**Последний звонок для 11 класса**

ВЕДУЩИЙ**.** Вот и прошли ровно 20 лет после окончания школы…. . Сегодня, …. мая, 30 человек, разъехавшихся по разным точкам мира, получили авиабилеты от неизвестного отправителя. Но никто из них и не догадывался, что в самолете они увидят не незнакомых людей, а своих бывших одноклассников, а именно выпускников 11… класса. Собравшись, все прибыли в аэропорт, прошли паспортный контроль и сели в самолет. Спустя некоторое время, оглядываясь, пассажиры начали узнавать друг друга. Все были удивлены и взволнованы.

«Внимание! Начинается регистрация на рейс «(номер школы)», просьба всех пассажиров пройти к стойки регистрации»

*(Все ученики становится в очередь и проходят к человеку, который объявляет учеников. Все уходят за сцену. Человеку вручают конверт, в котором находится билет, и он также уходит за сцену.*

*Открывается занавес, на проекторе «Зал ожидания». Все ученики садятся. разговаривают).*

- «Внимание, рейс номер «(номер школы)» задерживается на неопределенное время, приносим всем пассажирам свои извинения. Повторяю, рейс….»

УЧЕНИЦА 1 листает новости в телефоне (на экране скрин экрана) и видит, что папарацци заметили в этом аэропорту звезд.

Входят ЗВЕЗДАи ДЕВУШКА ЗВЕЗДЫ.

ДЕВУШКА ЗВЕЗДЫ. Ах. Как же меня утомляют эти перелеты и вечные московские пробки. Жизнь весны такая тяжелая правда, милый?

ЗВЕЗДА**.** Да, дорогая, давай поторопимся, а то скоро наш рейс отправится.

УЧЕНИЦА 2**.** Сколько можно ждать? Пойду узнаю у администраторов, почему задерживают рейс.

В то время УЧЕНИЦА 3 звонит своей дочери: «Привет, ну что? Как проходит подготовка к экзаменам? А, решаешь Гущина, ну, не буду мешать»

ВЕДУЩИЙ. Все вы знаете, что нам, выпускникам, совсем скоро предстоит важное испытание – сдача ЕГЭ. Каждый родитель искренне переживает за своего ребенка. И порой, за разговорами с вашими детьми вы могли услышать, как же проходит этот экзамен.

**Сценка ЕГЭ**

КТО-ТО ИЗ УЧЕНИКОВ. Итак, вашему вниманию представляется сценка: Как представляют родители ЕГЭ по рассказам детей.

ОРГАНИЗАТОР 1 **-** Чувствую пахнет бланками, где-то печатают ЕГЭ… ну что ж начнем.

ОРГАНИЗАТОР 2 **-** Вводите тупиц по одному

ОРГАНИЗАТОР 2 – Телефон?

УЧЕНИК 1 – А! да, пожалуйста

*(ОРГАНИЗАТОР 2 бросает телефон и топчет его)*

ОРГАНИЗАТОР 1 – Руки на красный круг. Сканер! Чисто!

ОРГАНИЗАТОР 2 – Допущен!

ОРГАНИЗАТОР 1– Следующий!

ОРГАНИЗАТОР2– телефон?

УЧЕНИЦА 1 – Нету

ОРГАНИЗТОР 2 – Руки на красный круг! Быстро, быстро, быстро! Сканер!

ОРГАНИЗАТОР 1 – У нее шпаргалка!

УЧЕНИЦА 1– Это татуировка бабочка!

ОРГАНИЗАТОР 1 **–** Это ответ на седьмой вопрос по биологии!

ОРГАНИЗАТОР 2 **–** Вон с экзамена!

УЧЕНИЦА 1– Подождите!

*(Отрывает татуировку, ее съедает ОРГАНИЗАТОР 2)*

ОРГАНИЗАТОР 1 – Допущена!

ОРГАНИЗАТОР 2– Следующий!

*(Входит УЧЕНИК 2 с цветами)*

ОРГАНИЗАТОР 2– Стой! Не подходить! У него цветы! Положи цветы, положи! Пни ногой туда

*(Выходят двое в костюмах, уносят цветы)*

ОРГАНИЗАТОР 2 – Допущен! Следующий!

*Входит ученица 2*

ОРГАНИЗАТОР 2– Шпаргалки есть?

УЧЕНИЦА 2– Нет

ОРГАНИЗАТОР 2– Руки на красный круг. Чисто.

ОРГАНИЗАТОР 1 – Допущена

*УЧЕНИЦА 2**уходит, из-под юбки высовывается шпаргалка*

ОРГАНИЗАТОР 2– Это что такое? *(тянет за бумагу)* Никто не сможет списать *(рвет бумагу)*

ОРГАНИЗАТОР 1– Следующий!

