

Опыт работы по формированию коммуникативной компетенции учащихся с недостатками интеллекта.

Становление навыков речевой коммуникации у детей с умственной недостаточностью происходит в замедленном темпе и своеобразно.

Исследования речи учащихся среднего звена школы для детей с умственной отсталостью, говорят, что нарушения в речи детей этого возраста проявляются в ограниченности словаря, в лексико-грамматических ошибках, в недостаточной сформированности синтаксической структуры предложения, в нарушениях чтения и письма.

У детей с недостатками интеллекта в виду нарушения мыслительной, практической и познавательной деятельности, из-за общего недоразвития речи, возникают трудности в общении. Что позволяет сделать вывод о взаимообусловленности речевых и коммуникативных умений.

Во внеклассной работе существуют большие возможности для его совершенствования коммуникативных функций. Дети чувствуют себя более уверенно в процессе внеклассных занятий. У них повышается речевая активность, которая побуждает к общению со сверстниками, с педагогами.

Противоречия между необходимостью развития навыков общения и отсутствием специально созданных условий подтолкнули к разработке программы факультатива «Азбука общения».

Цель программы: формирование

Задачи:

1. Расширение словарного запаса учеников.
2. Формирование навыков речевого поведения, т.е. обучение выбору целесообразных речевых действий в соответствии с культурным кодексом своего народа, условием определенной ситуации и характером взаимоотношений собеседников.
3. Формирование дикции, голосоведения, правильного паузирования, навыков постановки логического ударения в речи и интонирования.
4. Развитие грамматической стороны речи детей.
5. Корректировка и расширение знаний ученика в области нормы употребления отдельных языковых единиц.
6. Обучение ориентации в ситуации общения, оценивание, анализу коммуникативных актов.
7. Формирование умения вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них, планировать речевое высказывание.

Программа факультатива носит практический характер, т.к. центральное место в программе занимает формирование коммуникативных умений, которые можно разделить на две группы:

- 1) умение анализировать и оценивать ситуацию общения;
- 2) умение красиво, чисто, правильно, точно, выразительно говорить и умения слушать т.е. умения общаться.

Таким образом, сформированность этих умений поможет учащимся:

- 1) избавиться от ряда проблем в общении;
- 2) поможет

уверенней чувствовать себя в любой коммуникативной ситуации;

3) понять себя и других, а, следовательно, процесс социальной адаптации в будущем пройдет без осложнений.

Программа рассчитана на учащихся 7 класса обучающихся по АООП для детей с легкой умственной отсталостью. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу во время внеклассной деятельности.

Программа состоит из IV разделов по количеству часов равных расцасовке в четверти.

I раздел (8 часов) «Все об общении» - дает представление об основных теоретических понятиях курса.

II раздел (8 часов) «Развиваем речь» – дает представление о технике речи, литературной теории, характеристиках речи, и развиваются основные стороны речи.

III раздел (10 часов) «Секреты искусства общения» – знакомит с особенностями поведения субъектов коммуникативного акта, и формирует умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативную стратегию и намерение (свое и партнера).

IV раздел (7 часов) «Искусство публичного выступления» – дает представление о тексте, пересказе, публичном выступлении и на основе этих знаний формируются умения работы с текстом, и умения необходимые для публичных выступлений.

Программа рассчитана на 25 часов.

Принципы построения программы:

- концентричность, системность, постепенное усложнение материала, учет психофизических особенностей детей, целостность.

Ведущим приемом формирования опыта речевого поведения является моделирование и разрешение проблемных ситуаций, которое имеет следующую структуру:

- 1) Моделирование.
- 2) Анализ.
- 3) Позитивная коррекция.
- 4) Подкрепление.
- 5) Закрепление правильного поведения.
- 6) Обобщение.

Ролевое решение смоделированных ситуаций способствует обогащению социального опыта детей, дает возможность формирования у них более высокого уровня общения с окружающими, оказывает положительное влияние на процесс адаптации учеников в коллективе.

