**Мастер - класс**

**«Warming-up как средство для повышения мотивации в изучении английского языка»**

**Цель мастер - класса**: повышение профессионального мастерства педагогов – участников мастер - класса в процессе активного педагогического общения по освоению опыта работы педагога-мастера.

**Задачи мастер - класса:**

* познакомить участников мастер-класса с концептуальными основами использования технологии «Warming - Up» как средство повышения мотивации учащихся в сотрудничестве;
* представить участникам мастер- класса свою авторскую модель образовательного процесса в режиме демонстрируемой педагогической технологии;
* научить участников использовать технологию «Warming - Up» в своей профессиональной деятельности;
* мотивировать участников к разработке собственной модели части урока (занятия) в режиме продемонстрированной педагогической технологии;
* дать оценку предложенным авторским моделям части урока (занятия);
* обсудить с участниками результаты совместной деятельности.

**Необходимое время:** 20-25 минут

**Минимальное и максимальное количество участников:** от 2-30

**Краткая аннотация:** участники смогут актуализировать свои знания о технологии warming ups как средство повышения мотивации учащихся в изучении языка, познакомятся с разнообразными формами проведения warming ups, получат опыт в использовании этих технологии на своих уроках.

**Ожидаемые результаты мастер-класса:**

* понимание участниками сути авторской системы педагога-мастера;
* практическое освоение ими важнейших навыков в рамках транслируемого опыта;
* повышение уровня их профессиональной компетентности по основным аспектам демонстрируемой деятельности;
* рост мотивации участников мастер-класса к формированию собственного стиля творческой педагогической деятельности.

**Требования к организации мастер-класса:**

1. Компьютер с проектором.
2. Устройство вывода звука (колонки).
3. Подключение сети Интернет.
4. Дидактические материалы
5. **Презентация педагогического опыта педагога-мастера**

Л.Н.Толстой прекрасно выразил педагогическую стратегию: **«**Чем легче учителю учить, тем труднее ученикам учиться. Чем труднее учителю, тем легче ученику». Великий педагог Пассов Е.И. одобрил такой подход: «Они (слова) правдиво отражают мысль о том, что учитель должен работать с полной отдачей, не жалея сил. Ведь учитель может сформи-

ровать личность лишь при условии, что он, будучи сам творческой личностью, для этого должен знать – хотеть учиться – суметь творить – хотеть работать».

Каждый учитель знает, как важно уже при первом знакомстве учащихся с предметом пробудить интерес к его изучению, уйти от формальной зубрежки, внести в учебный процесс развлекательные элементы, активизировать познавательные мотивы обучения.

В этом отношении иностранный язык – особый предмет. Ученикам предстоит долгий путь усвоения чужого языка, и еще очень нескоро они смогут уверенно применить полученные знания на практике, свободно прочитать выбранную по своему вкусу статью, книгу и получить подлинное удовлетворение от общения с иной языковой культурой.

Коммуникативная направленность обучения – важная тема в обучении иностранному языку современного учащегося: креативного, активного, умеющего критически выражать свои мысли, быстро извлекать необходимую информацию с помощью современных технических средств.

Большую роль в мотивации учебной деятельности играют приемы Warming –Up.

Зарубежные методисты считают, что ‘Warming-Up’ – это такой вид деятельности в начале урока (обычно не более 5 минут), который преследует две цели: первая – помочь учащимся войти в языковую среду после того, как они приходят на урок английского языка.; вторая- послужит введением в тему урока и является переходным этапом к дальнейшей работе.

Включение в ‘Warming-Up’ регионального компонента положительно повлияет на созда- ние мотивации, усиление познавательного аспекта, расширение страноведческой компе-тентности ученика, воспитание любви к родному краю .

Наполняя каждый этап содержанием, творческому учителю можно уделить особое внимание заданиям типа ‘Warming-Up’. Это особый вид учебной деятельности, который позволяет: удачно приблизиться к реальной действительности, практически использовать приобретенные речевые навыки, вести процесс обучения без обширной подготовки для выполнения, придать занятию соответствующую атмосферу.

Виды Warming-Up: драма, обсуждение, обмен, грамматические на запоминание, органайзеры и т.д.

1. **Представление моего опыта**.

Задания типа warming-up (разминка или разогрев) - это особый вид совместной учебной деятельности наиболее приближенный к реальной действительности. Разминку я использую в любой момент учебного занятия, обусловленный конкретными целями и задачами. С его помощью можно "запустить" урок, придавая занятию нужный ритм и соответствующую атмосферу. Этот вид учебной деятельности может быть применен для заполнения паузы. Он также может служить логичным завершением урока. Удачное завершение вызывает положительные эмоции у обучаемых, распространяющиеся на последующие занятия. Эмоциональная память неоднократно возвращает учащихся к пережитому опыту.

