

Мнемотехнические приемы на уроках русского языка

Мнемоника

Древние греки были уверены, что память находится под властью богини Мнемозины. Поэтому система приёмов, которая облегчает запоминание, получила название мнемоники. Она основана на особенностях работы человеческой памяти. Один из основных её законов можно сформулировать так: легче запомнить огромную систему с простыми и ясными связями между частями, чем отдельные, не связанные между собою предметы. Так что же такое мнемоника? В энциклопедическом словаре Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона дается следующее определение данного понятия «Мнемоника - слово древнегреческое «μνημονικόν»—искусство запоминания, визуализации объекта или субъекта».

Мнемотехника

Мнемотехника — совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций. Ещё древние греки успешно применяли мнемотехнику. Используя её, они приобретали способность быстро запоминать большой материал, показывая при этом своё ораторское искусство. Мнемотехника использовалась еще в Древней Руси. Прекрасный тому пример - славянская азбука. Название всех букв кириллицы были придуманы с мнемонической целью. А (аз) Б (буки) В (веди) - я буквы знаю/ведаю; Г (глагол) Д (добро) Е (есть) - глагол/говорить есть добро; Р (рцы) С(слово) Т(твердо) - говори/произноси слово твердо.



Различен смысл в словах.

И что же?

ПРЯМОЕ И ПЕРЕНОСНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

Железную подкову кузнец, ковал коню.

Я в человеке волю железную ценю.

Хоть звона наковальни не слышала она,
Но, как железо, прочной и крепкой быть должна.

ОМОНИМЫ

Различен смысл в словах.

И что же?

Как близнецы они похожи.

Груз подаёт подъёмный кран,

И воду льёт в квартире кран.

СИНОНИМЫ

Слова-синонимы

всегда близки по смыслу,

Разнятся лишь оттенками подчас.

Родимый край - Отечество - Отчизна.

Как много в них священного для нас!

АНТОНИМЫ

Минус - плюс,

огонь - вода,

Дерзкий - осторожный.

Все антонимы всегда

противоположны.

Золотое сердце

У мамы сердце золотое и золотая голова,

И руки мамы золотые, и спорятся ее дела.

И папа маму называет: «Ты человек наш золотой».

Сестричка только вот вздыхает:

«Ведь золото – металл такой.

Колечко, правда, есть на пальце,

но руки вовсе не блестят,

А на лице у глаз морщинки не золотые, штучек пять.

И нет на теле золотого, а сердце...так оно

внутри,

Оно в груди у мамы бьется, попробуй: пробу разгляди.

Многозначное слово и многоголовый Змей Горыныч

Многозначное слово можно сравнить с многоголовым Змеем Горынычем. У Змея много голов, так же у многозначного слова несколько значений. Каждая голова видит мир под своим углом, имеет свое мнение, но сердце, тело, хвост, туловище у всех голов общее. Так и многозначное слово. У него имеется несколько связанных между собой значений, но единство слова не нарушается, так как у этих значений есть общая часть, подобно сердцу, туловищу многоголового Змея, причем значения могут быть объяснены одно через другое. Слово ГОЛОВА имеет 6 значений, если бы мы его рисовали схематично в виде многоголового Змея, то нам бы пришлось рисовать шесть голов. Но общее значение, объединяющее все значения, было следующее: важный значимый орган, без которого не обойтись.



- ☉1. Верхняя часть человека, животного. Пр.: Болит голова
- ☉2. Жизнь. Пр.: Сложить голову.
- ☉3. Ум, рассудок. Пр.: Хорошо варит голова.
- ☉4. Единица счета. Пр.: Сто голов скота.
- ☉5. Главный, ответственное лицо, чиновник. Пр.: Пан Голова
- ☉6. Передовая, важная, главная часть чего-либо. Пр.: Голова танковой колонны.

Фонетика

*Ф*о ка, хочешь поесть щец? *С*тепка, хочешь щец? *Ф*и!».