Особое внимание уделяем системному развитию всех компонентов речи учащихся (фонетика, лексика, грамматика), а также коррекции внеречевых нарушений. С этой целью в структуру занятия должны войти следующие этапы:

1. Речевая разминка.
2. Развитие зрительной памяти, зрительного восприятия и внимания.
3. Развитие слуховой памяти, слухового восприятия.
4. Развитие динамической речи и речи в целом.

Для успешной реализации программы необходимо строить занятия, где каждый ученик активно вовлекается в процесс общения. Поэтому должно быть особое расположение детей в классе, чтобы дети видели друг друга, общая доброжелательная атмосфера, поощряющая детей говорить, раскрываться, проявлять свою индивидуальность.

Принципы обучения и воспитания учащихся на занятиях факультатива.

- 1) Личностно-ориентированный подход.

- 2) Учет возрастных, психофизических, индивидуальных, личностных особенностей учащихся.
- 3) Эмоциональная насыщенность занятий.
- 4) Сотрудничество педагога и учащихся.
- 5) Добровольное участие в совместных диалогах.
- 6) Опора на опыт и знания детей.

Обязательные моменты коррекционной работы:

1. Процесс формирования навыков речевой коммуникации должен пройти через все 4 формы общения: от ситуативно-личностного до внеситуативно-личностного общения.
2. В процессе коррекции необходимо использовать такие формы работы, которые были бы направлены на активное усвоение материала.
3. Нацеленность всех видов внеклассной работы на развитие и совершенствование устной речи и ее коммуникативной функции.
4. Постепенное усложнение материала и выполняемой деятельности на занятиях.
5. Комплексное коррекционно-воспитательное воздействие.
6. Использование приема моделирования реальных ситуаций, которые оказывают комплексное воздействие на познавательную, эмоционально-волевою сферу учащихся, а так же на активность детей на занятии, на формирование их поведения и развитие навыков речевой коммуникации. Практическая реализация программы осуществляется 2 года. О результатах обучения можно судить по следующим показателям:
 - 1) рост объема словаря – дети стали в своей речи употреблять больше глаголов, прилагательных;
 - 2) 90% детей научились внимательно слушать объяснения учителя и своих товарищей;
 - 3) повысилась активность этих учащихся, как в учебном процессе, так и во внеурочное время;
 - 4) 20% научились самостоятельно формулировать вопросы;
 - 5) 20% стали более непринужденными в бытовом общении;
 - 6) речь 40% детей стала более выразительной;
 - 7) улучшилось усвоение учебного материала.

Таким образом, подводя итог выше сказанному, можно сделать вывод: развитие навыков речевой коммуникации необходимо для формирования и активизации таких психических процессов у умственно отсталых детей как мышление, память, восприятие, речь. Умение вести диалог тренирует наблюдательность, внимание, способствует развитию внимания к собеседнику, к его высказываниям, развитию умения слушать и слышать, формирует умения последовательно переходить с позиции слушающего на позицию говорящего. Правильная формулировка вопросов и ответов на них корректирует лексико-грамматическую сторону речи детей с недостатками познавательной деятельности. А переход от бытового диалога к учебному способствует развитию внеситуативной формы общения и повышению эффективности учебной деятельности.

Литература.

1. Антонова Л.Г. Развитие речи. Уроки риторики. Ярославль: Академия развития, 1997.