*(Играет музыка, выносят ЛЮБИМЧИКА на руках. В руках у него телефон. Он останавливается, делает селфи и садится за парту)*

УЧЕНИКИ– Любимчик! Любимчик!

ОРГАНИЗАТОР 2– Племяшник… Внесите ЕГЭ!

*(Выбегают солдаты, ложатся на пол. Входит человек, выносит в чемодане ЕГЭ, вытаскивает изо рта ключ и открывает чемодан, раздает всем бумажки)*

ОРГАНИЗАТОР 2– На старт! Внимание! *(раздается выстрел)* Сдаем работы!!

ОРГАНИЗАТОР 1– Всем сидеть. ЕГЭ окончен.

*Возвращается УЧЕНИЦА 2*

УЧЕНИЦА 2 – Оказывается, рейс задерживается из-за того, что какой-то депутат опаздывает.

*В зал входят ДЕПУТАТ**и ЕГО ЖЕНА*

ДЕПУТАТ**.** Ну вот, как всегда, опоздали, я же тебе сказал, чтобы ты поскорее собиралась.

ЖЕНА ДЕПУТАТА**.** Да ладно тебе, не волнуйся. И, вообще, начальство не опаздывает, начальство задерживается.

*ДЕПУТАТ С ЖЕНОЙ**проходят на сцену и садятся на стулья*

ВЕДУЩИЙ**.** Внимание! Объявляется посадка на рейс номер «(номер школы)», просьба опоздавшим (имя и фамилия учеников, играющих депутата с женой) подняться на борт. Повторяю….

ЗАКРЫВАЮТСЯ ШТОРЫ

СТЮАРДЕССА**.** Дамы и господа, мы рады приветствовать вас на борту нашего самолета. Представляю вам членов экипажа – командир корабля, …………….., второй пилот, ……………, а также бортпроводники. Чтобы обеспечить вам комфортный полет, мы готовы предложить планшеты, встроенные в спинку вашего сиденья, еду и напитки, подушки и пледы. Перед началом движения самолета прошу вас отключить электронные приборы, привести спинки кресел в вертикальное положение, открыть шторки иллюминаторов, пристегнуть ремни безопасности. Желаем вам приятного полета! Спасибо за внимание!

УЧЕНИК 1.Помните то время, когда мы были детьми? Детство – это всегда беззаботное время, но свой первый школьный день помнит каждый.

*(слайды + музыка)*

Важную роль играл первый учитель. Это особенный педагог в жизни каждого школьника. Она дала первые не только учебные, но и жизненные знания, вложив в сердце каждого много сил, тепла и заботы.

УЧЕНИК 2**.** Дорогие (имя и отчество первых учителей)! Мы хотим сказать вам спасибо за первые годы нашей школьной жизни. Благодарим вас за ваше терпение и труд!

ВЕДУЩИЙ**.** Бывает так, что нет никакого настроение писать тест. Хочется расслабиться, помечтать и подумать о своем…

**Математика**

*Н доске написаны варианты теста. Ученики заходят в класс.*

УЧЕНИЦА 1**.** Сегодня снова тест! Надо снова писать шпоры!

УЧЕНИЦА 2**.** У кого записана тема с прошлого урока? Дайте сфоткать

*Рассаживаются в классе, прячут шпоры. Резко заходит учитель****.***

УЧИТЕЛЬ**.** Здравствуйте, ребята!

УЧЕНИКИ**.** Здравствуйте!

УЧЕНИК 1**.** (*заходит в класс с опозданием, здоровается с друзьями)* А где мне сесть?

УЧИТЕЛЬ**.** Садись на мое место.

УЧЕНИК 1**.** Ну почему?

УЧИТЕЛЬ**.** А ты опаздывай больше. Итак, что мы проходили на прошлом уроке?

УЧЕНИК 1**.** Падежи

УЧИТЕЛЬ**.** Шуточки, да? А хорошо смеется кто, зая моя?

УЧЕНИК 1**.** Кто смеется последний?

УЧИТЕЛЬ**.** Кто напишет самостоятельную на пять! Повторили новый материал, убрали все со стола. На столе только ручка, карандаш вам не понадобится. Записываем номер варианта. Я лично прослежу, чтобы списать вы смогли только задание с доски. Начали писать!

*УЧИТЕЛЬ ходит по классу, проверяет нет ли шпор, песня из розовой пантеры.*

*У УЧЕНИЦЫ 2**нашли телефон.*

УЧИТЕЛЬ**.** Давай сюда свою прелесть! Она будет страдать без тебя у меня на столе

*УЧЕНИЦА 2**садится с грустным лицом, но позже достает еще один телефон.*

*УЧИТЕЛЬ садится. Все достают шпоры и начинают списывать и тут мелькают мысли учеников:*

УЧЕНИЦА 3**.** Мне пора делать новый маникюр. Так еще нужны деньги на ресницы, билет на концерт и на косметику. Так, 3500+1000+2600. Ой, ладно, что-то отвлеклась, надо бы и тест решать.