«*Мы* же не забывали друга».

«*Лимон — рай*» или «*Ламинарий*», «*Минеральный*».

Рыжий Лис Нашёл Меня (или Мяч) — ой!

Твёрдо Шёл Жирный Цыплёнок.

Мягкий Щучий хвост.

Запоминаем словарные слова!

Препятствие: правописание слова препятствие легко запомнится, если объяснить его живой демонстрацией. Перед пятой (пяткой) находится что-то, что нужно преодолеть.

Спортсмен

Человек 5 – 6 ребят, несмотря на объяснение, что здесь два корня спорт + смен, все равно писали с ошибками (спорцмен, спортцмен). Пока один из них однажды не воскликнул:

- Я забыл дома сменку, спортивную сменку.

- Ну и какой ты теперь спортсмен без спортивной сменки? Ребята оценили удачный диалог, они стали проверять «спортсмена по спортивной сменке».

Вокзал: вокзал – около **зала** ожидания есть здание, все, прилегающее к залу ожидания, называем вокзалом.

Грущу по Вас или по Вам?

Нам помогут инициалы А.С.Пушкина.

«Родная, я грущу по Вас», -

И подписался просто А.С.

Грущу (тоскую) **по Вас**.

Пушкин Александр Сергеевич

P.S.: В XIX веке такая форма была распространена, может, А.С.Пушкин ею пользовался.

Ровесник, сверстник: ровесник – нет т = ровно весен (зим, лет); сверстник – есть т – с версту (верста = 1,0668км.)

Багряный, но бордовый. Багряный грабитель, но бордовый волдырь (буквенная схожесть). Можно словесно проиллюстрировать картинку, на которой багряный грабитель с бордовым волдырем.

Бассейн, конвейер, фейерверк: бассейн – ей, конвейер – ей ер, фейерверк – ей ер.

Триста, четыреста: ищем красивые необычные имена в этих словах: Иста, Еста. Как правило, женские имена оканчиваются на –а.

Велосипед – велик = оси + пед (али).

Бахрома - вязала бахромку, бах, Рома пришел!

Коллекция: Собирал коллекцию, вышел кол за лекцию.

Артиллерия и кавалерия: первой по алфавиту стоит слово артиллерия. Первым всегда тяжелее, вот дополнительная буква л и досталась этому слову.

Чувствовать – участвовать. В одном слове есть в, а в другом в нет. Участвовать – часть. Помните, герой Крамарова в фильме «Джентльмены удачи», вместо слово девушка говорит «чувиха». Я рассказываю давнюю историю, связанную с моим учеником, путавшим эти слова. После просмотра фильма «Джентльмены удачи», он придумал проверочное слово чувиха. Говоря: «Я, простой чувак, чувствую к одной чувихе из нашего класса симпатию».

Подоконник. Многие ребята пишут «подоконник».

- Не пугайте меня, причем здесь покойник. Если из этого слова убрать приставку до, получится по..койник. В правильном написании нет ничего подобного: под окном



Словообразование

КОРЕНЬ

Корень слова – главная значимая часть.
Родственные связи дарят корню власть.
Выясни умело линию родства –
Однокоренные подбери слова.

СУФФИКС

За корнем суффикс обогрел местечко,
Не словом угодил, а лишь словечком.
Река большая превратилась в речку,
Лес – в лесника, а печь – всего
лишь в печку.

ПРИСТАВКА

У корня в недругах, представь-ка,
Есть дама гордая – приставка,
А злит она его одним:
Стоит лишь только перед ним.

РАЗБОР СЛОВА ПО СОСТАВУ

Помни: при разборе слова
окончанье и основу
первым делом находи!
После корня будет суффикс,
а приставка впереди!
Вывод. Будем части слова знать,
сможем грамотно писать!

СОСТАВ СЛОВА

Слово делится на части!

Ах, какое это счастье!

Может каждый грамотей
делать слово из частей!

Окончание в слове – это
изменяемая часть.

