

## Самоанализ

результатов профессиональной деятельности учителя краеведения, музыки и изобразительного искусства МБОУ-СОШ №1 Ждановой И.С. за 2018-2019 учебный год.

Педагогическую деятельность в школе я осуществляю с 2002 года. Преподаю изобразительное искусство и музыку в 5-8 классах и краеведение в 6-8 классах.

Цель самоанализа:

Определение реально достигнутого уровня педагогического мастерства, наличие профессионально необходимых педагогических способностей.

Целью моей педагогической деятельности является развитие личности ребенка.

Тема самообразования «Концепция и технология обучения изобразительного искусства».

Моя педагогическая деятельность направлена на формирования устойчивого интереса детей к изобразительному искусству, художественным традициям, воспитанию и развитию художественного вкуса, интеллектуальной, эмоциональной сферы и творческого потенциала.

Свою задачу, как учитель, я вижу в том, чтобы формировать духовную культуру личности школьников, приобщать их к общечеловеческим ценностям, овладевать национальным культурным наследием, а также формировать пространственное воображение, развивать навыки творческого восприятия окружающего мира и умение передавать свое отношение к нему.

Я работаю по программе для общеобразовательной школы «Изобразительное искусство и художественный труд», созданной под руководством народного художника России, академика Российской академии образования Б. М. Неменского.

В обучении изобразительному искусству использую системно-деятельностный метод. Эти уроки способствуют формированию метапредметных знаний. Часто на уроках изо, перелистываем страницы истории, чтобы лучше усвоить тему и применить знания в творческой работе. Например, при изучении раздела «Древние корни народного искусства» в 5 классе, с учащимися посетили городской музей. Научные сотрудники познакомили с технологией изготовления древней посуды, ткацкого станка и многое другое. Например, при изучении темы «Основы композиции в конструктивных искусствах» в 7 классе, знакомимся с понятием «динамика», «симметрия», «асимметрия».

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (рисование с натуры, по памяти, по представлению), декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства (слайдов, репродукций, интернет ресурсов); обсуждение работ товарищей, результатов собственного коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия, поисковая работа школьников по подбору иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

В каждом задании, на каждом уроке детям дается возможность для простора фантазии, поощряется отход от шаблона, привнесение в каждую работу собственных образов.

Большое внимание уделяю формированию и совершенствованию универсальных учебных действий, направленных на достижение высоких личностных образовательных результатов.

Учащиеся 8х классов, проявляя и развивая актерские способности, с большим интересом разыгрывают сценки по поставленной задаче учителя.

На своих уроках применяю различные формы обучения: деловые игры, уроки обобщения, уроки-путешествия, уроки индивидуальной и коллективной творческой деятельности учащихся, беседы, экскурсии. В 8х классах совершаем виртуальное путешествие в театры, где знакомимся со структурой, историей и постановками спектаклей.

Учащиеся своими творческими работами участвуют в оформлении школы. Выполненные коллективно декоративные панно украшают внеклассные мероприятия.

Многообразие видов деятельности и форм работы с учениками стимулирует их интерес к предмету, к изучению искусства и является необходимым условием формирования личности ребёнка.

В своей работе использую современные методы и информационные технологии: уроки презентации, уроки с использованием электронных средств обучения, интернет ресурсы, здоровьесберегающие технологии, творческие мастерские, метод проектов.

Использование инновационных педагогических технологий на уроках позволяет формировать комплекс компетентностей: интеллектуальных, коммуникационных, информационных, общекультурных.

При проведении в 6-7 классах викторин, конкурсов, учащиеся учатся общению, развивая интеллектуальность, умение выражать свое мнение.

Для повышения качества обучения учащихся применяю:

-обучение в сотрудничестве, которое позволяет вести совместное расследование, работать коллективно. В 7х классах, при изучении темы макетирования и конструирования, учащиеся совместно создают архитектурные композиции, которые составляют микрорайон города.

Использую дифференцированное обучение, которое позволяет увидеть индивидуальность ученика и сохранить ее, помочь ребёнку поверить в свои силы, обеспечить его максимальное развитие.

Высокий результат показал активный метод обучения, который позволяет активизировать учебный процесс, побудить обучаемого к творческому участию в нем. Например, слушая музыку – представить и нарисовать пейзаж.