УЧЕНИЦА 4**.** Надо еще «Мастера и Маргариту» за ночь дочитать, билеты в театр заказать…

УЧЕНИЦА 5**.**  Математика – это, конечно, штука полезная, но почему такая трудная?

УЧЕНИК 2**.** Что я вообще тут забыл… лучше бы спал дома…

УЧЕНИЦА 2**.** Ладно, еще три телефона в карманах, списать уж точно получится!

УЧИТЕЛЬ**.** Сдаем работки и записываем новую тему урока

УЧЕНИК 3**.** Что-то скучно… (*достает телефон, начинает что-то показывать УЧЕНИКУ 5****.*** *УЧЕНИК 5**замечает взгляд учителя и кивает на него)*

УЧИТЕЛЬ**.** Давай сюда свой телефон, бери еще работу по новой теме.

УЧЕНИК 3**.** Может не надо?

УЧИТЕЛЬ**.** Пиши за телефон

УЧЕНИК 3**.** Свойства логарифма?

УЧИТЕЛЬ**.** Да

*Звенит звонок*

УЧИТЕЛЬ**.** Сдавайся давай, зайка моя!

УЧЕНИК 3**.** Как? Прошло только 20 секунд… У меня вообще математика хромает.

УЧИТЕЛЬ**.** У тебя математика не хромает, она парализована на веки.

ВЕДУЩИЙ**.** Как вы думаете, всегда ли ученики подготовиться к контрольной работе? Конечно, нет! Мы – большие любители откладывать все на последний день, а именно, на последнюю ночь. Но, как правило, это не лучший способ запоминания нужной информации. Вот, что может случится, если целую ночь потратить не на сон, а на подготовку.

**Литература**

УЧЕНИЦА 1**.** Мой билет – золотой век.

УЧИТЕЛЬ**.** Отвечайте!

УЧЕНИЦА 1**.** Золотой век – это, прежде всего, ПУШКИН *(входит)*, его друг КЮХЕЛЬБЕКЕР *(входит)*, и еще у него был друг ОНЕГИН *(входит)***.**

УЧИТЕЛЬ. Онегин – друг Пушкина?

УЧЕНИЦА 1. А, нет, нет *(ОНЕГИН уходит)*

УЧИТЕЛЬ. Или да? *(ОНЕГИН возвращается)*

УЧЕНИЦА 1. Нет, нет, нет *(ОНЕГИН уходит)*

УЧИТЕЛЬ. Хорошо. Какой ваш первый вопрос?

УЧЕНИЦА 1. Мой первый вопрос – «Жизнь Пушкина»

УЧИТЕЛЬ. Ну, расскажите, чем занимался Пушкин.

УЧЕНИЦА 1. Ну, Пушкин тусовался *(включают музыку, ПУШКИН И КЮХЕЛЬБЕКЕР танцуют)*

УЧИТЕЛЬ. Так что ли?!

УЧЕНИЦА 1. Нет, он на балы ходил. *(ПУШКИН и КЮХЕЛЬБЕКЕР смеются)*

*ВЕДУЩИЙ говорит за сценой:* «Господа, прибыла возлюбленная Пушкина – Наталья Гончарова». *Под песню «Натали» выходит НАТАЛЬЯ со смехом, за ней мужчины хором кричат «Просим!»*

НАТАЛЬЯ. Ну, все, уговорили! *(дает деньги мужчинам, они уходят)* Ох уж эти нищие!

КЮХЕЛЬБЕКЕР. Ох, Наталья, вы так легко расстаетесь с деньгами, как будто у вас не только папенька, но и папик есть! *(все смеются)*

НАТАЛЬЯ. Ах, Кюхельбекер, какая фамилия у вас смешная, хоть скороговорки придумывай! Кюхельбекер на студебеккере уехал в Гельзенкирхен! *(все смеются)*

ПУШКИН. Наталья, душа моя, ведь вы не дурно поете. Исполните нам что-нибудь!

НАТАЛЬЯ. Это я могу! На бородинской битве случайно встретила я вас, вдвоем и не за наших! *(смеются)*

КЮХЕЛЬБЕКЕР. Вот так песня!

НАТАЛЬЯ. Кюхельбекер с Цубербюллером украли ризеншнауцера в Кайзерслаутерне. *(смеются)* Ну вам же нравится! *(отворачивается обиженно)*

*ВЕДУЩИЙ за сценой.* Господа, медляк!

ПУШКИН. Наталья! Разрешите? *(приглашает на танец)*

НАТАЛЬЯ. Конечно!

ПУШКИН. Наталья, я вас обожаю!

