведения о программе:** | | |
| **4.1.Нормативная база** | | -Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  -письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 №06-1844 «Примерные требования к программам дополнительного образования детей для использования в практической работе»;  -приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;  -Указ Президента Российской Федерации от 01.06.2012 №761 «О национальной стратегии в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;  -Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 №808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;  -Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. №1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;  -Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГОАУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015;  -Устав МБО «Ржаксинская СОШ №2 Героя Советского СоюзаГ.А. Пономарёва» Ржаксинского района Тамбовской области |
| **4.2.Область применения** | | Дополнительное образование |
| **4.3.Направленность** | | Туристско - краеведческая |
| **4.4.Тип программы** | | общеразвивающая |
| **4.5.Вид программы** | | Дополнительная общеразвивающая программа |
| **4.6.Возраст учащихся** | | 11-14 лет |
| **4.7.Продолжительность обучения** | | 1год |
| **5. Рецензенты** | |  |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Направленность программы.**

Туристско - краеведческая.

«Любят родину не за то, что она велика, а за то, что своя»

Луций Анней Сенека (младший)

Краеведение имеет большое значение в патриотическом воспитании школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. «Малая Родина» ребёнка - это и природа, которая его окружает, семья, дом, школа, это и памятные места города, его исторические и культурные центры, промышленные предприятия города, это и известные люди, гордость и слава нашего края.  
Исходя из возрастных особенностей школьников, главной задачей работы по изучению родного края является воспитание у них устойчивого интереса и познавательного отношения к краеведческому материалу.  
Tepмин «краеведение» закрепился в русском языке лишь в начале XX в., но о необходимости краеведческой деятельности говорили и более раннее время. В XIX в. разрабатывались уже школьные учебные программы «родиноведения» (или «отчизноведения»), краеведению было отведено заметное место и в концепции «народного воспитания» К. Ушинского.  
Ныне под краеведением понимают сферу научной, культурно-просветительской и памятнико-охранительной деятельности определенной тематики: прошлое и настоящее какого-либо «края», а также сферу общественной деятельности той же направленности, к которой причастны не только ученые-специалисты, но и широкий круг лиц, преимущественно местных жителей.  
Программа призвана обогатить знаниями об историческом прошлом нашего Тамбовского края, культурных традициях прошлого и настоящего, воспитывать школьников на примерах мужества, героизма и мудрости, развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, воспитывать чувства гражданственности и патриотизма.

Программа кружка дополнительного образования по краеведению «Мой край родной» составлена для работы с младшими школьниками и направлена на социокультурную адаптацию младшего школьника, на подготовку его к гражданской и нравственной деятельности. Накапливая опыт отношений с окружающим миром, ребенок развивается как личность – духовно, интеллектуально, нравственно. Материалы программы могут быть использованы на уроках окружающего мира в начальной школе, на уроках истории при изучении тем с использованием краеведческого материала, на внеклассных занятиях. Изучение родного края способствует воспитанию патриотического курса, дает возможность привлечь к поисково-исследовательской работе. Обучение путем открытий – актуальная проблема нашего времени. Она имеет две черты: исследовательскую активность учащихся и самостоятельное приобретение знаний. Программа обучения рассчитана на школьников 5-7 классов. В ее основе развитие личности ребенка посредством знакомства с историей родного края.

**Новизна**

Новизна программы кружка дополнительного образования по краеведению «Люби и знай свой край» отличается объемом и способами преподнесения обучающимся краеведческой информации (исследовательская и конкурсная деятельность, участие в экскурсиях, познавательные игры, праздники, творческие задания). При реализации содержания программы расширяются знания, полученные при изучении школьных курсов географии, биологии, истории, формируются межпредметные связи. Важное место отводится практической деятельности обучающихся. Врезультате освоения программы обучающиеся смогутприменятьприобретенные знания и умения для: самостоятельного знакомства с историко-культурными объектами; оценки их эстетической ценности; ориентирования в своей области; поиска нужной информации о родном крае, людях – внесших вклад в развитие и историю села, района.

**Актуальность программы**

Актуальность программы заключается в необходимости изучения не только прошлого всей страны, но и в пополнении знаний по истокам истории культуры, ремёсел, жизни и деятельности предков нашей малой Родины. Дети не должны расти «Иванами, не помнящими родства».

Практика работы в средней школе, беседы с учителем и учащимися, наблюдения свидетельствуют, что экскурсионно-краеведческая работа в школе проводится в рамках изучения предмета «География», но не удовлетворяет интересы учащихся. Анализ интересов школьников показал, что знакомство с прошлым и настоящим родного края, его историей и культурой необходимо продолжить во внеурочное время. Это послужило поводом для разработки программы «Люби и знай свой край».

**Педагогическая целесообразность**

Данная программа педагогически целесообразна, т.к. при ее реализации будет заложена основа для создания школьного музея,

школьный музей, оставаясь самостоятельным структурным подразделением,становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию исторического и гражданского сознания, воспитанию патриотизма,толерантного отношения к людям, прививает навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой,

литературоведческой, музееведческой.

Эффективным для краеведческого развития детей является такое

введение теоретического материала, которое вызвано требованиями творческой практики. Ребенок должен сам сформулировать задачу, новые знания теории помогут ему в процессе решения этой задачи. Данный метод

позволяет на занятии сохранить высокий патриотический и нравственный тонус при обращении к теории и ведет к более глубокому ее усвоению.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена

возможностью приобщения учащихся к лучшим традициям краеведческой культуры через увлекательные и познавательные интерактивные формы учебной и творческой деятельности.

**Отличительные особенности**

В ходе разработки программы были проанализированы материалы

дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ данной направленности.Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих вэтой области заключаются в том, что дети самостоятельно добывают информацию из уст старожил местности в которой живут.

Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена яркой историей с. Каменка, наличием сохранившейся усадьбы, большим количеством музеев в шаговой доступности.

Практические занятия по программе связаны с использованием

вычислительной техники, мемуаров, книг по истории тамбовщины.

Программа ориентирована на применение широкого комплекса методов и видов работ.

В структуру программы входят 14 образовательных блоков:

теория, практика, проект.

Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение

теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практическогоопыта. Практические задания способствуют развитию у детей навыков работы с различным историческим и краеведческим материалом.

Формы и режим занятий: обучение по программе «Люби и знай свой край» стартового уровня проводится в очной форме с элементами дистанционного обучения и предусматривает проведение аудиторных занятий, самостоятельной (внеаудиторной) работы.

Организационные условия реализации программы

Программа предназначена для детей в возрасте 11-14 лет и рассчитана на 1 год обучения 68 часов Периодичность проведения занятий: 2 раза в неделю.

Продолжительность одного занятия – 40 минут

Нормы наполнения групп – 12-15 детей.

Форма организации учебно-воспитательного процесса: групповая.

Реализация данной программы может быть организована в процессе внеурочной работы в рамках дополнительного образования детей.

**Адресат программы:**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Люби изнай свой край» рассчитана на работу с учащимися в возрасте 11 - 14 лет .

**Условия набора учащихся:** для обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе стартового уровня «Люби и знай свой край» принимаются учащиеся, проявляющие интерес к данному виду деятельности.

**Условия набора учащихся**

Для обучения принимаются все желающие.

**Формы и режим занятий**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

1 год обучения: 68 часов в год,

Формы занятий определяются количеством детей, особенностями

материала, местом и временем занятия, применяемыми средствами.

по количеству учащихся, участвующих в занятии (коллективная, иногда

выделяется особо фронтальная работа педагога сразу со всей группой в единомтемпе и с общими задачами), групповая, индивидуальная);

по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей

(лекция, семинар, экскурсия, олимпиада)

по дидактической цели (вводное занятие, занятие по углублению знаний,

практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по

контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий).

Занятия по данной программе состоят из теоретической и

практической частей, причем большее количество времени занимает практическая чвсть.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

индивидуальная,

групповая,

работа по подгруппам

**Цель программы:**

Формирование интереса обучающихся к культурному наследию, историческому прошлому и настоящему с. Каменка , Тамбовской области, Ржаксинского района на основе познавательной, практической и исследовательской деятельности. Развитие мотивации учащегося к познанию и творчеству через егоувлечение историческим краеведением, историей родного края.