Большое внимание уделяю технологии интегрированного обучения. Применяю в работе уроки-лекции; уроки-путешествия; уроки-экспедиции; уроки-исследования; уроки-инсценировки; уроки-экскурсии; мультимедиа-уроки; уроки на базе городского музея или школы искусств, проблемные уроки.

Практика показала использование метода учебного творческого проекта –развивает самостоятельность учащихся. Например, в 5 классе, при изучении декоративно-прикладного искусства, рассуждаем об устном народном творчестве, работаем над проектом «Ты сам мастер». В 7х классах, при изучении темы «Дизайн и архитектура» учащиеся работают над проектом «Архитектура средневековья». В 6 классе –над проектом «Объемное изображение», а в 8 классе –«Художник в театре кукол».

При использовании проблемного обучения - опираясь на знание закономерностей развития мышления, специальными педагогическими средствами веду работу по формированию мыслительных способностей и познавательных потребностей учеников в процессе обучения. К результативности моей деятельности я отношу: положительную мотивацию на уроках искусства, создание условий для получения учебной информации из различных источников (традиционных и новейших); обретение компьютерной грамотности и оптимальное использование информационных технологий в учебном процессе; умение разрабатывать современные дидактические материалы и эффективное их использование в учебном процессе. Проникновение современных технологий в образовательную практику, в том числе и на уроки искусства, открывает новые возможности. Одним из результатов своей деятельности считаю показатели качества обученности по ИЗО. Кроме организации основной учебной деятельности учащихся на уроках провожу различные внеклассные мероприятия.

Под моим руководством учащиеся принимают участие в различных школьных, районных и областных конкурсах рисунков. К результативности моей деятельности я отношу положительную мотивацию учащихся с применением ИКТ, создание условий для получения учебной информации из различных источников (традиционных и новейших); обретение компьютерной грамотности и оптимальное использование информационных технологий в учебном процессе; умение разрабатывать современные дидактические материалы и эффективное их использование в учебном процессе; возможность организации промежуточного и итогового контроля знаний с помощью компьютерных программ.

Широко использую уроки-презентации. Создание данных уроков требует от учителя умения пользоваться компьютерной техникой и большого количества времени, что в итоге оправдывается повышением познавательного интереса к предмету.

Важным условием моей работы является улыбка и доброе слово. А сколько прибавляют они и уроку и ребенку! Искренней любовью я завоевываю доверие детей, а значит, право воспитывать и учить.

Таким образом, создавая на каждом уроке благоприятную эмоциональную атмосферу, повышая мотивацию к учению, результатом моей работы стали высокие показатели качества обучения.

Результаты качества обученности обучающихся по предмету

Качество освоения учебных программ за год

| <i>Класс</i> | <i>Предмет</i> | <i>Качество знаний</i> | <i>Успеваемость абсолютная</i> |
|--------------|----------------|------------------------|--------------------------------|
| 5а           | ИЗО            | 100%                   | 100%                           |
| 5б           | ИЗО            | 100%                   | 100%                           |
| 6а           | ИЗО            | 93%                    | 100%                           |
| 6б           | ИЗО            | 100%                   | 100%                           |
| 7а           | ИЗО            | 86%                    | 100%                           |
| 7б           | ИЗО            | 90%                    | 100%                           |
| 8а           | ИЗО            | 95%                    | 100%                           |
| 8б           | ИЗО            | 85%                    | 100%                           |

Индивидуальная работа с обучающимися  
Работа с обучающимися, имеющих «3» по предмету

| <i>Класс</i> | Количество обучающихся имеющих «3» | Обучающиеся, с которыми проведена работа | %   | Форма проведённой работы |
|--------------|------------------------------------|--|-----|--------------------------|
| 7а           | 2                                  | Маликов Игорь<br>Мосяков Данила          | 8%  | Индивидуальная работа    |
| 8а           | 1                                  | Фролов Дмитрий                           | 4%  | Индивидуальная работа    |
| 8б           | 2                                  | Быков Захар<br>Лезинков Андрей           | 12% | Индивидуальная работа    |

Индивидуальная работа с одаренными детьми

| <i>Класс</i> | Кол-во обучающихся имеющих |   | Обучающиеся, с которыми проведена работа  | %   | Форма проведённой работы     |
|--------------|----------------------------|---|---|-----|------------------------------|
|              | 5                          | 4 |   |     |                              |
| 6а           | 13                         | 7 | Новиков Артем<br>Мальшева Анастасия<br>Захарина Анжелика                        | 13% | Метод проектной деятельности |
| 7а           | 9                          | 4 | Галдобина Кристина<br>Гришина Ксения<br>Кудимова Ангелина<br>Лукашова Анастасия | 12% | Метод проектной деятельности |
| 8а           | 16                         | 3 | Мишенев Артем<br>Кирюшкин Артем<br>Шапкин Олег                                  | 12% | Метод проектной деятельности |

Работа, проведенная с родителями:

проведены беседы; со стороны родителей была поддержка и понимание направленные на творческую деятельность обучающейся.