НАТАЛЬЯ. Пушкин! Давайте убежим! Только мы вдвоем, я и вы.

ПУШКИН. А давайте, я, вы и лошадь, так реально быстрее! *(Наталья кивает головой)*

НАТАЛЬЯ. Пушкин, а прочитайте для меня что-нибудь из своего новенького!

ПУШКИН. Хорошо. Господа, послушайте! *(достает листок из кармана)*

Кто-то любви ответной хочет,

А кто-то слушать, как шумит прибой,

Кто-то желает объятий темной ночью,

А я хочу бутер с колбасой.

УЧИТЕЛЬ. Вы что с ума сошли? Я вас выгоню!

УЧЕНИЦА 1. Ну, я перепутала просто.

УЧИТЕЛЬ. Так, отвечайте на вопрос! С кем конфликтовал Пушкин?

УЧЕНИЦА 1. Пушкин конфликтовал с Фетом.

УЧИТЕЛЬ. Ух ты! Вот это поворот!

КЮХЕЛЬБЕКЕР. *(кричит)* Атас! Фанаты Фета идут! *(все в панике убегают) Выходят фанаты Фета с криками* «Фетушка!». *Далее кричат:* Тютчев! – нет. Лермонтов! – нет. А кто? – Афанасий Афанасьевич Фет!

ФАНАТ 1. Пушкина читали? *(ему в ответ: «нет!»)* А кого вы читали?

*(музыка, поют песню)* Фета читал в любую погоду, и в зной, и в метель я Фета читал. Я дом подпалил, чтобы стало светлее, я Фета читал, Фета читал, Фета читал. Сборник за сборником в руки ко мне попадал, я от счастья рыдал. Ну, а когда все прочел, снова перечитал.

Наталья! А ты что здесь делаешь, а?

ФАНАТ 1. Это жених Натальи!

ФАНАТ 2. Это жених Натальи!

ФЕТ. Это жених Натальи!

КЮХЕЛЬБЕКЕР. Это жених Натальи! Расчет окончен.

ФЕТ. Пушкин, как вам не стыдно! Это дуэль!

ПУШКИН. Восклицательный знак

ФЕТ. В смысле?

ПУШКИН. В смысле, не вопрос.

УЧИТЕЛЬ. То есть, вы хотите сказать, что Пушкин из-за Гончаровой стрелялся с Фетом?

УЧЕНИЦА 1. Ну да.

УЧИТЕЛЬ. (фамилия ученицы 1), запомните, Пушкин стрелялся с Дантесом!

УЧЕНИЦА 1. Аа, так я знаю, вы до конца дослушайте!

ФЕТ. Господа, я долгое время вас обманывал! На самом деле я Дантес! *(снимает с себя шапку)*

ПУШКИН. Дантес, послушайте, нам надо что-то решать с Натальей!

ДАНТЕС. Так не доставайся же ты никому! *(стреляет в Наталью)*

УЧИТЕЛЬ. Так, стоп, это вообще не оттуда!

УЧЕНИЦА 1. А, вспомнила, вспомнила!

ПУШКИН. Молилась ли ты на ночь, Гончарова? *(ставит руки к горлу)*

УЧИТЕЛЬ. Так! Или вы сейчас отвечайте, чем закончилась дуэль Пушкина или я вас отправляю на пересдачу!

УЧЕНИЦА 1. *(думает)*

ПУШКИН. Пс! (фамилия ученицы 1)

ДАНТЕС. Я *(показывает на Пушкина)* его *(показывает руками пистолет, как будто стреляет)*

НАТАЛЬЯ. *(шепотом)* Из-за меня!

ПУШКИН. А я… *(падает на Дантеса, изображает мертвого)*

УЧЕНИЦА 1. Все, я вспомнила. Дантес смертельно ранил Пушкина из-за Натальи Гончаровой. *(звучит песня аллилуя, все подняли руки вверх)*

УЧИТЕЛЬ. Ладно, вижу, что-то читали. Зачет!

УЧЕНИЦА 1. Ураа!

**Биология**

ВЕДУЩИЙ. Урок биологии жизни научит,

 Живое любить человека приучит.

 Прекрасна планета людей, несомненно,

 Об расскажут и нам непременно.

 Вместе: *(песня из «Красной шапочки»)*

Если долго-долго-долго

Что-нибудь искать в скелете,

Если долго в нем копаться

Среди мышц и позвонков,

То, пожалуй, то, конечно,

То наверно-верно-верно,

То возможно-можно-можно,

Можно что-нибудь найти!

А-ах, где же вы, кости, вот такой толщины?

А-ах, где же вы, мышцы, вот такой ширины?

А-ах, где найти вас – я не знаю,

А-ах, да и знать я не желаю,

А-ах, и не спрашивай меня!

