Структурное подразделение

МАОУ «Холмогорская средняя школа имени М.В.Ломоносова»

«Музыкальная школа»

Методическая разработка урока

Музыкальная литература

4 класс

«Песни о Великой Отечественной Войне.»

Преподаватель:

Мышова Ирина Ивановна

**Преподаватель:** Мышова Ирина Ивановна

**Класс:** 4

**Предмет:** Музыкальная литература

**Тип урока:** урок изучения новых знаний

**Тема:** «Песни о Великой Отечественной Войне»

**Цель:** создать условия для формирования у обучающихся представления о песнях Великой Отечественной войны и показать роль музыки в истории нашей страны.

**Планируемые результаты урока:**

**Личностные результаты:**

 - формирование умения оценивать свою деятельность;

 - формирование уважительного отношения к другому мнению.

**Предметные результаты:**

 - знакомство с песнями о Великой Отечественной войне

 - развитие навыков самоанализа, контроля и самооценки.

|  |
| --- |
|  |

**Метапредметные результаты:**

 - умение совместно с учителем определять цель деятельности на уроке, формулировать учебную проблему;

 - умение планировать учебную деятельность на уроке в соответствии с целью урока;

 - умение пользоваться необходимыми средствами обучения (учебник и т.д.);

 - формирование умений оформлять свою мысль в устной речи (на уровне небольшого текста).

**Образовательные технологии (элементы):** технология проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии, технология формирующего оценивания.

**Форма организации работы на уроке:** индивидуальная, фронтальная, групповая.

**Оборудование:** ноутбук, мультимедийный проектор, интерактивная доска, компьютерные колонки, учебник «Музыкальная литература» А.Лагутин, В.Владимиров.