Результат: призовые места на разных уровнях: конкурс проектом, участие в районном семинаре учителей ИЗО и технология, участие в конкурсах рисунков различного уровня.

Результативность участия в конкурсах.

| № | <i>Ф.И. ученика, класс</i> | Результат участия в олимпиадах, конкурсах |                      |                 |                      |                      |
|---|----------------------------|---|----------------------|-----------------|----------------------|----------------------|
|   |                            | <i>Школьной</i>                           | <i>Муниципальной</i> | <i>Окружной</i> | <i>Всероссийской</i> | <i>Международной</i> |
| 1 | Иванова Анастасия<br>5 «Б» |   | Призер               |                 |                      |                      |
| 2 | Земцова Ксения<br>5 «Б»    |   | Призер               |                 |                      |                      |
| 3 | Гришина Ксения<br>7 «А»    |   |                      | Призер          |                      |                      |
| 4 | Смирнова Юлия<br>8«Б»      |   | Призер               |                 |                      |                      |

Участие в проектно-исследовательской деятельности.

| №     | Ф.И. ученика, класс                   | Результат участия |               |                      |               |
|-------|---------------------------------------|-------------------|---------------|----------------------|---------------|
|       |                                       | Школьный          | Муниципальный | Областной (окружной) | Всероссийский |
| 5 «Б» | Иванова Анастасия                     |                   | Призер        |                      |               |
| 5 «Б» | Земцова Ксения                        |                   | Призер        |                      |               |
| 8б    | Гаврилова Юлия                        | Призер            |               |                      |               |
| 7а    | Гришина Ксения                        | Призер            |               |                      |               |
| 6а    | Дану Дмитрий,<br>Якимовичев Александр | Призер            |               |                      |               |
| 8а    | Шапкин Олег                           | Призер            |               |                      |               |
| 5б    | Шапкина Дарья<br>Малойкин Артем       | Призер            |               |                      |               |

Участие в работе педагогических и методических мероприятиях, семинарах, выставках

| № | Название мероприятия                           | Уровень мероприятия | Формы участия    |
|---|--|---------------------|------------------|
| 1 | «Слет-фестиваль «Край родной, навек любимый!»» | региональный        | Очная            |
| 2 | «Моя исследовательская работа»                 | всероссийский       | Интернет-конкурс |

Какими педагогическими технологиями овладел

| № | Наименование технологии   | Уровень освоения  |
|---|---|---|
| 1 | -компьютерные технологии;   | повышение эффективности познавательной деятельности, ее контроля и самоконтроля, т.е. сознательной регуляции обучающимся собственных действий |
| 2 | -технологии проблемного обучения;   |   |
| 3 | - игровые технологии;   |   |
| 4 | - технология проектного обучения и учебно-исследовательской деятельности; |   |

Количество проведенных открытых уроков.

| Данных открытых уроков (дата, тема) | Нетрадиционных уроков   |
|-------------------------------------|---|
| 1.«Дымковская игрушка»              | Интегрированный 5класс, изо.  |
| 2. «Деревенские посиделки.»         | (Внеклассное мероприятие по изобразительному искусству и музыке в 5 классе) |

Инновационная деятельность учителя

| Тема инновационной работы/проекта над которым Вы работаете | Результаты/продукт Вашей работы над темой/проектом          |
|--|---|
| Формирование УУД через проектную деятельность              | Обучающиеся успешно выступают с проектами на разных уровнях |

Общий вывод по результатам работы за год:

Я считаю, что важнейшим показателем качества знаний обучаемых является объективная оценка учебных достижений. Различные виды, формы, методы и технологии контроля и самоконтроля знаний, умений и навыков учащихся я использую в тесной взаимосвязи на всех уроках. Ребята принимали активное участие в различных конкурсах школьного, районного, всероссийского уровня, среди которых есть призеры и победители.