Оно при помощи предлога
между словами держит связь.

Без окончания всё слово
называется **основой**.

А чтобы **корень** нам найти
на родственные слова смотри:
общую часть родственных слов
выдели – и корень готов!

Суффикс в слове после корня,
образует слово он.

Суффиксы мы будем помнить,
чтоб был богатым лексикон!

Перед корнем есть **приставка**,
слитно пишется она.

А при помощи приставки
образуются слова.

ПРАВОПИСАНИЕ КОРНЯ

Чтобы смысл слова не потерять,
правильно нам надо корень написать.

КТО главный?

Ия Задорожная

Однажды заспорили между собой морфемы. Решили выяснить, кто из них важнее.

Приставка заявила, что без неё не могла бы существовать человеческая речь. «Сами судите, - говорила она, - «вход» - это одно, «выход» - совсем другое, а «переход» - третье.

Суффикс стал возражать: «Я самый главный. Судите сами, «волчонок» - совсем маленький и безобидный. «Волчище» - страшный и кровожадный. Спасайся от него. Уноси ноги!»

Окончание стало громко кричать: «Если бы не я, то речь была бы просто набором бессвязных слов. О каком смысле тогда можно говорить?!»

Только корень сидел в сторонке и помалкивал. Когда страсти накалились до предела, корень поднялся и негромко сказал «Ребята, давайте не будем ссориться. Все мы важные и незаменимые».

Приставка громко ему возразила: «Заменимые! Уходи, мы без тебя обойдемся!»

Обиделся корень и ушёл. А приставка, суффикс и окончание решили составить слово без корня. Как ни старались, а выходило совсем непонятное: то «заили», то «приался», то «выают».

Расстроились спорщики. Поняли, что без корня им не обойтись. Пришли к корню и говорят: «Прости нас! Мы поняли, что ты самый важный». А корень отвечает: «Нет, ребята, мы все главные. Речь тогда красивая и богатая, когда мы вместе!»

Запоминаем !!!

«Одеваем Надежду – надеваем одежду».

«На себя надену, Олечку одену».

Корни с чередованием

Вспоминаем !!!

Если в вопросе есть буква **С** (что **сделать?**), то глагол **совершенного** вида. Если в вопросе нет буквы **то**, глагол **несовершенного** вида.

«**ИРА**» хочет быть только «**ИРОЙ**»

В некоторые слова «забралось» сочетание букв, похожее на имя Ира. Сочетание складывается из части корня -ир- и идущего за ней суффикса -а-: уб**ИРА**ю, зам**ИРА**ю, сд**ИРА**ю.
«**ИРА**» хочет быть только «**ИРОЙ**», а не «ерой».

Запоминаем слова-исключения:

Ростислав, Ростов, ростовщик, росток, подросток,
отрасль

Ростислав

В славном городе Ростове
Жил подросток Ростислав.
Развлекаясь, находил он
Много всяческих забав.
Мог представить ненадолго,
Будто бы он ростовщик,
Дает деньги под проценты
Предприимчивый мужик.
Часто парень представлял,
Что начальник он большой,
В отрасли богатой, сильной,

В газовой, иль нефтяной.
И его мечты, он знает
Хлипки, слабы, как росток,
И что от своих фантазий
Он по-прежнему далек.

Подросток Ростислав из Ростова выращивал росток, стал ростовщиком и работал в отрасли.

В корнях –кас–, –кос– мы ищем –сон–, –сн– (о– беглая гласная – её и пишем):
прикоснуться, прикосновение, коснусь

После – кос я вижу – н,
пишу О,
и «нОу» прОблем
Сон есть или его нет

Корень кос очень любит спать, он даже приходит в то слово, где есть словоформы этого слова: сна, сны, сну, снись и т.д. А еще он любит, когда рядом есть три буквы – нет. Ищи рядом с корнем кос сон или «нет».