**Задачи программы:**

Обучающие:

- ознакомить обучающихся с историей возникновения городаТамбов;

- познакомить с разными аспектами жизни и деятельности родаЧичериных, их вкладе в развитие нашего края

- познакомить обучающихся с памятниками, архитектурными зданиями, природными заповедными местами городаТамбова;

- ознакомить обучающихся с именами и деятельностью знаменитыхТамбовчан, Ржаксинцев, Каменцев;

- расширить представления обучающихся о природных особенностях своего края

- обучить основам работы по ориентированию, по топонимике, с картой местности;

- формировать у обучающихся практические навыки проектно-исследовательской деятельности;

- формировать практические навыки подготовки к публичному представлению результатов краеведческого исследования;

- формировать умение работать с архивными, литературными и другими источниками информации;

- ознакомить со способами сбора, обработки, систематизации материалов и информации;

- формировать мотивацию обучающихся к самообразованию.

Развивающие:

- развивать аналитическое мышление;

- развивать устойчивость внимания, наблюдательность;

- развивать зрительную, слуховую и моторную память;

- развивать познавательную активность;

- развивать творческий потенциал обучающихся;

- развивать способность видения и постановки проблемы в области краеведения.

Воспитательные:

- формировать у обучающихся социально-нравственные ориентиры;

- воспитывать нравственно-патриотические убеждения обучающихся;

- воспитывать ответственность и дисциплинированность обучающихся;

- формирование у обучающихся творческого подхода к учебно-практической деятельности;

- формировать социальные умения и навыки;

- воспитывать культуру общения и поведения, обучающихся в общественных местах;

- воспитывать активную гражданскую позицию обучающихся.

**Концепция программы**состоит ввоспитании чувства патриотизма и уважения к историческому наследию родного края средствами краеведческой деятельности**.**

В программе представлены разнообразные виды деятельности детей, обеспечивающие полноценное усвоение краеведческих знаний и верное их применение в игровой, трудовой, познавательной, учебной, творческой деятельности.

В процессе работы программой предусматриваются коллективные (экскурсии, чтение художественной литературы, наблюдения, целенаправленные прогулки, краеведческие викторины, знакомства с творчеством художников, поэтов, писателей г.Шарьи и Костромского края, прослушивание музыкальных произведений, просмотр видеозаписей) и индивидуальные занятия (анкетирование, тестирование, дидактические игры, краеведческие задания, заучивание стихотворений, поговорок, пословиц; изготовление кормушек, диагностика).

Работа строится таким образом, чтобы в процессе краеведческого воспитания осуществляется формирование гражданских навыков у воспитанников через познавательный, досуговый, исследовательский блоки, а также через практические занятия.

Содержание познавательного блока составляют сведения о природе нашего края, истории образования области и города, людях, населяющих родной край. Для того, чтобы занятия кружка были интересны и не утомляли детей, целесообразно предусмотреть смену видов деятельности: Познавательной, игровой, творческой, трудовой, исследовательской. Активизации деятельности воспитанников способствуют занятия в классной комнате, экскурсии в музеи, коллективные творческие дела, выставки работ, встречи с интересными людьми. Значительное место отводится практической деятельности.

Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровье - сберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, краеведческо – туристические технологии, проектные технологии.

Программа кружка дополнительного образования по краеведению «Люби изнай свой край» предусматривает следующие формы контроля знаний, умений и навыков: разноуровневые тестовые проверочные работы, отчеты по экскурсиям, практическим работам, защиту проектов.

Занятия проходят 2 раз в неделю в течение 1 академического часа, 68 часов.

Важными условиями для успешной реализации программы служат следующие **принципы:**

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;

- принцип от опыта к обобщениям;

- принцип сочетания индивидуальных и коллективных форм обучения;

- принцип смены видов деятельности;

- принцип социокультурного соответствия;

- принцип наглядности;

- принцип систематичности и последовательности;

- принцип сознательности и активности и учета возрастных особенностей;

- принцип добровольности;

- принцип психологической комфортности в коллективе.

Содержание программы позволяет решать задачи и создает условия для развития ряда универсальных учебных действий (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные)

Занятия способствуют развитию инициативы, гражданской активности, повышают познавательный интерес учащихся.

Основными критериями отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость в жизни родного города, района, области, актуальность, воспитательная ценность.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся должны знать:

- Основные этапы истории города: возраст городаТамбова, происхождение его названия, географическое положение, историю символики;

- природные особенности своего края, особенности животного и растительного мира;

- историю своей семьи;

- название улиц названых в честь известных людей области;

- правила поведения в общественных местах;

- архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места;

- имена и достижения знаменитых земляков;

- героев Тамбовской области в годы Великой Отечественной войны;

- участников военных событий в Афганистане;

- крупные промышленные предприятия города;

- особенности труда людей наиболее распространенных профессий;

- средние специальные учебные заведения своего города.

Обучающиеся должны уметь:

- находить и использовать дополнительную информацию о родном крае;

-работать в семейных архивах;

- работать с историческими документами;

- самостоятельно или в группе собирать краеведческий материал для творческой работы;

- оформлять материалы, создавать экспозиции;

-проводить поисково-исследовательскую деятельность под руководством руководителя кружка;

-посещать музеи и другие культурные учреждения города.

Будут сформированы общеучебные умения и личностные качества:

- развитая зрительная, слуховая и моторная память;

- устойчивость внимания, наблюдательность;

- любознательность;

- умение работать в группе;

- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;

- умение слушать и слышать друг друга;

- дружелюбие.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы | Кол-во часов | В том числе | | **Формы**  **аттестации/**  **контроля** |
| Теория | Практика |
| 1. | Введение в  краеведение | 2 | 2 | - | Текущий контроль (наблюдение, собеседование)  Текущий контроль  Опрос. |
| 1.1 | Вводное занятие | 1 | 1 | - |
| 1.2 | Что такое краеведение? | 1 | 1 | - |
| 2 | Мой край на карте Родины | 4 | 3 | 1 | Текущий контроль (опрос, упражнение, просмотр работ) |
| 2.1 | Карта Тамбовской области.  . | 1 | 1 |  |
| 2.2 | Карта Тамбовской области. | 1 | - | 1 |
| 2.3 | Происхождение географических названий | 1 | 1 | - |
| 2.4 | Происхождение географических названий | 1 | 1 | - |
| 3. | Я и моя семья | 4 | 2 | 2 | Текущий контроль (опрос)  Текущий контроль (наблюдение, собеседование)  Промежуточный контроль УУД (тестирование, собеседование, контрольное упражнение) |
| 3.1 | Родословная Чичериных. | 1 | 1 | - |
| 3.2 | Профессии моих родителей. | 1 | - | 1 |
| 3.3 | Родословная семьи | 1 | 1 | - |
| 3.4 | Составление древа рода | 1 | - | 1 |
| 4 | Дом, в котором я живу или хотел бы жить | 4 | 1 | 3 |
| 4.1 | Рассказ-описание своего дома. | 1 | 1 | - |
| 4.2 | Творческая-мастерская. | 1 | - | 1 |
| 4.3 | Творческая-мастерская | 1 | - | 1 |
| 4.4 | Творческая-мастерская. | 1 | - | 1 |
| 5 | Моя улица | 4 | 2 | 2 |
| 5.1 | Виртуальные экскурсии по улицам г. Тамбова | 1 | 1 | - |
| 5.2 | Виртуальные экскурсии по улицам г. Тамбова | 1 | 1 | - | Текущий контроль (опрос)  Текущий контроль (наблюдение, собеседование) |
| 5.3 | Виртуальные экскурсии по улицам г. Тамбова | 1 | - | 1 |
| 5.4 | Экскурсия в г. Тамбов. | 1 | - | 1 |
| 6 | Наша школа. Моя школа( Как всё начиналось) | 4 | 3 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, собеседование) |
| 7 | Моя малая Родина. Моё село. Мой район. | 4 | 2 | 2 | Текущий контроль (составление кросворда)  Опрос. |
| 8 | Природа нашего края | 10 | 5 | 5 | Текущий контроль (опрос)  Текущий контроль (наблюдение, собеседование)  Промежуточный контроль УУД (тестирование, собеседование, контрольное упражнение) |
| 8.1 | Растительный и животный мир нашего края | 1 | 1 | - |
| 8.2 | 2.Природные заповедные места | 1 | 1 | - |
| 8.3 | 2.Природные заповедные места | 1 | - | 1 |
| 8.4 | 3.Климат | 1 | 1 | - |
| 8.5 | 3.Климат | 1 | - | 1 |
| 8.6 | 4.Красная книга – важная книга. | 1 | 1 | - |
| 8.7 | 4.Красная книга – важная книга. | 1 | - | 1 |
| 8.8 | Охраняемые животные и растения нашего края. | 1 | 1 | - |
| 8.9 | Охраняемые животные и растения нашего края. | 1 | - | 1 |
| 8.10 | Охраняемые животные и растения нашего края. | 1 | - | 1 |
| 9 | Что дает наш край стране | 4 | 2 | 2 | Текущий контроль |
| 10 | Наш край богат талантами. Гордость земли Тамбовской. | 6 | 3 | 3 | Текущий контроль (опрос) |
| 11 | Наш край в годы Великой Отечественной войны | 8 | 5 | 3 | Текущий контроль (опрос) Посещение труженников тыла. Отчет. Презентации. |
| 12 | Афганистан: история и судьбы | 3 | 2 | 1 | Текущий контроль (опрос) . Интервью с воинами- афганцами. |
| 13 | Герб области, района. | 4 | 1 | 3 | Текущий контроль (опрос)  Текущий контроль (наблюдение, собеседование)  Промежуточный контроль УУД (тестирование, собеседование, контрольное упражнение) |
| 14 | День карьеры. | 3 | - | 3 |  |
| 15 | Специальные темы по просьбам, предложениям детей, конкурсные программы.  Подведение итогов | 4 | 2 | 2 | Текущий контроль (наблюдение, собеседование)  Итоговый контроль. Тестирование. |
|  | Итого | 68 | 35 | 33 |  |