2. Бгажнокова И.М. Психология умственно отсталого школьника. М.: Просвещение, 1987.
3. Вазина К.Я. Природно-рефлексивная технология саморазвития человека. М.: Государственный университет печати, 2002.
4. Грибова О.Е. К проблеме анализа коммуникации у детей с речевой патологией. // Дефектология. 1995. №6, с. 7-16.
5. Ефименкова Л.Н., Садовникова И.Н. Формирование связной речи у детей-олигофренов. М.: Просвещение. 1970.
6. Зикеев А.Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: Академия, 2000.
7. Ладыженская Т.А. Система работы по развитию связной устной речи учащихся. М., 1975.
8. Матвеева Т.В. 15 уроков по культуре речи: Практикум для учащихся старших классов. Екатеринбург: Сократ, 2002.
9. Общение и речь: Развитие речи у детей в общении с взрослыми. / Под редакцией Лисиной М.И. М.: Педагогика, 1985.
10. Томсон П. Самоучитель общения. СПб., 2002.
11. Тугова Н.А. Развитие Выразительности речи у детей с речевыми нарушениями. // Дефектология. 1995. №2, с.53-57.
12. Филиппова Г.Г. Как обучать искусству общения. // Классный руководитель. №8. 2001. с.116-121.
13. Филиппова Г.Г. Как обучать искусству общения. // Классный руководитель. №2. 2002., с.27-44.
14. Филиппова Г.Г. Как обучать искусству общения. // Классный руководитель. №8. 2002., с.108-119.
15. Филиппова Г.Г. Как обучать искусству общения. // Классный руководитель. №1. 2003., с.100-116.
16. Филиппова Г.Г. Как обучать искусству общения. // Классный руководитель. №3. 2003., с.123-141.
17. Шишкова М.И. Пути развития коммуникативной функции речи умственно отсталых старшекласников. // Дефектология. 1996. №6, с.14.
18. Школьная риторика: 5 класс: Методические рекомендации / Под редакцией Т.А.Ладыженской. М.: «С-инфо».199

Приложение.

Программа факультатива

«Азбука общения»

Пояснительная записка.

Общение в жизни человека играет большую роль. От общения зависят наши успехи, настроение, удача. Наше время – время активных, предприимчивых, деловых людей – требует развития коммуникативных возможностей современного человека. Это помогает чувствовать себя уверенно в самых различных ситуациях бытового, делового, социального и профессионального общения.

А для детей с недостатками интеллекта общение часто является источником проблем, т.к. у этих детей имеют место следующие особенности в развитии навыков речевой коммуникации:

- речевые высказывания детей с нарушениями интеллекта характеризуются нарушениями логики изложения, отсутствием и искажением сложных смысловых отношений, наличие большого количества смысловых пробелов;
- ребенок с интеллектуальным недоразвитием не обладает стратегией быстрого декодирования и дешифровки речевого сообщения, что нарушает развитие импрессивной речи ребенка и отрицательно влияет и на формирование его экспрессивной речи;
- низкий уровень сформированности языковой семантики и усвоения формально-языковых средств;
- несформированность планируемой и когнитивной функции речи;
- затруднения при переходе с позиции говорящего на позицию слушающего и наоборот;
- речь детей с недостатками интеллекта бедна, неэмоциональна, невыразительна.

Все это будет препятствовать благополучной социальной адаптации учеников школы VIII вида.

Данная программа является разрешением противоречия между необходимостью введения дополнительных занятий по формированию навыков речевой коммуникации и отсутствием подобного рода программы в школе VIII вида.

Цель программы: формирование коммуникативной компетенции учащихся с недостатками интеллекта,

Задачи:

1. Расширение словарного запаса учеников.
2. Формирование навыков речевого поведения, т.е. обучение выбору целесообразных речевых действий в соответствии с культурным кодексом своего народа, условием определенной ситуации и характером взаимоотношений собеседников.
3. Формирование дикции, голосоведения, правильного паузирования, навыков постановки логического ударения в речи и интонирования.
4. Развитие грамматической стороны речи детей.
5. Корректировка и расширение знаний ученика в области нормы употребления отдельных языковых единиц.
6. Обучение ориентации в ситуации общения, оценивание, анализу коммуникативных актов.
7. Формирование умения вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них, планировать речевое высказывание.