А-ах, и не спрашивай меня!

УЧЕНИК 1. Спасибо Вам, (имя и отчества учителя по биологии). Теперь я знаю, что полисахариды не вкусные, а сладкие. А жаба дышит не кожей, а легкими.

ВЕДУЩИЙ. В обществе, как правило, часто возникают конфликты, решить которые бывает очень нелегко. Каждый выбирает свой вариант их устранения. У нас этим вариантом стал суд.

**История, обществознание**

СЕКРЕТАРЬ. Встать, суд идет!

СЕКРЕТАРЬ. Слушается дело «Преступление против обучения»! Обвиняемая – (фио ученика). Слово предоставляется стороне обвинения.

ПРОКУРОР. Здравствуйте, господа присяжные, коллеги, уважаемый судья! Подсудимая (фио обвиняемой) обвиняется в многочисленных преступлениях против обучения. А именно!

1. Предпочтение фермерского стиля элегантной школьной форме, что крайне неприемлемо в стенах школьного учреждения. *(пауза)*
2. Несоблюдение требований педагогического состава.
3. Потребление пищевой продукции во время учебных действий!

АДВОКАТ. Это неправда!

ПРОКУРОР. *(строго)* Я еще не закончила.

1. Излишний ин-фан-ти-лизм. *(значительная пауза)*
2. Отсутствие социализации *(пауза)*
3. И наконец! *(пауза)* Хочется отметить…. *(сверяется со списком)* маленький масштаб личности.

ОБВИНЯЕМАЯ. «Жираф большой – ему виднее…»

ПРОКУРОР. *(строго)* А вы, обвиняемая, помолчите. Вам еще дадут слово.

СЕКРЕТАРЬ. Слово предоставляется стороне защиты.

АДВОКАТ. Это оскорбительное заявление со стороны обвинения не имеет ничего общего с реальностью! К тому же уважаемый суд должен рассмотреть все аспекты этого дела. Школьную форму иногда тоже стирать приходиться. Почему дети не успевают учиться? В течение года у нас есть 365 дней чтобы учиться. Из них 52 дня – воскресенье, остается 313 дней. Из-за хорошей погоды сложно взяться за учебу, вычтем еще 25 дней, остается 288. Человек в среднем спит 8 часов в день. В год это составляет где-то 122 дня. Осталось 166 дней. Где-то 1 час в день мы тратим на хобби, вычитаем еще 15 дней. 151 день. В день мы тратим около часа на прием пищи и легкие перекусы – это еще 15 дней. Итого осталось 136. Минус 3 месяца каникул. Остается 46 дней. Также каникулы в конце четверти это, если сложить все вместе, - минус 16 дней. Почти у каждого есть домашнее животное, на уход за которым мы тратим в год примерно 48 часов, то есть 2 дня. Также дети любят погулять, а это в год где-то дней 12. За вычетом всех этих хлопот осталось всего 4 дня. Даже самый здоровый человек может заболеть и побыть дома дня 3 в год. Остается всего один день и это – День Рождения! А по поводу других обвинений у нас есть свидетель!

СЕКРЕТАРЬ. Приглашается свидетель со стороны защиты!

*На сцене появляется свидетель*

СВИДЕТЕЛЬ ЗАЩИТЫ. Я видела, что (фио обвиняемой) не ест и не спит на уроках!

*Со стороны обвиняемой раздается храп*

ПРОКУРОР. *(подрывается с места)* Надо же! А вот слона-то мы и не заметили! Уважаемые господа присяжные, вы сами можете убедиться в форменной подлости обвиняемой!

АДВОКАТ. Моя подзащитная не подлец!

ПРОКУРОР. (фамилия обвиняемой) – не подлец? Ну я извиняюсь!

АДВОКАТ. *(холодно)* Извинения приняты!

СЕКРЕТАРЬ. Мы выслушали мнения двух сторон. Что может сама обвиняемая сказать в свое оправдание?

ОБВИНЯЕМАЯ. *(во сне)* Я исправлюсь… Я шапки шить не буду… шапки шить не буду.

*Адвокат толкает обвиняемую локтем*

ОБВИНЯЕМАЯ. *(просыпаясь)* А? Что?!?! *(судье)* Уважаемый суд, *(зрительному залу)* господа присяжные, я обещаю исправиться! *(тяжелый вздох)* Детство счастливое закончилось…

СЕКРЕТАРЬ. Заключительное слово предоставляется главному судье, (фио судьи)!

СУДЬЯ. Я, (фио судьи), выслушав все заявления со стороны обвинения и со стороны защиты, приговариваю (фио обвиняемой) и всех выпускников к успешной сдачи экзаменов, достойному выбору профессии, счастью в личной жизни, головокружительной карьере, здоровому образу жизни и отменному самочувствию. Приговор окончательный и обжалованию не подлежит.