**Содержание программы**

Курс программы состоит из 15 разделов.

1 раздел - «Введение в краеведение»

Этот раздел программы направлен на формирование начал краеведческой культуры, осознанно-правильного отношения к родному краю. В учащемся закладывается первоначальное представление о возникновении городаТамбова, происхождении Ржаксинского района, с. Каменка.

Рекомендации к первому разделу «Введение в краеведение».

Теория. На данном этапе педагог создает благоприятную атмосферу и устанавливает доброжелательные отношения с детьми. Занятие проводится в виде занятия-игры.

Практика. Педагогу необходимо познакомить детей с разными видами географических физических карт, определить местоположение области по отношению к определенным областям и на общей карте РФ.

2 раздел - «Мой край на карте Родины»

В этом разделе программы дети знакомятся с границами территории и географическим положением Тамбовской области, сравнивают с картой Российской Федерации. Знакомятся с историей появления славян на Тамбовской земле; с историей возникновения города Тамбова

Рекомендации ко второму разделу «Мой край на карте Родины»

Теория. К занятию необходимо иметь карту Тамбовской области, схематическую планкарту, на которой изображено расположение улиц городаТамбов, образец жилища, предметы быта.

Практика. Можно предложить учащимся распределиться на группы для выполнения творческого задания. Дать опережающее задание: принести предметы быта, которые раньше использовали бабушки, дедушки.

3 раздел – «Я и моя семья»

Раздел нацелен познакомить учащихся с вкладом Чичериных в развитие нашего края.

Многие дети совсем не знают историю своей семьи. В этом разделе дети готовят сообщения о членах своей семьи, составляют свое генеалогическое древо.

Рекомендации к третьему разделу «Я и моя семья»

Теория. Занятие в форме путешествия строится в форме лекции с элементами беседы.

Практика. Далее дети готовят сообщения о членах своей семьи. Закрепляют профессии своих родителей игрой «Угадайка». Работа творческой мастерской поможет составить свое генеалогическое дерево.

4 раздел – Дом, в котором я живу или хотел бы жить»

Теория.Раздел знакомит ребят с произведениями русского деревянного зодчества на примере памятников архитектуры города Тамбова

На основе фотографий и иллюстраций дети рассматривают фасады и интерьеры старых домов. Раскрывается понятие «Мой дом – моя крепость». Практика Дети сравнивают современное жилье с жилищем людей прошлых времен.

Рекомендации к четвертому разделу «Дом, в котором я живу или хотел бы жить»

Иллюстративный материал учитель представляет в процессе рассказа. Видеофильм можно использовать как центральный момент занятия, который учитель дополняет исторической справкой и задает вопросы по содержанию.

Детям предложить выполнить проект - изготовление дома моей мечты с помощью конструирования из бумаги, пластилина и подручного материала. Творческая работа-рисунок дома, выполненного в реалистическом или сказочном представлении учеников.

5 раздел – «Моя улица»

В этом разделе программы учащиеся знакомятся с названием улиц города названных в честь наших земляков. Историческими объектами, мемориальными досками. Акция «Познакомь жителей села с историей земляков именами которых названы улицы » Рекомендации к пятому разделу «Моя улица»

Теория. В этом разделе программы учащиеся знакомятся с названием улиц города, их историей, расположением домов. Историческими объектами, мемориальными досками.

Практика Занятие можно построить в виде игры-сообщения «Путешествия по улицам городаТамбова». Учащиеся берут любую улицу, находят о ней материал и представляют ее. Педагог может дать общее представление о расположении улиц в городе, рассказать об одной из улиц.

6 раздел – «Наша школа»

Дети знакомятся с традициями, историей своей школы.

Рекомендации к шестому разделу «Нашашкола»

Теория. В этом разделе учащиеся познакомятся с традициями, историей своей школы. Практика. Поработают с творческими групповыми заданиями по разным темам ((Примеры тем: Одаренные дети, медалисты, знаменитые выпускники, достижения учителей, ветераны педагогического труда и т.д.)

7 раздел – «Моя малая Родина»

Теория. Раздел направлен на знакомство с историей возникновения родного города, легендами и преданиями. Дается представление о возникновениис. Каменка. Рассматривают историю некоторых названий, характерных для нашей местности. Показывается роль коренных жителей области в развитии истории и культуры края.

Анализируется, как изменилось село за время его становления, что отличает современное село

Практика. Экскурсия поселу.. Знакомство с памятниками.

Форма контроля: «Памятники села» в ребусах

Рекомендации к седьмому разделу «Моя малая Родина»

Разнообразить подачу материала можно, оформляя тематические выставки из фотографий, картин, книг, творческих работ учащихся.

У каждого города есть свое лицо – это его здания. Просмотр видео сюжета о родном селе. Для активизации учащихся можно провести Краеведческую игру «село будущего»

Организовать экскурсию знакомство с памятникамисела, с последующией творческой работой «Памятники села в ребусах»

8 раздел – «Природа нашего края»

Теория. В этом разделе дети знакомятся с растительным и животным миром родного края (экскурсия в краеведческий музей).

Совершат виртуальное путешествие по природным заповедным местам Практика. Практические работы. Определение средней температуры за год, месяц, сутки для своего города; анализ по данным календаря погоды; составление “розы ветров” за месяц и за сезон; выводы о различиях в климате на территории города, района.

В этом разделе дети знакомятся с понятием «Красная книга», узнают о редких видах растительного и животного мираТамбовской области.

Рекомендации к восьмому разделу «Природа нашего края»

Реки. Животный мир края. Птицы и животные леса, луга, сада, водоема. Растительный мир края. Лекарственные растения, сорняки, растения луга, сада, леса. Комнатные растения и уход за ними. Классификация растительного мира. Заповедные места природы

Практическая работа. Сбор растений школьного двора. Изготовление гербария. Создание энциклопедией животных нашего края.

Игровые виды учебной деятельности. Составление филвордов по данным темам. Создание категории «Красная книга», «Растительный мир края» к игре «Угадайка».

9 раздел – «Что дает наш край стране»

Теория. Этот раздел знакомит детей с промышленными предприятиями города, области, села

Практика. Экскурсии на предприятия.

Встречи с передовиками производства, ветеранами труда.

Форма контроля: сочинение-рассуждение “Что дает наш край стране”.