Содержание warming-up разнообразно. Это могут быть рифмовки, скороговорки, пословицы, идиомы, мудрые высказывания, песни, различные игровые, логические приёмы и упражнения, а также различного рода лексические, фонетические или лексико-грамматические «зарядки». Сделать этот этап более привлекательным и задающим тон всему уроку совсем несложно, если превратить его в маленькую игру или соревнование. Сегодня мы хотели бы показать различные приемы «Разогрева» на нашей встрече:«Arranging new pairs at the lesson», «Making new groups», «Let` s Get Acquainted», «A Real Gypsy», « Urgent Events »,“My Future Plans”, « Find 5 similarities », « Be Digital ».

Приемы «Разогрева» короткие по времени, способствуют формированию доброжелательного климата, позволяют повторить лексический и грамматический материал, вовлекают учащихся в атмосферу коммуникативной среды

**3.Проведение имитационной игры со слушателями с демонстрацией приемов эффективной работы с учащимися (воспитанниками)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап | Деятельность организатора | Деятельность слушателей |
| Организация начала работы | Приветствие  Предлагает выразить свои эмоции с использованием эмоциональной карты | Высказываются о своем настроении |
| Мотивация | Организует группу на раскрытие темы урока с использованием технологии  « Warming-Up» | Догадываются о теме урока  Ставят цель урока |
| Основная часть | Имитационная игра со слушателями | Активно участвуют |
| Рефлексия | Предлагает 3 вида рефлексии и несколько приемов для работы в группах | Выражают свои мысли, идеи, суждения о предложенных приемах |

Well? Let’s begin our work!

**-Arranging new pairs at the lesson**

The teacher has a number of cards with different opposites. The students have to take one card and find a pair.

It is important to make different pairs at the lesson: it is a new experience and challenge. It is also important to change places.

**-Making new groups**

It is one of the ideas how to arrange different groups.

Find your partner for the lesson today. What have you got? (a cake)

Do you like cooking? Can you make a cake?

**-Let` s Get Acquainted**

-My name is Irina. If I were an animal, I’d be a cat because I am kind, quiet and independent

- To introduce yourself using an adjective starting with the same letter as the name e.g. **S**unny **S**vetlana, **B**rave **B**oris

**-A Real Gypsy**

The teacher asks the students to draw a palm on their sheets of paper. On the little finger they write 3 adjectives about their appearance. On the ring finger they write 3 adjectives about their personality. On the middle finger – what they like doing. On the index finger – what they hate doing. On the thumb – what they want to do.

-Who will read a palm?

-Whose palm do you want to read?

**-Urgent Events**

Don `t forget to start you lessons with really something important for your students

Do you like football&Are you going to watch the football championship?

Are you a football fan?

**-My Future Plans**

We all are having different ideas for the weekend. Let ` s play a game “My Future Plans”. You work in groups of 4 and write what you are going to do in the nearest future according to the plan on the screen. Be creative and imaginative.

The 1 person writes the 1st sentence on a sheet of paper, folds it and passes to the next person. The result will be a story about the future plans.

Whose story is the most logical? Funnier?

**-5 similarities**

Find 5 similarities

Find similarities in 2 quite different pictures

-**Be Digital**

While discussing a theme the students have to use all these five numbers in their speech.

**-The Emperor’s Cat**

The students have to remember all the possible adjectives starting with all the letters of the

**-Unrealistic Story**

Have You Ever… ?

The students have to revise 3 forms of the verbs

1. **Моделирование**

Группам предлагается обсудить возможности использования данного приема в своей практике, смоделировать использование фрагмента урока с использованием этого приема, поделиться своими идеями со слушателями, дать обратную связь.

1. **Рефлексия**

Обсуждение результатов совместной деятельности.

Well, colleagues. You’ve perceived many ways (methods) of Warming -Up at the lessons.

What emotions do you feel? What kinds of methods will you take for your lessons? Were they useful? Will you work in groups, please?

**1. The reflection of mood and emotional condition**.

Express your feelings: positive or negative emotions ( Прием «Солнышко»).

2. **The reflection of activity**

-The method of **Unfinished sentences (Прием «Рефлексивный экран»);**

**- Questionnaire**

3. **The Reflection of the Theme**

-Plus- Minus-Interesting.

-Cluster

-Sinquain

-Thank you to

**We think we‘ve helped you refresh your minds and you will use some ideas.**

**Good luck! Thank You for Your Work!**

**Список литературы**

1. Klippel F., Keep talking. Communicative Fluency Activities for Language Teaching.- Great Britain, 1998. – 208 p.
2. «Warming-up» как особый вид совместной учебной деятельности. Журнал «Иностранные языки в школе», 2005
3. Johnson K. Communicative methodology. Oxford: Blackwell, 1998. – p.179-185.
4. Колесникова И. Л., Дасчина О.А. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков. Cambridge University Press. СПб., 2001.
5. <http://открытыйурок.рф/статьи/513793/>
6. <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2014/12/05/warm-up-activities>
7. <https://kopilkaurokov.ru/angliiskiyYazik/prochee/ispol_zovaniie_warming_up_activities_zalogh_uspiekha_sovriemiennogho_uroka>

