

Разноуровневые задания на уроках русской литературы В условиях большого объема учебной информации возникла проблема перегрузки школьников. В такой ситуации обучать всех школьников на одном высоком уровне практически невозможно. Тем более что ритм часто недостижимым для многих школьников. А это означает появление у большинства из них отрицательной направленности к образовательному процессу в целом. Выход можно найти в уровне дифференциации, которая осуществляется не за счет уменьшения объема изучаемой информации, а обеспечивается ориентацией школьников на различные требования к его усвоению. Цель технологии разноуровневого обучения: обеспечить усвоение учебного материала каждым учеником в зоне его ближайшего развития на основе особенностей его субъектного опыта. Уровневое обучение предоставляет шанс каждому ребенку организовать свое обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности, прежде всего, учебные; позволяет акцентировать внимание учителя на работе с различными категориями детей. В структуре уровневой дифференциации по обученности выделяют, как правило, три уровня: минимальный (базовый), программный и усложненный. Эффективность обучения зависит от особенности личностно-смысловой сферы; от особенности психического развития (особенности памяти, мышления, восприятия, умения регулировать свою эмоциональную сферу и др); от уровня обученности в рамках определенного предмета (сформированные у школьников знания, способы деятельности). Важным условием разноуровневого обучения является работа с учащимися на договорных началах, предусматривающая совместное согласование следующих позиций: - добровольный выбор каждым учеником уровня усвоения учебного материала (не ниже госстандарта); - полное усвоение базового компонента содержания обучения гарантировано всем при условии соблюдения правил коммуникаций и общения, и если все будут помогать друг другу; - главный акцент в обучении делается на самостоятельную работу в индивидуальном темпе в сочетании с приемами взаимообучения и взаимопроверки; - возможна добровольная дифференцированная посадка учащихся класса по уровням. Разноуровневые задания на уроках литературы при работе с текстом 1 уровень (низкий, стандарт - «3», «4» - знание, «5» - понимание) (по Жанпеисовой М.М.) - Рассказать о жизни и творчестве писателя, поэта, об истории создания произведения - Высказать впечатления, ассоциации, мнения - Выписать элементы внешнего, внутреннего портрета героя, описание степи, обычаи и нравы (по одной главе, в эпизоде) - Выписать образы-звуки, образы-запахи, цветовую гамму 2 уровень (средний, стандарт - «3», «4» - применение, «5» - анализ) - Изобразить систему образов-персонажей - Характеристика образов-персонажей (цитаты из текста по всему произведению) - Сопоставительная характеристика образов-персонажей по аспектам - Выделить элементы сюжетной композиции - Определить особенности сюжетной композиции - Найти изобразительно-выразительные средства, определить размер, способ рифмовки - Составить сложный план к сочинению, подобрать эпиграф, цитаты - Дать развернутый ответ на вопрос - Определить тему, идею произведения 3 уровень (высокий, выше стандарта- «3», «4» - синтез, «5» - оценка знаний) - Выяснить причинно-следственные связи - Сформулировать проблемы - Выяснить позицию автора, отношение к герою - Определить роль автора в произведении - Выяснить роль детали - Определить эпический и трагический пафос - Выяснить особенность языка и стиля писателя - Построить пространственно-временную модель - Написать сочинение-размышление - Подготовить презентацию Использование разноуровневых заданий на уроках литературы позволяет всем учащимся быть вовлеченными в учебный процесс, чувствовать себя причастным к открытиям, получать удовольствие от процесса обучения.