Программа факультатива носит практический характер, т.к. центральное место в программе занимает формирование коммуникативных умений, которые можно разделить на две группы:

- 3) умение анализировать и оценивать ситуацию общения;
- 4) умение красиво, чисто, правильно, точно, выразительно говорить и умения слушать, т.е. умения общаться.

Таким образом, сформированности этих умений поможет учащимся: 1) избавиться от ряда проблем в общении; 2) поможет

уверенней чувствовать себя в любой коммуникативной ситуации; 3) понять себя и других, а, следовательно, процесс социальной адаптации в будущем пройдет без осложнений.

Программа рассчитана на учащихся 7 класса школы VIII вида. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу во время внеклассной деятельности.

Программа состоит из IV разделов по количеству часов равных расцасовке в четверти.

I раздел (8 часов) «Все об общении» - дает представление об основных теоретических понятиях курса.

II раздел (8 часов) «Развиваем речь» – дает представление о технике речи, литературной теории, характеристиках речи, и развиваются основные стороны речи.

III раздел (10 часов) «Секреты искусства общения» – знакомит с особенностями поведения субъектов коммуникативного акта, и формирует умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативную стратегию и намерение (свое и партнера).

IV раздел (7 часов) «Искусство публичного выступления» – дает представление о тексте, пересказе, публичном выступлении и на основе этих знаний формируются умения работы с текстом, и умения необходимые для публичных выступлений.

Программа рассчитана на 25 часов.

Принципы построения программы:

- концентричность, системность, постепенное усложнение материала, учет психофизических особенностей детей, целостность.

Методика занятий предполагает включение подростков в совместную деятельность, творчество и игру, помогает познать себя и других, выработать собственные взгляды и суждения, строить программы саморазвития.

Программа предусматривает проведение проверки знаний, умений и навыков с помощью контрольных срезов, которые проводятся в конце каждой четверти.

Качество усвоения содержания программы зависит от выбора методов обучения и воспитания.

На занятиях педагог использует следующие методы обучения:

- репродуктивный (педагог сам объясняет материал);
- объяснительно-иллюстративный;
- проблемный (педагог помогает в решении проблемы);
- поисковый;
- эвристический (творческий поиск детьми решения изложенной проблемы).

Ведущим приемом формирования опыта речевого поведения является моделирование и разрешение проблемных ситуаций, которое имеет следующую структуру:

- 7) Моделирование.
- 8) Анализ.
- 9) Позитивная коррекция.
- 10) Подкрепление.
- 11) Закрепление правильного поведения.
- 12) Обобщение.

Особое внимание педагогом должно уделяться системному развитию всех компонентов речи учащихся (фонетика, лексика, грамматика), а также коррекции внеречевых нарушений. С этой целью в структуру занятия должны войти следующие этапы:

1. Речевая разминка.
2. Развитие зрительной памяти, зрительного восприятия и внимания.
3. Развитие слуховой памяти, слухового восприятия.
4. Развитие динамической речи и речи в целом.

Для успешной реализации программы необходимо строить занятия, где каждый ученик активно вовлекается в процесс общения. Поэтому должно быть особое расположение детей в классе, чтобы дети видели друг друга, общая доброжелательная атмосфера, поощряющая детей говорить, раскрываться, проявлять свою индивидуальность.

Принципы обучения и воспитания учащихся на занятиях факультатива.

1. Личностно-ориентированный подход.
2. Учет возрастных, психофизических, индивидуальных, личностных особенностей учащихся.

3. Эмоциональная насыщенность занятий.
4. Сотрудничество педагога и учащихся.
5. Добровольное участие в совместных диалогах.
6. Опора на опыт и знания детей.

С целью отслеживания эффективности работы составлены системы мониторинга.