Рекомендации к девятому разделу «Что дает наш край стране»

В этом разделе учащиеся совершат экскурсии и виртуальные экскурсии на предприятия нашей области. Будут организованы встречи с передовиками производства, ветеранами труда. Учащимся будет предложено написать сочинение-рассуждение «Что дает наш край стране»

10 раздел – «Наш край богат талантами»

Теория. Дети знакомятся с творчеством художников, писателей, поэтов родного края. Посещают выставки краеведческого музея. Творческая мастерская: Обложка к книге местных поэтов и писателей

Рекомендации к десятому разделу «Наш край богат талантами»

Практика. Экскурсия в краеведческий музей на выставки местных художников, встречи с поэтами и писателями нашего края.

11 раздел – «Наш край в годы Великой Отечественной войны»

Раздел направлен на знакомство с людьми-тружениками тыла, героями ВОВ.

Теория. Рекомендации к одиннадцатому разделу «Наш край в годы Великой Отечественной войны»

Знакомство с людьми, героями войны, жившими на территории края. ПрактикаВидеоурок, беседа.

События истории, жизни и деятельности героев войны, живших и живущих на Встречи с тружениками трудового фронта, детьми войны.

12 раздел – «Афганистан: история и судьбы»

Раздел направлен на встречу с участниками афганских событий.

Рекомендации к дведцатому разделу «Афганистан: история и судьбы»

События истории, жизни участников военных действий в Афганистане.

13 раздел – «Герб района»

Теория. Лекция «Символика и геральдика Ржаксинского района»Творческая работа по созданию символа (герба) своего района в любой из техник декоративно-прикладного творчества (пластилинография, квиллинг, торцевание, оригами мозаика и др.).

Рекомендации к тринадцатому разделу «Герб района»

Педагог должен создать условия для знакомства учащихся с историей возникновения символики гербов города Тамбова и Ржаксинского района. Обязательно иметь иллюстрации гербов. Показ гербов сопровождается рассказом и объяснением значения гербовой символики данного региона. Практика. Можно предложить детям творческие задания: нарисовать герб села, составить кроссворд по символике герба городаТамбова, нарисовать почетную грамоту, медаль, какой-либо значок, где может быть изображен герб городаТамбова.

14 раздел – «День карьеры»

ТеорияВ этом разделе в ходе экскурсий дети знакомятся с учебными заведениями района:

15 раздел – «Специальные темы»

Практика.Специальные темы по просьбам, предложениям детей, и заказам конкурсной программы.

Рекомендации к пятнадцатому разделу «Специальные темы»

Теория.Помощь в подготовке к участию в конкурсах различных уровней.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

По итогам реализации дополнительной программы базового уровня «Люби и знай свой край»**» должен знать:**

-основы краеведческого материала родного края;

-основные краеведческие понятия;

-Понимать взаимосвязь объектов и явлений в природе с особенностями быта, традиций, культуры населения своей местности.

Уметь:

-исследовать состояние окружающей среды и ее влияние на здоровье человека;

- находить нестандартные подходы в решении поставленных задач;

Сформировать в себе следующие качества:

- любознательность,

- целеустремленность,

- коммуникабельность,

- креативность мышления,

- любовь к родной природе.

ожидаются следующие результаты.

1. Личностные:

-развитие навыков коммуникативного общения учащихся со сверстниками и педагогами;

-развитие мотивации познавательных интересов;

-развитие самооценки собственной деятельности;

- самоопределение и самоутверждение в процессе конкурсного движения;

-рост мастерства;

-формирование портфолио учащегося.

**2. Предметные**: формирование базовых компетенций учащихся в области краеведения, географии, биологии

Учащиеся первого года обучения

должны знать:

-основы краеведческого материала родного края;

-основные краеведческие понятия;

-Понимать взаимосвязь объектов и явлений в природе с особенностями быта, традиций, культуры населения своей местности.

2. должны уметь:

-исследовать состояние окружающей среды и ее влияние на здоровье человека;

- находить нестандартные подходы в решении поставленных задач;

3. Метапредметные:

-развитие речевых навыков

-повышение интереса к предметам

-повышение интереса к природе родного края;

-развитие навыков работы с бумажными, электронными и Интернет-ресурсами.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Учебный год по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе стартового уровня «Люби и знай свой край»:

-для учащихся первого года обучения начинается 1 сентября и заканчивается 31мая;

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Триместр | Даты  начала  и окончания триместра | Сроки  каникул | Число  учебных  недель по программе | Число  учебных  дней по  программе | Количество  учебных  часов по  программе |
| Первый год обучения | | | | | |
| Первый триместр | 03.09 – 16.11 | 19.11- 25.11 | 10 | 20 | 20 |
| Второй триместр | 26.11- 15.02 | 18.02 – 24.02 | 11 | 22 | 22 |
| Третий триместр | 25.02-31.05 | 01.06 – 31.08 | 13 | 26 | 26 |
|  |  | ИТОГО | 34 недели | 68 дней | 68 часов |