**Физика**

УЧЕНИЦА 1. (имя ученика), тебя че вчера не было?

УЧЕНИК. Да че будет, я всего один урок пропустил.

*Звенит звонок*

УЧИТЕЛЬ. Добрый день, класс. Тема урока плавно вытекает из предыдущих двух: дифракция света, дифракционный предел разрушения оптических инструментов.

УЧЕНИК. Так, подождите, а где физика – это наука, изучающая изменения в природе, амперы названы в честь ученого Андре-Мари-Ампееер, электричество плюс ток – электрический тооок

УЧИТЕЛЬ. Это мы на прошлом уроке проходили

УЧЕНИК. А это третье

УЧИТЕЛЬ. Так, кто мне назовет закон Архимеда?

*Все поднимают руки*

УЧЕНИК. Да как так-то

УЧИТЕЛЬ. Открываем 257 страницу учебника

УЧЕНИК. Сколько длилось первое занятие?

УЧЕНИЦА 2. Извините, а можно выйти?

УЧИТЕЛЬ. Да, конечно

УЧЕНИК. (имя ученицы 2), ты рискуешь

УЧИТЕЛЬ. Просто запомните, сила тока прямо пропорциональна приложенному напряжению и обратно пропорциональна сопротивлению проводника

УЧЕНИК. жалко

УЧИТЕЛЬ. Что жалко?

УЧЕНИК. Жалко девушку, которая вышла

УЧИТЕЛЬ. Так, (фамилия ученика), встань

*Он встает*

Ты понимаешь, что списать на экзамене у тебя не получится?

УЧЕНИК. Вызов принят, я спишуу

ВЕДУЩИЙ. не стоит прогуливать уроки физкультуры, если хочешь быть в хорошей форме.

**Физ-ра**

*Вбегает физрук и две девочки*

УЧИТЕЛЬ. Ох, девчулички, красотулички… раз два, раз два

*Девочки убегают*

УЧИТЕЛЬ. Не отстаем!

*Вбегают мальчики в юбках*

*Пробегают круг*

УЧИТЕЛЬ. Выше ноги! Раз два! Еще выше! Раз два!

*Ученик 1 подбегает с запиской*

УЧИТЕЛЬ. Кругом!

*Ученик 1 разворачивается и встает на место*

УЧИТЕЛЬ. Сели, встали, сели, встали

*Приседают*

*Ученик 2 подбегает с запиской*

УЧИТЕЛЬ. Упор лежа!

*Возвращается на место, начинают плохо отжиматься*

УЧИТЕЛЬ. Раз два, раз два! (в зал) а кто будет плохо отжиматься, тот пойдет со мной после уроков в кафе

*Начинают отжиматься хорошо*

УЧИТЕЛЬ. Гуськом пошли!

*Идут гуськом*

УЧИТЕЛЬ. Прыгаем через козла

*Физрук нагибается, мальчики прыгают через него*

УЧИТЕЛЬ. Ноги в руки взяли

*Ученик 1 берет ученика 2 за ноги, ученик 2 идет на руках*

УЧИТЕЛЬ. Ну что?!

МАЛЬЧИКИ. *(хором)* У нас освобождение! *(падают)*

ВЕДУЩИЙ. Изобразительное искусство, как и музыка, - это способ автора выразить свои чувства, эмоции и впечатления.

**ИЗО и труд I got love**

**География**

ДОЧКА. Папа! Я все сдала на пятерки! Давай, дари мне машину!

ПАПА. С чего это?

ДОЧКА. Как это, ты же мне обещал, если я все сдам на пятерки, ты подаришь мне машину.

ПАПА. Ага.

*Дочка показывает видео-запись*

ПАПА. Матери не показывай!

ДОЧКА. Да она все равно узнает, когда я на своей красненькой машинке…

ПАПА. Эй, тормози. У тебя еще нет ничего. Знаю я как вам там оценки ставят. За красивые глазки.

ДОЧКА. Пап.

ПАПА. Вот мне экзамен сдашь, тогда и посмотрим. Что у вас там было?

ДОЧКА. Математика.

ПАПА. 3\*3

ДОЧКА. Пап, у нас высшая математика.

ПАПА. 9.000.056/3.000.925

ДОЧКА. Но я так не смогу.

ПАПА. Ну и какая тебе машина? Вот я тебе калькулятор подарю если что.

ДОЧКА. Папа!

ПАПА. Ладно, хорошо. Последний раз давай. У одного мальчика было пять яблок, у второго мальчика было три яблока.

ДОЧКА. Папа, это детская задачка.

ПАПА. Давай взрослую. У одного взрослого мужика было пять яблок, у второго взрослого мужика было три яблока, сколько у них всего было яблок.