Учащиеся должны знать:

- понятие «общение», его функции, виды, слагаемые, особенности женского и мужского общения;
- понятие «речь», ее функции, коммуникативные качества;
- понятие «техника речи», ее составляющие и их особенности;
- понятие «литературная норма», «культура речи»;
- понятие «богатство речи», способы и средства обогащения словарного запаса;
- понятие «речевая (коммуникативная) ситуация», ее компоненты;
- понятие «рассказ и пересказ», его структурные части
- понятие «комплимент», средства выражения комплимента;
- правила слушания;
- понятие «знакомство», способы знакомства, этикет знакомства;
- понятие «просьба и отказ», виды просьб и отказов, формулировка просьб и отказов;
- понятие «спор», особенности спора, правила спора;
- понятие «конфликт», его причины, виды, способы разрешения конфликтов, способы этической защиты;
- понятие «текст». Значение чтения в жизни человека;
- понятие «публичное выступление», приемы привлечения внимания аудитории.

Учащиеся должны уметь:

- рационально пользоваться невербальными средствами общения (мимикой, жестами и др.);
- ориентироваться в ситуации общения;
- переходить с позиции слушающего на позицию говорящего и наоборот;
- разрешать проблемные ситуации, связанные с общением;
- составлять план саморазвития и работать над собой по нему;
- анализировать ситуацию общения;

- находить ошибки в речи и исправлять их;
- чисто, грамотно, правильно, четко, выразительно излагать свои мысли;
- задавать и отвечать на вопросы;
- выделять в рассказе структурные части, обобщать, делать вывод;
- выражать благодарность, делать комплименты;
- вести беседу, спор, телефонный разговор;
- готовиться к публичному выступлению. Устанавливать контакт с аудиторией.

Учебно-тематический план

1 четверть – 8 часов. Раздел I: «Все об общении».

№ п/п.	Тема занятия	Содержание занятия	Всего часов
1.	Что такое общение?	Понятие общения. Функции общения. Роль общения в жизни и развитии человека. Участники коммуникативного акта. Виды общения (вербальное и невербальное).	2
2.	Слагаемые общения	Речь. Мимика. Жесты. Поза. Движения. Эмоции.	1
3	Как высший дар нам речь дана.	Речь. Функции речи. Качества речи (богатство, точность, выразительность, правильность, чистота) и их значение в акте коммуникации	1
4.	Все ли одинаково общительны.	Темперамент, характер, личностные качества, способности человека и их проявления в общении.	1
5.	Деловое и бытовое общение.	Деловое общение. Бытовое общение. Их особенности. Условия эффективности делового и бытового общения.	1
6.	Содержание общения.	Ситуация, время, место, собеседник, выбор темы разговора.	1

		Особенности женского и мужского общения.	
7.	«Будем талантливыми собеседниками». Итоговое занятие.	Тестирование. Моделирование проблемных ситуаций.	1

II четверть – 8 часов. Раздел II: «Развиваем речь».

№ п/п.	Тема занятия	Содержание занятия	Всего часов
1.	Техника речи.	Дыхание, дикция, логическое ударение, тональность высказывания, темп речи, паузы, интонация.	2
2.	Речь без ошибок.	Литературная норма. Речевые ошибки в речи (ударение, грамматика, неточное употребление слов). Содержание слова. Нецензурные выражения.	2
3.	Богатство речи.	Богатая речь. Бедная речь. Словарь. Словарный запас. Способы и средства обогащения словарного запаса.	1
4.	Учимся задавать вопросы и отвечать на них.	Вопрос. Ответ. Типы вопросов. Ошибки в вопросах. Формулировка вопроса. Тон вопроса и ответа. Варианты ответов на нежелательный вопрос.	1
5.	Учимся рассказу.	Понятие о рассказе. Структурные части рассказа. Выделение главного. Уместность рассказа. Учимся обобщать.	1
6.	Итоговое занятие	Тестирование. Практические упражнения. Моделирование проблемных ситуаций.	1

		Составление плана развития речи.	
--	--	----------------------------------	--

III четверть – 10 часов.