Календарно тематическое планирование.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | месяц | число | Время  проведения | Форма занятий | Количество часов | Тема занятий | Место проведения | Формы  контроля |
| 1 | 09 |  |  | групповые | 1 | Введение в  краеведение | Школьный кабинет | Текущий |
| 2 | 09 |  |  | Групповые | 1 | Вводное занятие | Школьный кабинет | Текущий |
| 3 | 09 |  |  | Групповые | 1 | Что такое краеведение? | Школьный кабинет | Текущий |
| 4 | 09 |  |  | Групповые | 1 | Мой край на карте Родины | Школьный кабинет | Текущий |
| 5 | 09 |  |  | Групповые | 1 | Карта Тамбовской области. | Школьный кабинет | Текущий |
| 6 | 09 |  |  | Групповые | 1 | Карта Тамбовской области. | Школьный кабинет | Текущий |
| 7 | 09 |  |  | Групповые | 1 | Происхождение географических названий | Школьный кабинет | Текущий |
| 8 | 09 |  |  | Групповые | 1 | Происхождение географических названий | Школьный кабинет | Текущий |
| 9 | 10 |  |  | Групповые | 1 | Я и моя семья | Школьный кабинет | Текущий |
| 10 | 10 |  |  | Групповые | 1 | Родословная Чичериных. | Школьный кабинет | Текущий |
| 11 | 10 |  |  | Групповые | 1 | Профессии моих родителей. | Школьный кабинет | Текущий |
| 12 | 10 |  |  | Групповые | 1 | Родословная семьи | Школьный кабинет | Текущий |
| 13 | 10 |  |  | Групповые | 1 | Составление древа рода | Школьный кабинет | Текущий |
| 14 | 10 |  |  | Групповые | 1 | Дом, в котором я живу или хотел бы жить | Школьный кабинет | Текущий |
| 15 | 10 |  |  | групповые | 1 | Рассказ-описание своего дома. | Школьный кабинет | Текущий |
| 16 | 10 |  |  | Групповые | 1 | Творческая-мастерская. | Школьный кабинет | Текущий |
| 17 | 11 |  |  | Групповые | 1 | Творческая-мастерская | Школьный кабинет | Текущий |
| 18 | 11 |  |  | Групповые | 1 | Творческая-мастерская. | Школьный кабинет | Текущий |
| 19 | 11 |  |  | Групповые | 1 | Моя улица | Школьный кабинет | Текущий |
| 20 | 11 |  |  | Групповые | 1 | Виртуальные экскурсии по улицам г. Тамбова | Школьный кабинет | Текущий |
| 21 | 11 |  |  | Групповые | 1 | Виртуальные экскурсии по улицам г. Тамбова | Школьный кабинет | Текущий |
| 22 | 11 |  |  | Групповые | 1 | Виртуальные экскурсии по улицам г. Тамбова | Школьный кабинет | Текущий |
| 23 | 11 |  |  | Групповые | 1 | Экскурсия в г. Тамбов. | Школьный кабинет | Текущий |
| 24 | 11 |  |  | Групповые | 1 | Наша школа. Моя школа( Как всё начиналось) | Школьный кабинет | Текущий |
| 25 | 12 |  |  | Групповые | 1 | Моя малая Родина. Моё село. Мой район. | Школьный кабинет | Текущий |
| 26 | 12 |  |  | Групповые | 1 | Природа нашего края | Школьный кабинет | Текущий |
| 27 | 12 |  |  | Групповые | 1 | Растительный и животный мир нашего края | Школьный кабинет | Текущий |
| 28 | 12 |  |  | Групповые | 1 | Природные заповедные места | Школьный кабинет | Текущий |
| 29 | 12 |  |  | Групповые | 1 | Природные заповедные места | Школьный кабинет | Текущий |
| 30 | 12 |  |  | Групповые | 1 | Климат | Школьный кабинет | Текущий |
| 31 | 12 |  |  | Групповые | 1 | Климат | Школьный кабинет | Текущий |
| 32 | 12 |  |  | Групповые | 1 | 4.Красная книга – важная книга. | Школьный кабинет | Текущий |
| 33 | 01 |  |  | Групповые | 1 | 4.Красная книга – важная книга. | Школьный кабинет | Текущий |
| 34 | 01 |  |  | Групповые | 1 | Охраняемые животные и растения нашего края. | Школьный кабинет | Текущий |
| 35 | 01 |  |  | Групповые | 1 | Охраняемые животные и растения нашего края. | Школьный кабинет | Текущий |
| 36 | 01 |  |  | Групповые | 1 | Охраняемые животные и растения нашего края. | Школьный кабинет | Текущий |
| 37 | 01 |  |  | Групповые | 1 | Что дает наш край стране | Школьный кабинет | Текущий |
| 38 | 01 |  |  | Групповые | 1 | Сельское хрозяйство | Школьный кабинет | Текущий |
| 39 | 02 |  |  | Групповые | 1 | Промышленность | Школьный кабинет | Текущий |
| 40 | 02 |  |  | Групповые | 1 | Вклад нашего села. | Школьный кабинет | Текущий |
| 41 | 02 |  |  | Групповые | 1 | Наш край богат талантами. Гордость земли Тамбовской. | Школьный кабинет | Текущий |
| 42 | 02 |  |  | Групповые | 1 | С. Рахманинов. | Школьный кабинет | Текущий |
| 43 | 02 |  |  | Групповые | 1 | В.М. Кубанёв | Школьный кабинет | Текущий |
| 44 | 02 |  |  | Групповые | 1 | П.С. Герасимов. | Школьный кабинет | Текущий |
| 45 | 02 |  |  | Групповые | 1 | В.Т. Дорожкина | Школьный кабинет | Текущий |
| 46 | 03 |  |  | Групповые | 1 | С.С. Милосердов | Школьный кабинет | Текущий |
| 47 | 03 |  |  | Групповые | 1 | Наш край в годы Великой Отечественной войны | Школьный кабинет | Текущий |
| 48 | 03 |  |  | Групповые | 1 | Наши земляки на фронтах Великой Отечественной. | Школьный кабинет | Текущий |
| 48 | 03 |  |  | Групповые | 1 | Герои ВОВ – наши земляки. | Школьный кабинет | Текущий |
| 50 | 03 |  |  | Групповые | 1 | Изучение Книги Памяти | Школьный кабинет | Текущий |
| 51 | 03 |  |  | Групповые | 1 | Встречи с тружениками тыла. | Школьный кабинет | Текущий |
| 52 | 03 |  |  | Групповые | 1 | Дети войны. | Школьный кабинет | Текущий |
| 53 | 03 |  |  | Групповые | 1 | ВОВ и наш край. | Школьный кабинет | Текущий |
| 54 | 04 |  |  | Групповые | 1 | Их имена бессмертны. | Школьный кабинет | Текущий |
| 55 | 04 |  |  | Групповые | 1 | Афганистан: история и судьбы | Школьный кабинет | Текущий |
| 56 | 04 |  |  | Групповые | 1 | Встреча с воинами -Афганцами | Школьный кабинет | Текущий |
| 57 | 04 |  |  | Групповые | 1 | Создание газеты | Школьный кабинет | Текущий |
| 58 | 04 |  |  | Групповые | 1 | Герб области, района. | Школьный кабинет | Текущий |
| 59 | 04 |  |  | групповые | 1 | Знакомство с различными гербами и основой геральдики. | Школьный кабинет | Текущий |
| 60 | 04 |  |  | Групповые | 1 | Составление герба села Каменки. | Школьный кабинет | Текущий |
| 61 | 04 |  |  | Групповые | 1 | Кроссворд. « Гербы Тамбовской области» | Школьный кабинет | Текущий |
| 62 | 05 |  |  | Групповые | 1 | День карьеры | Школьный кабинет | Текущий |
| 63 | 05 |  |  | Групповые | 1 | Экскурсии на предприятия села. АО и ООО Каменское и агрострой | Школьный кабинет | Текущий |
| 64 | 05 |  |  | Групповые | 1 | Экскурсия в г. Тамбов | Школьный кабинет | Текущий |
| 65 | 05 |  |  | Групповые | 1 | Специальные темы по просьбам, предложениям детей, конкурсные программы. | Школьный кабинет | Текущий |
| 66 | 05 |  |  | Групповые | 1 | Викторина по истории г. Тамбова | Школьный кабинет | Текущий |
| 67 | 05 |  |  | Групповые | 1 | Контрольные задания. | Школьный кабинет | Текущий |
| 68 | 05 |  |  | Групповые | 1 | Подведение итогов. | Школьный кабинет | Итоговый |

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия

**1. Кабинет,** соответствующий требованиям:

-СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (температура 18-21 градус Цельсия; влажность воздуха в пределах 40-60 %, оснащенный раковиной с подводкой воды, мебель, соответствующая возрастным особенностям учащихся 13-18 лет);

-Госпожнадзора.

2. Оборудование

-учебная мебель: столы для теоретических и практических занятий – 10 шт., шкафы – 3 шт.;

-интернет-ресурсы;

-презентационные и видеоматериалы по тематике разделов.

**3. Технические ресурсы:** компьютер, мультимедийный проектор.

Методические разработки:

-методические рекомендации для педагогов по краеведению

-методические рекомендации для педагогов по организации самостоятельной работы учащихся;

-методические рекомендации для педагогов для развития детской одаренности;

-экскурсии в музеи и художественные галереи.

2.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Принципы реализации программы:

**-гуманизации образования** (необходимость бережного отношения к каждому ребенку как личности);

**-от простого - к сложному**(взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы);

**-творческого самовыражения (**реализация потребностей ребенка в самовыражении);

**-психологической комфортности** (создание на занятии доброжелательной атмосферы);  
**-индивидуальности** (выбор способов, приемов, темпа обучения с учетом различия детей, уровнем их творческих способностей);   
**-наглядности** (достижение задач при помощи иллюстраций, электронных презентаций, педагогических рисунков, натуры);.

**-дифференцированного подхода** (использование различных методов и приемов обучения, разных упражнений с учетом возраста, способностей детей).

При реализации программы используется следующие **методы обучения:**

-словесный (беседа, рассказ, обсуждение, анализ);

-наглядный (демонстрация схем, рисунков, таблиц, видеоматериалов, изобразительных работ учащихся на всевозможных выставках, конкурсах);

-практический -эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления);

-репродуктивный (воспроизводящий);

Для достижения цели и задач программы предусматриваются **педагогические технологии** разноуровневого, развивающего, компетентностно-ориентированного, индивидуального, группового обучения. Данные технологии учитывают интересы, индивидуальные возрастные и психологические особенности каждого учащегося, уровень имеющихся образовательных компетенций.