Если после корня – А,
В корне будет И всегда.
Вот пример, запоминай:
Ноги вытЕр? – ВытИрай!
Заря, зарница, озаренный, озарять –
По слову зарево я буду проверять.

Гар иль гор берёт сомнение – только О ...и все решение.

Гар иль гор не знаешь ты, О пиши без суеты.

Гор иль гар себя спрошу, сомневаюсь – О пишу.

СКАК напишем
только тАК,
СКОЧ без О
писать невМОчь.

Что-то в жидкость погружаешь-
Пишешь мАк-: макнуть, макаешь.
Если ты насквозь промок,
Значит в корне пишешь мОк-

Собирать, стирать, задира –
Повнимательней гляди:
Если в слове имя Ира,
Значит, в корне буква И.

Братья – близнецы

Сказка

Жили-были братья-близнецы. Они были как две капли воды похожи друг на друга, но все-таки немного отличались. Одной-единственной буквой. Это были корни -гор-, -гар-. Все дела они делили пополам. -Гор- работал в безударном положении, а -гар- принимал весь удар на себя: он трудился под ударением. Если в предложении встречались слова гореть, горелки, пригореть, то корень -гор бежал на службу, а если в предложении оказывались слова загар, угар, огарок, то торопился корень -гар-.

Дружно жили братья, в мире и согласии. Но вот однажды их спокойная жизнь была нарушена. Позавидовали корни в словах горевать и гора благополучию братьев. Решили разрушить их покой.

— Мы твои истинные братья, — нашептывали они корню -гор-. Посмотри на наши лица. Мы похожи на тебя и трудиться умеем не хуже. Вот смотри: горе, горевать, горец, гористый. Бери нас в свою семью, а брата своего – корень -гар- гони подальше.

Засомневался корень -гор-, и брата ему жалко стало гнать (ведь столько лет вместе!), и чужаков обижать не хочется (ведь и правда, похожи-то как!).
Как быть?! (Л. Новикова)

Правописание приставок

О-, во-, до-, со-, по- и про' –

вот приставки с гласной О.

Об-, обо'-, от-, ото'-,

под-, подо' – приставки с О!

Вот приставки на -з, -с:

раз- и рас-, без- и бес-.

Голову здесь ты не ломай,

то, что слышишь, то вставляй.

Разглядеть, но рассмотреть.

Разделить, но растереть.

За- и на-, раз- и над-

вот приставки с гласной А.

Разо-, раз-, надо-, над-

будем в них мы А писать.

Перед звонким в корне – без.

Пред глухим – приставка с -с.

В-, об-, от-,

раз-, над-, под-.

Вот приставки на согласный.

Часто он звучит неясно.

Дожди непрерывные льют в октябре,

но грамотным дождь — не преграда.

Где очень похожи пере- и пре-,

Писать только пре- там надо.

Приходит время повторять и обновлять:

Пересмотреть, перечитать, переписать.

Приказы и советы хороши:

«Пересмотри, перечитай, перепиши».

Поскольку я без дела не сижу –

Пересмотрю, а может, и перепису.
Но так не хочется иначе и опять
Пересмотреть, перечитать, переписать!

Верх или низ? Над или под?
Достаточно это узнать,
Чтоб точное слово без долгих хлопот
Вверху – надписать, а внизу – подписать.

Чтоб спокойно и радостно жить,
До конца надо всё доводить:
Досмотреть, дочитать, дописать,
Доварить, доиграть и догнать.

Что – то я соединяю (Псоединение),
И к чему – то приближаю (Пприближение),
Рядом, близко я стою (Пблизость)
И неполно делаю (Пнеполное действие).

Мама Пере – , папа Очень,
Дочка Пре- помочь им хочет,
Коль недуг одолевает –
Дочка вмиг их заменяет.

Пре – приставка утром рано
По секрету рассказала:
Слово очень мне родня,
Пере – вот моя семья.