ДОЧКА. У нас высшая математика.

ПАПА. У одного высокого взрослого мужика было пять яблок, у второго высокого взрослого мужика было три.

ДОЧКА. Восемь. У этих быстрорастущих людей было восемь яблок.

*Отец считает на калькуляторе*

ПАПА. Ладно, капот уже есть. Что еще есть?

ДОЧКА. Начертательная геометрия.

ПАПА. В смысле начертательной геометрии. Совсем обленилась нифига себе. Давай что вы там изучали?

ДОЧКА. Аксонометрические проекции

ПАПА. Еще какой экзамен был?

ДОЧКА. Физика

ПАПА. Ну что, сколько раз отжимаешься?

ДОЧКА. Это не физкультура, а физика

ПАПА. Что подтягивайтесь что ли?

ДОЧКА. Нет, почему, мы там свойства воды изучаем

ПАПА. А ну-ка, удиви профессора, какими свойствами жидкости?

ДОЧКА. Ну, например, поверхностное натяжение воды

ПАПА. Вы что там воду натягиваете?.. Может быть, еще воздух рвете? Как я тебе с таким бардаком машину доверю.

ДОЧКА. Пап

ПАПА. Ладно, давай географию. Где находится Австрия?

ДОЧКА. В Европе

ПАПА. Позор, ты чего? Австрия – целый материк. Там еще кенгуру прыгают

ДОЧКА. Это Австралия

ПАПА. Какая Австралия, ты чего? Австралия – это там, где пингвины, где Полярники живут

ДОЧКА. Это Антарктида

ПАПА. Ага, Антарктида – это там, где наркотики продают

ДОЧКА. Это Амстердам

ПАПА. Во дает, Амстердам – это линия такая вокруг Земли

ДОЧКА. Это экватор

ПАПА. Ты что, у матери училась что ли? Экватор – это машина такая с ковшом, которая землю капает

ДОЧКА. Это экскаватор

ПАПА. Я тебе запрещаю общаться с матерью. Экскаватор – это лестница такая в метро

ДОЧКА. Это эскалатор

ПАПА. И бабушку не пущу к нам никогда. Эскалатор – это кусок мясо такой

ДОЧКА. Это эскалоп

ПАПА. Эскалоп, дорогая, - это песня Газманова

ДОЧКА. Ааа… эскалоп моих мыслей шальных

ПАПА. Ну хоть что-то знаешь. Ладно, давай машину тебе выбирать.

ДОЧКА. Какую?

ПАПА. Ну, такую, чтобы тебе с ней интересно было. Твою ровесницу – 99 года.

ДОЧКА. Я 2000

ПАПА. Ну, вот, научишься у нее чему-нибудь.

ВЕДУЩИЙ. Изучение иностранного языка для детей – это колоссальный труд! Поэтому, чтобы получить результат, нужно ни на что не отвлекаться.

**Английский язык (танец + песня)**

Не звони мне, не звони.

Не звони мне ради Бога.

Я сегодня до зари

Занимаюсь переводом.

Словари передо мной.

Я совсем не высыпаюсь.

Переводом занимаюсь,

Переводом занимаюсь,

Говорю сама с собой.

Выучить три языка

Нынче многим не под силу.

Но а мы без словаря

Можем вам сказать спасибо.

Thank you, данке шон, мерси.

Дорогие наши, teachers.

За акцент вы нас простите,

За акцент вы нас простите

Говорим мы вам любя.

**Информатика**

УЧИТЕЛЬ. (фамилия ученицы), к доске. Что такое логические операции?

УЧЕНИЦА. …ну это как бы

*Входит директор*

УЧИТЕЛЬ. Здравствуйте, (имя, отчество)!

ДИРЕКТОР. Не обращайте внимание, я просто посмотрю

УЧИТЕЛЬ. Следующим у нас к доске пойдет…

*Директор забирает журнал у учителя*

ДИРЕКТОР. Можно я выберу? К доске пойдет (фамилия ученика 1)

*Учитель сажает ученика 1 и вызывает ученика 2*

УЧИТЕЛЬ. (фамилия ученика 2), сядь! Ты забыл свою фамилию?

*Учитель поднимает другого ученика 2*

УЧИТЕЛЬ. (ученик 1), к доске. Какие ты знаешь виды логических операций?

УЧЕНИК. Конъюнкция, дизъюнкция и отрицание

*Входит другой учитель*

ДРУГОЙ УЧИТЕЛЬ. Здравствуйте, я тут за мелом забежала за бумагой для компьютера. (фио ученицы), опять с телефоном доигралась?

УЧЕНИЦА. Я вообще-то 5 сегодня получила

ДИРЕКТОР. Ну ладно, я вижу у вас тут все хорошо, я ухожу

УЧИТЕЛЬ. До свидания, (имя, отчество директора). Ну что, (имя ученицы), чего села? Иди к доске, будешь дальше отвечать.