Методическое обеспечение программы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название  раздела | | Формы  занятий | | Приемы  и методы | | Дидактический материал,  техническое  оснащение | Формы  подведения итогов |
|  | | | | | | | | |
| 1. | Введение | | Беседа | | Словесный  (объяснение,  демонстрация) | | Карты атласа, интернет ресурсы | Текущий контроль (наблюдение, собеседование) |
| 2. | Мой край на карте Родины. | Беседа,  демонстрация, практическая работа | | Словесный, наглядный, репродуктивный  (работа покартам) | | Карты, учебные пособия,иллюстрации | | Текущий контроль (опрос, упражнение,) |
| 3. | Я и моя семья | Беседа,  демонстрация, практическая работа | | Словесный, наглядный, репродуктивный | | Фото, альбомы, записи | |  |
| 4. | Дом, в котором я живу. | Беседа,  демонстрация, практическая работа | | Словесный, наглядный, репродуктивный  (работа по образцам), творческий | | Акварельные краски, гуашь; кисти, бумага для рисования | | Текущий контроль (опрос, упражнение) |
| 5 | Моя улица. | Беседа, демонстрация, практическая работа | | Словесный, наглядный, репродуктивный  (работа по образцам), творческий | | Карты, книги, периодические издания | | Текущий контроль (опрос, упражнение, просмотр работ) |
| 6. | Наша школа. | Беседа, демонстрация, практическая работа | | Словесный, наглядный, репродуктивный  (работа по образцам), творческий | | Карты, книги, периодические издания | | Текущий контроль |
| 7. | Моя малая Родина | Беседа, демонстрация | | Словесный, наглядный | | Карты, книги, периодические издания | | Текущий контроль (опрос, упражнение, просмотр работ) |
| 8. | Природа нашего края | Беседа, демонстрация | | Словесный, наглядный | | Карты, книги, периодические издания, репродукции картин | | Текущий контроль (наблюдение, собеседование) |
| 9. | Что дает наш край стране | Самостоятельная работа | | Репродуктивный, словесный наглядный | | Карты, книги, периодические издания, репродукции картин | | Промежуточный контроль УУД (тестирование, собеседование, контрольное упражнение) |
| 10 | Наш край богат талантами | Беседа, самостоятельная работа | | Словесный, наглядный | | Карты, книги, периодические издания, репродукции картин | |  |
| 11 | Наш край в годы Великой Отечественной войны | Беседа, самостоятельная работа | | Словесный | | Книги, периодические издания, | | Отчёт о работе |
| 12 | Афганистан: история и судьбы | Беседа, самостоятельная работа | | Словесный, наглядный | | Книги, периодические издания, | | Собеседование |
| 13 | Герб района | Беседа, самостоятельная работа | | Репродуктивный,словесный,наглядный | | Карты, книги, периодические издания, репродукции картин | | Отчёт по работам |
| 14 | День карьеры | Беседа, самостоятельная работа | | Наглядный | | Учебные пособия | | Отчёт по темам |
| 15 | Темы по желанию учащихся. Итоговое занятие. | Викторина | | Наглядный | | Наглядный материал. | | Отчёт по темам |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

 Для педагога:

Антоновщина Тамбов,1984г.

Н.И.Дудник. Географическое краеведение. ООО « Издательство Юлис», 2006 год.

О.И.Дубровин. Геоэкология Тамбовской области. ООО «Издательство Юлис», 2006 год.

И.И. Дубасов. История образования Тамбова. Тамбов, 1993год

Н.В. Муравьёв. История образования населенных пунктов

Тамбовщины. Издательство ООО « Тамбовский вестник», 2006 год.

Под ред. В.М. Юрьева. Историческое краеведение. ООО «Издательство Юлис», 2007 год.

Книга Памяти. Тамбов, 1994 год.

Справочник юного краеведа. Изд. Москва « Педагогика», 1981 год.

Л.Г.Протасов. Тамбовская энциклопедия. ООО «Издательство Юлис», 2004 год.

Список литературы для учащихся:

1.Справочник юного краеведа. Изд. Москва « Педагогика», 1981 год.

2.В. Юнак. Тамбовский волк. ООО «Издательство Юлис», 2007год.

3. История Тамбовского края в документах. Тамбов, 2007 год.

4.Природные памятники Тамбовщины. Тамбов, 1993 год.

5.Сысолятнин Ф., Погода в зеркале народной мудрости (народные приметы и признаки погоды). Кострома, 2008, 328 стр.

6.Я познаю мир: Детская энциклопедия: Растения./Сост.Л.А.Багрова- М.:Тко «АСТ», 1995.

7.Я познаю мир: Детская энциклопедия: Животные./Сост.П.Р.Ляхов- М.:Тко «АСТ», 1995.

Интернет-ресурсы:

<http://75.adm-sharya.ru/fotografii/pyamyatniki/10-fotografii-pamyatniki-nashego-goroda.html>

<http://75.adm-sharya.ru/literatura/knigi-sharincev/13-knigi-poetov-i-pisateley-goroda-shari.html>

Глоссарий:

**Аркада** – ряд одинаковых по форме и размеру [арок](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Арка), опирающихся на колонны или столбы. Чаще всего применяется при устройстве открытых [галерей](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Галерея).

**Аркатура**  – ряд декоративных ложных [арок](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Арка) на фасаде здания или на внутренних стенах помещений. Иногда имеет вид пояса, дополненного колонками на кронштейнах ([аркатурно-колончатый пояс](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Аркатурно-колончатый пояс))

**Балюстрада** – ограждение (обычно невысокое) лестниц, террас, балконов и т.д., состоящее из ряда фигурных столбиков ([балясин](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Балясины)), соединенных сверху горизонтальной балкой или перилами.

**Балясины** – невысокие фигурные столбики (иногда с резным декором), поддерживающие перила ограждений балконов, лестниц и т.д.

**Барабан** – цилиндрическое или многогранное основание [купола](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Купол) (в русской архитектуре XVII в. иногда - декоративной луковичной [главы](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Глава)), обычно прорезанное окнами.

**Бегунец** - декоративная кирпичная кладка в виде пояска из треугольных впадин, обращенных вершинами попеременно вверх и вниз.

**Бельведер** - надстройка над зданием, обычно круглая в плане

**Гульбище** – в древнерусской архитектуре наружная [галерея](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Галерея), окружающая здание на уровне перекрытий подклета. Были распространены в культовой архитектуре XVI-XVII вв., иногда встречались в светских постройках. Если гульбище расположено перед входом в церковь, его также называют [паперть](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Паперть).

**Достопримечательность -** место, вещь или объект, заслуживающие особого внимания, знаменитые или замечательные чем-либо, например, являющиеся историческим наследием, художественной ценностью.

**Дынька** – декоративная деталь в русской деревянной и каменной архитектуре XIII - XVIII вв.: утолщение на столбах, колонках, в наличниках окон и дверных [порталах](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Портал). Применялась в древнерусской архитектуре и псевдорусской эклектике.

**Закомара** (от др.рус. комара - свод) – полукруглое или килевидное завершение участка стены, закрывающее прилегающий к ней внутренний цилиндрический (коробовый, крестовый) свод.

**Замковый камень, замок** – клинообразный камень или кирпич в вершине [свода](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Свод) или [арки](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Арка). Часто имеет орнаментальную или скульптурную обработку. Иногда превращается в декоративную деталь, украшающую арки и плоские перемычки. Характерен для классицизма.

**Затяжка** - горизонтальная или наклонная балка, стягивающая части какой-либо конструкции, обычно стороны свода.

**Земляк –** человек, рождённый с кем-нибудь в одной местности, области, государстве.

**Краеведческий подход -** систематическое установление связей любого изучаемого курса с теми знаниями, какие получают учащиеся в результате непосредственного исследования края

**Кубышчатая колонна** - опора с плавным расширением в центральной части

**Культурное наследие -** часть материальной и духовной культуры, созданная прошлыми поколениями, выдержавшая испытание временем и передающаяся поколениям как нечто ценное и почитаемое.

**Купол**  – вид перекрытия ([свода](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Свод)), близкий по форме к полусфере.

**Ласточкин хвост** - вид крепостного [зубца](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Зубец (мерлон)) с раздвоением в верхней части.

**Лепнина** – рельефные украшения (фигурные и орнаментальные) на фасадах и в интерьерах зданий, как правило, отлитые или отпрессованные из гипса, штукатурки, бетона или других материалов. Особенно широко применялась в барокко и нарышкинском барокко.

**Народные обычаи и обряды -** это исторически сложившиеся, более или менее устойчивые нормы поведения людей, их образа жизни и быта, которые передаются от поколения к поколению и охраняются силой общественного мнения.

**Нартекс, притвор** – входное помещение, примыкавшее обычно к западной стороне христианского храма. Нартекс предназначался для лиц, не имевших права входить внутрь главного помещения для молящихся.

**Национальная кухня –** комплекс рецептов и правил употреблений блюд определенного региона или этнической группы, это оплот многовековых традиций, где сохраняются и передаются их из поколения в поколение все секреты этих блюд.

**Природное наследие -** природные ландшафты или уникальные объекты природы, обладающие высокой ценностью, требующие усилий по его сохранению.

**Прясло**  участок стены между двумя [лопатками](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Лопатка) или [пилястрами](http://e-project.redu.ru/mos/terms.html#Пилястра). В крепостной архитектуре - участок стены между двумя башнями.