СКАЗКА

Суффиксы –то, –либо, –нибудь и приставка кое–

Жили – были три мушкетера – это суффиксы –то, –либо, –нибудь. Вместе с ними в большой дружбе был Д, Артаньян, т. е. приставка кое– . Все страшные драчуны, чуть только неопределенные местоимения к ним поближе подойдут – они шпагу достают и размахивают ею. Того и гляди: на дуэль вызовут или ранят не на шутку.

Вот однажды собрались неопределенные местоимения и постановили:

1. Шпагой больше не размахивать

2. Пусть местоимения кладут шпагу вертикально (черточкой), и тогда никто не подойдет близко к мушкетерам и Д, Артаньяну.

С тех пор так и живут, только через дефис – шпагу пишутся.

Правда, приставка кое- , т. е. Д, Артаньян, как истинный гасконец, не связывается с предложениями – мальчишками. Если они начинают путаться под ногами, кое – прячет шпагу – дефис в ножны. Сами понимаете: эти мальчишки – предлоги – прелюбопытный народ, везде суют свой нос. Поэтому мы пишем: кое у кого, кое к чему, кое с кем.

Д, Артаньян объясняет свое решение: «Всякое может случиться. Предлоги, маленькие, худенькие, надо прятать шпагу, а то вдруг нечаянно проткну»

Правописание суффиксов

Чтобы -ик, -ек написать,
слово надо изменять.

Есть предмет и нет его –
смотрю суффикс у него.

Если гласный «убегает»,
значит, суффикс -ек вставляем.

Если гласный «не бежит»,
значит, суффикс -ик пиши.

Домика нет, домик есть.

Ключика нет, ключик есть.

Нет замочка, есть замочек.

Нет крючочка, есть крючочек.

Чтобы малышей назвать,
суффикс надо добавлять.

Если в корне согласный «шипит»,
суффикс -онок, значит, пиши.

Если мягко согласный звучит,
суффикс-ёнок, значит, стоит.

Медвежонок, бельчонок,
индюшонок, галчонок.

Но лисёнок, тигрёнок,

Оленёнок и львёнок.

Икающий суффикс

Сказка

Жили - были два родных братца -ек и -ик. И до того в этих суффиксах были пугливые гласные, что эти суффиксы всего боялись, даже изменения по падежам.

Однажды царица Грамматика решила и к этому сложному замочку подобрать ключик.

Взяла она слово «ключик» и стала склонять его по падежам, но от страха суффикс -ик стал икать на все слово: «Ключика (Р.п.), ключику (Д.п.), ключик (В.п.), ключиком (Т.п.), о ключике (П.п.).» (Учителю при чтении этой прямой речи немного обыграть ситуацию, икая в словах). Да так громко говорил «ик», что все слово трясло.

Взялось Грамматика за замочек - случилось неожиданное. Внезапно почти во всех косвенных падежах из суффикса -ек исчезла буква е: замочка(Р.п.), замочку(Д.п.), замочком(Т.п.), о замочке П.п.). Как страус при виде опасности прячет голову в песок, и ее не видно на поверхности, так суффикс -ек при склонении прячет гласную е.

С тех пор так и повелось. Суффикс -ек при склонении существительных прячет свою букву е, а -ик от страха громко икает во всех косвенных падежах, не в состоянии перебороть страх. От испуга -ик икает, Е бессовестно сбегает.

Запомни ударение себе на облегчение!

Ты нам шторы не возИ,
Мы повесим жалюзИ!

Ударение на Ять.
Надо говорить принЯть.

Как у нашей Марфы,
Есть в полоску шАрфы!

Ах! Проводка трещИт.
Если свет он включИт.

Мы не жулики, не вОры,
подписали договОры!

Коль поло'жил, значит - ложь,
А зачем тогда ты врешь. Помни:
жИл и положи'л.

Молодая фёкла, красная как свёкла.
ОбеспЕчение - проверьте словом пЕчься.

Что стоишь завхоз, зевАя, опустела кладовАя.

Нет! Вы только посмотрите, на стене опять граффити.

Чтобы боль облегчить, надо горло полечить.