УЧЕНИЦА. Я же отвечала сегодня

УЧИТЕЛЬ. Твою 5 исправлять будем

*Возвращается директор*

ДИРЕКТОР. Извините, я тут папку забыл.

УЧИТЕЛЬ. Садись, (имя ученицы), это твоя вторая 5. Молодец, на золотую медаль идешь. Это гордость нашей школы.

**ОБЖ**

Если вас спросят, как выжить в наш век, смело открывайте учебник ОБЖ

Если и там не нашли вы ответ, то зайди в кабинет на первом этаже

Хорошо, все будет хорошо, все будет хорошо мы это знаем, знаем

Хорошо, все будет хорошо, мы безопасность жизни уважаем, мы уважаем

Как найти нам водоем, чтоб купаться можно в нем

Как в метель не заболеть

Как под солнцем не сгореть

Как одеть противогаз, сделать, чтоб с командой ГАЗ

Если хочешь долго жить, надо ОБЖ учить

Припев

**НОМЕР С ПЛАКАТАМИ**

**НОМЕР ДЛЯ ДИРЕКТОРА**

**ПЕСНЯ РОДИТЕЛЯМ**

Мне бы белой птицей в небе обернуться,

Чтобы к самым близким хоть на миг вернуться.

Мне бы только снова их глаза увидеть,

Прошептать: «Простите, коль смогла обидеть».

Припев:

Родители, родители- свет теплый из окон,

Родители, родители – икона из икон,

Спешит к вам сердце детское и летом, и зимой,

Спасибо вам, родители, за то, что вы со мной.

Я не знаю, сколько звезд на небе этом,

Но за вашу нежность отдала б планету,

Нет имен мне ярче ваших и в зените,

Нет другой молитвы, лишь одна – ЖИВИТЕ!

Припев:

Родители, родители- свет теплый из окон,

Родители, родители – икона из икон,

Спешит к вам сердце детское и летом, и зимой,

Спасибо вам, родители, за то, что вы со мной.

За свет, за все, что щедро отдавали,

Спасибо за заботу, что на руках несли.

За голубое небо, безоблачные дали,

За то, что чистоту вы в серых днях спасли.

Припев:

Родители, родители- свет теплый из окон,

Родители, родители – икона из икон,

Спешит к вам сердце детское и летом, и зимой,

Спасибо вам, родители, за то, что вы со мной.

ВАЛЬС

ОТВЕТНОЕ СЛОВО РОДИТЕЛЕЙ (возвращаемся через сцену)

ВЕДУЩИЙ. Оказалось, что эти билеты заказал классный руководитель 11… класса, чтобы устроить встречу выпускников в той самой школе, которая была и останется вторым домом для них.

СЛОВО КЛАССОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

ФИНАЛЬНАЯ ПЕСНЯ

Опять на улице весна и нам сегодня не до сна

Сегодня очень важный день для всех для нас

Звонок последний прозвенит и жизни вальс нас закружит,

Но школу вспомним мы с тобой еще не раз.

Букварь и ранец, первый класс, на тему дружбы классный час

Рассказ о том, как трудно в жизни одному…

И мы, секрета не тая, хотим сказать своим друзьям

О том, что мы не говорили никому

Припев:

Мы знаем точно, что жизнь не мед

Но вместе легче, друг мой не подведет

Но, а если все же нас разлучит судьба,

Мы помним: дружба навсегда.

Одиннадцать прекрасных лет, сквозь радость маленьких побед

Вели родители нас и учителя.

Не обошлось без мелких ссор, и часто мы вступали в спор,

Но мудрым стать порой без глупости нельзя.

На школьной парте просто так какой-то маленький остряк

Оставил надпись «Место здесь не занимать»

Мы ждали этот день давно, но почему-то нелегко

Прощаясь с детством, свое место уступать.

Припев:

Мы знаем точно, что жизнь не мед.

Узнать бы, что нас дальше с тобою ждет.

Без чьей-нибудь подсказки мы через много лет

Напишем правильный ответ.

У всех слезинки на глазах

Девчонки с тушью на щеках

Всем очень грустно расставаться навсегда

Но мы придем еще сюда

Наступят взрослые года

Но нашу школу не забудем никогда!

Юрист и врач, экономист,

Спасатель, летчик, журналист

Совсем немного и исполнится мечта

И ей на встречу мы спешим, Вам «До свидания» говорим,

Мы не забудем эти годы никогда.

Припев:

Мы знаем точно, что жизнь не мед.

Но мы пробьемся, нам с тобою повезет

И нашу школу в сердце нежно мы сбережем

И к вам не раз еще придем!

И к вам не раз еще придем…

И к вам не раз еще придем!..