**Родной край –** край, местность, в которой человек родился или продолжительно живёт, кажется ему самым родным и близким.

**Родословие -** это список лиц, перечисленных в хронологическом порядке по семьям, родам или племенам (коленам).

**Фольклор -** народное творчество, чаще всего устное; художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы.

**Экскурсия -** коллективное или индивидуальное посещение музея, достопримечательного места, выставки, предприятия и т. п.; поездка, прогулка с образовательной, научной, спортивной или увеселительной целью.

**Диагностический материал.**

*Тамбовский край,*

*ты – часть моей России*

Форма: литературно-музыкальная композиция

Цели:

* расширить знания обучающихся о родном крае;
* воспитывать у обучающихся любовь к родному краю.

Оборудование: карта Тамбовской области; стенды с видами Тамбова; выставка книг о Тамбовском крае, портреты выдающихся людей.

Ход:

*Песня «Наш край»*

То берёзка, то рябина,

Куст ракиты над рекой…

Край родной, навек любимый,

Где найдёшь ещё такой!

Где найдёшь ещё такой!

От морей до гор высоких

Посреди родных широт

Всё бегут, бегут дороги,

И зовут они вперёд,

И зовут они вперёд.

Солнцем залиты долины,

И куда ни бросишь взгляд –

Край родной, навек любимый,

Весь цветёт, как вешний сад,

Весь цветёт, как вешний сад.

*Ведущий 1:* Великая земля наших отцов. Поля и леса, моря и горы, города и маленькие деревушки, белые стволы берёз и шорох спелых колосьев. Эту землю мы называем самым дорогим именем – Родина. Но на этой земле есть место, которое самое дорогое для каждого человека, и чем больше пройдёт он по земле, тем дороже ему приметы родного края.

*Стихотворение*

Есть губернии краше,

Богаче, красивей,

Но Тамбовщина наша –

В самом сердце России.

Начиналась как крепость,

Разрослась вширь и ввысь.

В людях – сила, и крепость,

И кипучая жизнь…

Были стоны и крики,

И отчаянья миг:

Не щадил Боборыкин

Ни себя, ни других.

Но звезда восходила,

Освещая Тамбов.

Знать, и вправду так было,

Говорили: там – Бог!

Ниспослал он таланты

На тамбовскую пашню,

И взрастали гиганты

На землице на нашей.

Здесь жили и творили

Баратынский, Державин,

Верой – правдой служили

И народ уважали…

Восхищался Чайковский

Черноземною мощью.

За границей Рахманинов

Тосковал по Тамбовщине.

Здесь великие ценности

От Сергеева-Ценского…

А какое богатство

Нам оставил Вернадский!

Он творил для народа,

Слава сердцу, уму!

Человек и природа

Благодарны ему…

Цна – голубка пленяла

Не одно поколенье…

Перед родиной малой

Постоим на коленях…

*Ведущий 2:* Тамбовский край – небольшой уголок необъятной Родины, часть русской земли в самом её центре, неповторимый уголок России.

*Стихотворение*

За деревню выйдешь на рассвете –

Разольётся запах медуниц.

Встрепенётся и затихнет ветер

На равнинах зреющих пшениц.

Перелески да реки, да в цветах косогор

Полюбил я навеки мой Тамбовский простор.

*Песня «Деревенское детство моё»*

Заблудились в тумане деревья

Поднимается солнце в зенит

А на рыжем пригорке деревня

Посредине России стоит.

Здесь на лавочках деды шутливо,

Про своё вспоминают житьё.

Здесь ныряет в речушку с обрыва

Деревенское детство моё.

Деревенское детство моё.

Заливаются в клубе гармони,

Жёлтый месяц согнулся в дугу.

И пасутся усталые кони

На прохладном и мокром лугу.

Здесь вручили мне землю в наследство.

Ни за что не прожить без неё…

Здесь навеки прописано детство,

Деревенское детство моё,

Деревенское детство моё.

*Ведущий 2:* Родная Тамбовщина! Ты не можешь удивлять путешественников высокими горами, большими реками с бурными водопадами. Здесь всё скромно и вместе с тем неповторимо красиво. Красота природы родного края подсказала Ивану Шамову сюжет стихотворения «Край мой Тамбовский».

*Стихотворение*

Край мой Тамбовский, смолистые сосны,

Край мой отцовский, юные вёсны…

Где я не буду, сколько б ни прожил,

Я не забуду край свой хороший.

Воздух тамбовский, светлые реки…

С краем отцовским связан навеки.

Равнина, среднерусская равнина.

Просторна, солнцем вся освещена.

*Ведущий 1:*  Если взглянуть на карту области, то можно увидеть, что вся она «рассинелась» речками. Хороши наши реки! В их прозрачных водах отражаются зори и закаты. Мы любим наши «голубоглазые» равнинные реки: Цну, Челновую, Ворону, Лесной Воронеж…

*Стихотворение*

Рад посвятить стихов страницу

Тебе, тамбовская река.

Тебе с другими не сравниться:

Не Волга ты и не Ока.

Но я живу с тобою рядом,

Я слышу твой весенний шум.

Твоею свежестью, отрада,

В погоду знойную дышу…

Тебя лучами день ласкает,

В ночи любуется луна.

Тобой, спокойная, простая,

Чуть-чуть задумчивая Цна.

*Ведущий 1:*  Тамбовщина… Широко и привольно раскинулись её земли в центре России. Леса и зелёные луга, чистые реки и знаменитый чернозём – всё это составляет богатство нашего края. Щедра и богата природа Тамбовского края. Много лекарственных растений встречается в нашей области. Одно из них – облепиха. А знаете ли вы, чем полезна облепиха?

*(Облепиха –* *витаминное и противовоспалительное средство, используется сок плодов, отвар, а облепиховое масло используется для лечения ран).*

Ответьте, что это?

Овощ этот очень крут!

Убивает всех вокруг.

Помогут фитонциды

От оспы и чумы.

И вылечить простуду

Им тоже сможем мы.

*(лук)*

От каких болезней можно лечиться луком? *(от насморка, от кашля, от простуды).*

Наша земля благоприятна для роста растений, богатых полезными и питательными веществами.

*Песня* *«Родная песенка»*

Льётся солнышко весёлое

Золотыми ручейками

Над садами и над сёлами

Над полями и лугами.

*Припев:* Здесь идут грибные дождики,

Светят радуги цветные,

Здесь простые подорожники

С детства самые родные.

Тополиные порошицы

Закружились на опушке,

И рассыпались по рощице

Земляничные веснушки.

*Припев:*

И опять захороводили

Стайки ласточек над домом,

Чтобы снова спеть о Родине

Колокольчикам знакомым.

*Припев:*

*Ведущий 2:* 1636 год. Растёт и крепнет государство Российское. Для защиты южных границ от набеговвоздвигались крепости, создавалась единая заградительная линия.

На высоком берегу при впадении реки Студенца в Цну был основан город-крепость – Тамбов.

Через тамбовские земли протянулась часть линии укреплений, которая получила в народе название «Татарский вал».

*Ведущий 1:* Ничем не приметный сторожевой город, он видел много тягот, много пережил. Отрезанный от остальной страны бездорожьем Тамбовский край долго оставался изолированным.

В 1796 году была создана Тамбовская губерния, которая по своей площади почти в два раза превосходила нынешнюю Тамбовскую область.

Картину губернского города Тамбова мы можем увидеть на страницах «Тамбовской казначейши» Михаила Юрьевича Лермонтова.

*Стихотворение*

Тамбов на карте генеральной

Кружком означен не всегда;

Он прежде город был опальный,

Теперь же, право, хоть куда.

Там есть три улицы прямые,

И фонари, и мостовые,

Там два трактира есть, один

«Московский», а другой «Берлин».

Там есть ещё четыре будки,

При них два будочника есть;

По форме отдают вам честь,

И смена им два раза в сутки…

*Ведущий 2:* В сентябре 1937 году была образована Тамбовская область, но тогда она занимала большую территорию, чем сейчас. В современных границах наша область была сформирована в феврале 1939 года.

*Ведущий 1:*  В этом году исполнилось 370 лет со дня основания Тамбова. Трудно складывалась история нашего края. Но сколько удивительных людей прошло его дорогами, оставив след в его судьбе.