Тяжелая была работа, в теле всем теперь ломота.

Нефтепровод сломал бегемот.

Деток надо миловать, но не надо баловать.

Срубили Ель,
сорвали щавель.

Ворожея,
а жаль - не Я.

Солнце. Жарко. Привези
нам для окон жалюзи.
Будем улыбаться
хватит баловаться.

Заборы красит наш маляр,
а точит дерево столяр.

Кто красиво говорит,
тот не звонит, а звонит!

Красивее - ноту си
выделяй, произноси.

Пусть недуг
обойдет твоих подруг.

Как будильник зазвонит -
у меня ужасный вид.
Если классная звонит -
папа за ремнем спешит.
Не звоните, не звоните,
пощадите, пощадите.

Долго ели торты -
не налезли шорты!

Прыгай к нам через забор:
мы подпишем договор.

Люди все провЕренные,
С добрыми намЕрениями.

Хватит попусту кричАть –
Дело нам пора начАть!

Глагол


«Что делать?», «Что сделать?»
к глаголу подставьте –
в начальную форму
глагол вы поставьте.
Если -ить в конце услышите –
-и, -ат, -ят в глаголе пишете.
Не на -ить? Все знают: тут
в окончании -е, -ут, -ют.

Ко второму же спряжению
Отнесем мы без сомненья
Все глаголы, что на -ить,
Исключая, брить, стелить.
А еще: смотреть, обидеть,
Слышать, видеть, ненавидеть,
Гнать, дышать, держать, терпеть,
И зависеть, и вертеть.

Гнать, держать, смотреть и видеть,
Дышать, слышать, ненавидеть
И обидеть, и терпеть,
И зависеть и вертеть.
Вы запомните, друзья.
Их на -Е спрягать нельзя.

Гнать, держать, дышать, смотреть,
Видеть, слышать и вертеть.
А еще терпеть, обидеть
И зависеть, ненавидеть.

Приложите ладонь тыльной стороной к листу бумаги или к доске. Загните безымянный палец и мизинец. Обведите часть среднего и указательные пальцы. Какая буква получилась?

 = и = II спряжение.

Буква и стоит
на двух крючочках

и и = II спряжение.

Буква е стоит
на одном крючке

Ї = І спряжение.

НЕ С ГЛАГОЛАМИ

Не выучил - не делай.

Не знаешь - не спеши.

С глаголами отдельно

Частицу "не" пиши.

Феликс Кривин

Сказка «Сила любви»

Гордую и упрямую Частицу НЕ полюбил благородный Глагол. Трудной и печальной была эта любовь. Он говорил: «Люблю», а она ему «Не люблю». Он признавался: «Верю», а она ему: «Не верю». Частица НЕ никогда не подходила близко к Глаголу и писалась от него отдельно. Однако Глагол был постоянным в своих чувствах. Вот однажды НЕ и говорит ему: «Я отвечу тебе взаимностью, если докажешь, что жить без меня не можешь». Вздохнул Глагол печально и отправился скитаться по словарям да учебникам. Когда же он возвратился к своей любимой, она, как обычно, отскочила от него с криком: «Негодую! Ненавижу!» И вдруг замерла от неожиданности, оказавшись в объятьях Глагола. Так Глагол доказал, что в некоторых случаях не только он, но и сама Частица НЕ жить друг без друга не могут.

Имя прилагательное

Запомнить три суффикса, в которых пишется одна буква н, очень легко. Всего лишь надо знать первую букву алфавита и последнюю.

Итак, а и я. Чего проще? Добавляем к ним по одной н и получаем суффиксы -ан-, -ин-, -ян-.

Существительное + -АН-, -ЯН-, -ИН-
результат один.

Существительное + -ОНН-, -ЕНН- -
равно НН (или двум Н).

Юный, румяный
съел пряный, свиной.
А пьяный - голодным
вернулся домой.

Поля стеклянные,
межи деревянные,
а ручки оловянные.