План-конспект урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока/продолжительность (45 минут) | Деятельность преподавателя | Деятельность обучающихся | Примечания (наглядные пособия, слайды) |
| 1.Организационный момент. Мотивация к деятельности | - Здравствуйте, ребята. В природе есть солнце. Оно светит и всех нас любит и греет. Так пусть же каждый его лучик заглянет к нам в класс и не только обогреет нас, но и придаст сил, настроения и уверенности в музыкальных знаниях, так как мы начинаем урок музыкальной литературы. | Приветствуют преподавателяДети смотрят за окно, включаются в деятельность на личностно-значимом уровне. |  |
| 2.Актуализация знаний обучающихся. Музыкальная словарная работа.Определение темы урока.Постановка цели урока | Музыкальная словарная работа.(на доске слова разным цветом в беспорядке).Гармония, флейта, лад, фагот, мелодия, С.Прокофьев, Д.Тухманов, скрипка.- Прочитайте все слова. Что это? - Разделите на 3 группы все слова.Музыкальные инструменты- флейта, фагот, скрипка.Музыкальные средства выразительности- гармония, лад, мелодия.Композиторы- С.Прокофьев, Д.Тухманов-Я произнесу ещё одно понятие. А вы определите, к какой группе оно относится.Песня…-Как вы думаете, почему я именно это слово взяла для этого урока?-Цель нашего урока ….-Ничто не вдохновляет нас так, как хорошие стихи и красивая музыка. А если их объединить вместе и появляется песня – тогда мы способны на многое. Особенно большое влияние на жизнь людей нашей страны оказали военные песни.- Как вы считаете – нужны ли были эти песни на войне? Согласны ли вы с выражением, что, когда «говорят пушки – музы молчат»? О чем могли быть эти песни? | Высказывают свои мнения, дополняют своими понятиями.Отвечают: «Музыкальные средства выразительности»Отвечают: «Песня- самый распространенный вид музыкального искусства. Её слушают и поют повсюду. Песня поднимала боевой дух во время Великой Отечественной войны».Называют песни на военную тематику, определяют для себя цель- узнать о песнях Великой Отечественной войны.Отвечают: «Да! Нужны. Военные песни поднимали боевой дух, волю к победе.» | Карточки со словами, разных цветов, фотографии портретов композиторов |
| 3.Создание ситуации выхода из затруднений | - Где мы можем найти информацию, чтобы ответить на этот вопрос? | Отвечают: «Обратиться к учебнику, другу, книгам: справочник, энциклопедия». |  |
| 4.Реализация построенного проекта. | - В 1941 году разразилась Великая Отечественная война. Она вошла в каждый дом, затронула судьбу каждой семьи. Это было время кровопролитных сражений, неисчислимых лишений и невосполнимых потерь, время подвигов и героев. Но это было и время песен: суровых и прекрасных, бодрых и задушевных, походных и лирических. В них нашли выражение чувства, которыми жил тогда весь народ.Всенародной песней стала «Священная война» (муз. А.В.Александрова, сл. В.Лебедева-Кумача). Впервые она была исполнена в Москве перед воинами, уходившими на фронт.Долгих четыре года героической борьбы с фашистскими захватчиками «Священная война» ежедневно звучала по радио, её пели солдаты и труженики тыла.- Послушаем эту песню.- Каков характер песни? Выберите слова, наиболее ярко характеризующие эту песню.- Одна из самых любимых песен военных лет - «Катюша». Однажды известный поэт Михаил Исаковский, автор уже всенародно любимых песен, сочинил четверостишие:*Расцветали яблони и груши,**Поплыли туманы над рекой.**Выходила на берег Катюша**На высокий берег на крутой.*А дальше стихи не складывались ни в какую. Он и сам потом рассказывал, что не знал, что делать с этой «Катюшей», а потом отложил листок в сторонку, как говорится в долгий ящик. Но все равно никак не мог забыть строчки.Вскоре у поэта состоялось знакомство с М. И. Блантером, которому он и рассказал, что застопорилось стихотворение. Но как только взял Матвей Блантер листок с четверостишием, так сам потерял покой: так ему понравилась игра ударений; берег, на Берег, и так хотелось сочинить мелодию к словам.Наконец, все сложилось вместе, и песня зазвучала. Премьера ее состоялась в Колонном зале Дома Союзов. Слушание песни «Катюша»-Песня стала событием в музыкальной жизни. Миллионы людей воспринимали героиню песни как реальную девушку, которая любит бойца и ждет ответа. Ей писали письма.В годы войны «Катюша» представилась в новом качестве, она «Запела» орудийными залпами. Красивым именем «Катюша» окрестили оружие, наводившее ужас на врага. *-* Кто из вас знает, какое это оружие? *-* Каков ее характер? -Да, песня «Катюша», с ее бодрым маршево – танцевальным ритмом, чувством уверенности пробуждала надежду: все беды пройдут, страшная война закончится.- 1418 дней и ночей боролся наш народ за победу, и такой день наступил 9 мая 1945 года. С тех пор он ежегодно отмечается как праздник Победы в Великой Отечественной войне.Этому празднику посвящена песня «День Победы». Её создали поэт В.Харитонов и композитор Д.Тухманов.Слушание песни «День Победы»-В чем причины популярности песни?-После войны было создано немало песен, посвященных борьбе за мир. Широкое распространение получила песня «Пусть всегда будет солнце», написанная композитором А.Островским на слова Л.Ошанина. Тема борьбы за мир связана в ней с образами детства. Ведь счастье наших детей зависит от того, сумеют ли их отцы отстоять мир, предотвратить войну. И слова припева песни звучат как наказ взрослым, выражая в то же время мечту всех людей о мире.Слушание песни «Пусть всегда будет солнце»-В чем особенности песни?-Молодцы!- Песни военных лет!.. от самых первых залпов и выстрелов и до победного майского салюта, через всю войну прошагали они в боевом солдатском строю. Для тех, кто прошел и пережил войну, песни эти сродни позывным из той незабываемой далекой поры. Стоит раздаться звукам одной из них, и распрямляются плечи, исчезают морщины на лицах людей, загораются задорным блеском или наполняются глубоким раздумьем глаза.В этом году наша страна празднует 75 лет Победы в Великой Отечественной войне.-Я желаю всем вам мирного, ясного неба над головой и пусть вам никогда не придется переживать ужаса войны. Ведь дети и война не совместимы. | Слушают преподавателяРассматривают иллюстрации в учебнике.Отвечают: «Звучит как суровый призыв. Энергичная мелодия, аккордовое сопровождение, четкий ритм придают песне черты марша».Отвечают: «Реактивные минометы». Отвечают: «Бодрая, с танцевальным ритмом».Отвечают: «В бодром и праздничном настроении. Мелодия яркая, своеобразная».Отвечают: «Песня легко запоминается благодаря повторению музыкальных фраз».Слушают преподавателя | Иллюстрация к песне «Священная война», портрет А.АлександроваИллюстрация к песне «Катюша», портрет М.БлантераИллюстрация к песне «День Победы», портрет Д.ТухмановаИллюстрации детей «Мир без войны» |
| 5.Рефлексия | - На какой вопрос нам нужно было ответить в начале урока?- Мы узнали об этом?- Как мы поработали на уроке?-Молодцы, в течение урока вы работали активно, эмоционально.-У меня есть символ Дня победы-георгиевская ленточка.-Если урок понравился, и вы всё запомнили – ленточку прикрепите на грудь.-Если урок вызвал затруднения оставьте её в руке-Если урок не понравился оставьте ленточку на столе.- Я очень надеюсь, что вы вырастите достойными гражданами своей Страны, любящими Родину, и уважающими старшее поколение. А 9 мая мы вместе с вами пойдем на парад. И я желаю вам положительных эмоций. | Отвечают: «Нужны ли песни на войне?»ДаОценивают свою работу на уроке | Георгиевские ленточки |