Скольким служила источником вдохновения прекрасная природа родной Тамбовской земли.

В памяти каждый из нас сохранит имена тех, кто составил славу и гордость родной земли.

*Стихотворение*

Какая удивительная сила!

Размах у русских гениев какой!

Сыны земли Тамбовской и России,

Вы вечно живы в памяти людской…

И вот опять на набережной цнинской,

Где красота видна со всех концов,

Идёт поэт Евгений Баратынский –

Вернулся он к полям своих отцов…

В садах тамбовских притаилось чудо –

Деревья буйным цветом расцвели.

И чувствует, и чувствует Мичурин

Бессмертное дыхание земли.

Ей каждый в пояс поклониться должен:

Здесь жил, творил, оставил острый взгляд

Герасимов – талантливый художник…

Здесь жил Чичерин – первый дипломат…

Нет, музыка другая за границей,

И небо, и земля – совсем не те:

Рахманинов в Тамбовский край стремится,

Чтоб музыку создать о красоте…

Ах, этот дивный воздух деревенский!

А в городе течёт голубка – Цна.

Как воспевал её Сергеев-Ценский!

Как вдохновляла гениев она!...

Тамбовский край! В истории державы

Ты оставляешь свой заметный след:

Ведь навсегда прописан здесь

Державин – великий губернатор и поэт…

*Ведущий 1:* О нашем крае можно говорить долго, но обо всём рассказать трудно. Мы ещё не раз вернёмся к этой теме. Кого интересует прошлое и настоящее нашего края, вы можете узнать о многом из книг о Тамбовском крае. Некоторые из них мы показали на нашей выставке.

*Гимн Тамбовской области*

На просторах бескрайних и синих

Где берёзы любуются Цной,

В самом центре великой России

Ты раскинулся край наш родной.

Полыхали зловеще зарницы,

Но в историю грозных веков

Ты вписал своей славы страницы,

Честь, свободу храня от оков.

*Припев:* Тамбовский наш край,

В веках процветай!

Ты славен людьми,

Храни, Господь, тебя, храни.

И пусть летят года,

Ты с нами, наш край, навсегда,

Здесь родились мы,

И с этим краем

У нас на всех одна судьба.

**Викторина по краеведению**

**«Тамбов на карте генеральной»**

Автор: педагог дополнительного образования Кожевникова А.Н.,

Организация: ТОГКУ СОН ЦСПСД «Жемчужина леса», город Тамбов.

**Цель**: пропаганда и популяризация знаний об истории родного края, воспитание патриотического самосознания детей.  
**Задачи:**   
- сохранение исторической памяти;  
- воспитание у учащихся любви к малой родине, уважения к предкам и гордости за их воинские подвиги;  
- приобщение учащихся к исследовательской деятельности;  
- развитие творческих способностей учащихся.

**Правила викторины:**

- у каждой команды присутствуют специальные светофорики, кто быстрее их поднимает, тот и  
отвечает; за каждый правильный ответ – 1 балл.

**Вопросы викторины**

► В состав какого экономического района России входит Тамбовская область?  
***а) Центрально-Чернозёмного;***б) Поволжского;  
в) Волго-Вятского;  
г) Уральского.

► К какому федеральному округу РФ относится Тамбовская область?  
а) Южному (ЮФО);  
б) Северо-Западному (СЗФО);  
в) Приволжскому (ПФО);  
***г) Центральному (ЦФО).***

► Сколько равных вертикальных полос на полотнище флага Тамбовской области?

***а) Две;***

б) Три;

в) Четыре;

г) Пять.

► Какого цвета вертикальные полосы полотнища флага Тамбовской области?

***а) Красного и синего;***

б) Белого и синего;

в) Синего и зелёного;

г) Красного и зелёного.

► Назовите главную водную артерию территории Воронинского заповедника в Тамбовской области?  
***а) Ворона;***б) Ира;  
в) Матыра;  
г) Воронеж.  
► Как зовётся река, которая впадает в Цну на территории города Тамбова?

а) Холодец;

***б) Студенец;***

в) Леденец;

г) Морозец.

► Какой из городов Тамбовской области назван в честь знаменитого российского учёного-селекционера?  
а) Котовск;  
б) Кирсанов;  
в***) Мичуринск;***  
г) Уварово.

**Природные богатства Тамбовщины**

► Сколько всего заповедников на территории Тамбовской области?

***а) Один;***

б) Два;

в) Три;

г) Четыре.

► Какой из этих заповедников находится в Тамбовской области?  
***а) Воронинский;***б) Хопёрский;  
в) Графский;  
г) Галичья Гора.

► Назовите основное дерево прорастающие в лесах Тамбовской области.  
***а) Сосна;***б) Берёза;  
в) Дуб;  
г) Липа.

(Она произрастает на 47,61% всей занятой лесами территории нашего края.)

► Какие деревья «любуются Цной» в гимне Тамбовской области?

***а) Берёзы;***

б) Сосны;

в) Ивы;

г) Дубы.

(«На просторах бескрайних и синих,/ Где березы любуются Цной,/ В самом сердце великой России/ Ты раскинулся край наш родной». Слова гимна написаны тамбовским поэтом Александром Митрофановым.)

***Вехи истории***

► Сколько шестёрок в дате основания города Тамбова?  
а) Одна;  
***б) Две;***в) Три;  
г) Четыре.  
(1636 год – год рождения города Тамбова. В 2011 году Тамбову будет 375 лет.)

► Какой из городов Тамбовской области младше Тамбова на один год?  
***а) Мичуринск;***б) Рассказово;  
в) Уварово;  
г) Кирсанов.

(Основан в 1635 году.)

**Духовная и культурная жизнь края**

 ► Знаменитый марш, написанный Василием Ивановичем Агапкиным, связанный с Тамбовом?  
а) «Авиамарш»;  
***б) «Прощание славянки»;***в) «Марш энтузиастов»;  
г) «Марш советских танкистов».

► Какое из музыкальных произведений Василия Ивановича Агапкина является гимном Тамбовской области?  
*а) «Прощание славянки»;*б) «Волшебный сон»;  
в) «Любовь музыканта»;  
г) «Голубая ночь».  
  
► Чьё имя носит Тамбовская областная универсальная научная библиотека?

***а) А.С. Пушкина;***

б) М.Ю. Лермонтова;

в) Г.В. Державина;

г) С.А. Есенина.

► В каком городе Тамбовской области функционирует картинная галерея, крупнейшая в России среди городских картинных галерей?

а) Тамбов;

***б) Мичуринск;***

в) Кирсанов;

г) Моршанск.

(На родине известного российского художника А.М. Герасимова.)

► Что представляет собой монумент «Тамбовский колхозник», установленный в городе Тамбове?

а) Трактор;

б) Мужик-пахарь;

***в) Танк;***

г) Самолёт.

**Городской калейдоскоп**

► Что изображено на гербе города Тамбова?  
а) Гнездо;  
***б) Улей;***в) Муравейник;  
г) Скворечник.

► Сколько золотых пчёл на гербе города Тамбова?  
***а) Три;***б) Четыре;  
в) Пять;  
г) Шесть.

 ► Какого вида городского транспорта нет в Тамбове?  
а) Троллейбус;  
***б) Трамвай;***в) Автобус;  
г) Маршрутное такси.

► Что производит крупное тамбовское предприятие, имеющее аббревиатуру ТАКФ?

а) Краску;

б) Кирпичи;

***в) Конфеты;***

г) Самолёты;

(Это Тамбовская кондитерская фабрика.)

► Какому городу Тамбовской области 4 ноября 2003 года Указом Президента Российской Федерации присвоен статус наукограда?

а) Тамбову;

***б) Мичуринску;***

в) Моршанску;

г) Котовску.

(Мичуринск – первый и единственный в России наукоград в агропромышленном комплексе.)

 ► Единственным производителем чего вот уже 50 лет является Федеральное казенное предприятие «Тамбовский пороховой завод», что в городе Котовске нашей области?

а) Детских пистолетов;

б) Матрёшек;

***в) Кукол-неваляшек;***

г) Плюшевых волчат.

(Более 25 наименований оригинальных игрушек – неваляшек, которых никак невозможно уложить спать.)