Раздел III: «Секреты искусства общения»

№ п/п.	Тема занятия	Содержание занятия	Всего часов
1.	Давайте говорить друг другу комплименты.	Комплимент и его значение. Лестные слова. Похвала. Похвальба. Средства выражения комплимента (оценочное слово, интонация).	1
2.	Умение слушать.	Чем отличаются глаголы «слышать» и «слушать». Правила слушания. Как влияет умение слушать на акт коммуникации. Память. Способность слушать.	1
3.	Искусство вести беседу.	Беседа. Как начать разговор. Умение поддержать разговор. Как закончить беседу. Этикет беседы.	1
4.	Давайте познакомимся.	Знакомство и его организация. Как обратиться к незнакомому человеку. Этикет знакомства. Способы знакомства.	1
5.	Просьба.	Просьба. Просить, кланяться, уговаривать. Скрытая просьба. Мягкая просьба. Вежливые формулы просьб.	1
6.	Вежливый отказ.	Отказ и его причины. Виды отказа (прямой, косвенный, отказ-объяснение). Вежливые формулы отказа.	1
7.	Спорить или ссориться.	Спор. Ссора. Когда спор перерастает в ссору. Особенности	1

		спора. Правила спора. Доводы в споре. Культура спора. Юмор, ирония, сарказм.	
№ п/п.	Тема занятия	Содержание занятия	Всего часов
8.	Конфликт в общении.	Конфликт. Причины конфликтов. Виды конфликтов. Способы разрешения конфликтов. Этическая защита. Способы этической защиты.	2
9.	Итоговое занятие.	Тестирование. Обобщение материала по разделу. Закрепление секретов общения.	1

IV четверть – 7 часов.

Раздел IV: «Искусство публичного выступления».

№ п/п.	Тема занятия	Содержание занятия	Всего часов
1.	Работа с текстом.	Текст. Умение читать. Значение чтения (связь с общением). Секреты чтения.	1
2.	Учимся пересказывать.	Пересказ. Подробный пересказ. Короткий пересказ. Умение обобщать, делать вывод, выделять главное.	1
3/4	Готовимся публично выступать.	Публичное выступление. Определение темы. Формулировка цели. Подбор материала. Выработка собственной позиции.	2
5.	Есть ли контакт с аудиторией.	Приемы привлечения внимания аудитории. Контакт с аудиторией. Если вас не слушают. Форма преподнесения материала.	1
6.	«Мастер публичного	Повтор материала по всем	2

	выступления». Итоговое занятие.	разделам. Выделение главного. Составление плана работы над собой	
--	------------------------------------	---	--

Мониторинг к программе

факультатива

«Азбука общения».

I четверть.

I. Тест по разделу «Все об общении».

1. Выделить правильный вариант ответа.

Общение – а) взаимодействие двух или более людей, состоящее в обмене между ними информацией;

б) состояние человека, выражающееся в поиске собеседника.

2. Вычеркнуть ненужное.

Существуют следующие виды общения:

- а) словесное и несловесное;
- б) межличностное, групповое, массовое;
- в) деловое, бытовое;
- г) дневное, вечернее.

3. Выделить правильный вариант ответа.

Что влияет на общительность человека?

- а) темперамент, характер;
- б) умение рисовать, петь, танцевать;
- в) любовь к природе, животным.

4. Выделите слагаемые общения.

- а) семья, друзья, знакомые;
- б) речь, мимика, жесты, поза, эмоции, движения;
- в) книги, человек, телефон.

5. Выделите то, что влияет на ситуацию общения:

- а) книги, телевизор, газета;
- б) погода, день недели, время года;
- в) место, время, собеседники, тема разговора, цель беседы.

6. Выделите правильный вариант ответа.

- Качества речи - а) богатство, точность, выразительность, правильность, чистота.
- б) внимание, память, мышление.

7. Правильная речь –

- а) такая речь, в которой соблюдаются нормы совершенного литературного языка;
- б) речь с вежливыми словами, произносимыми с радостью;
- в) речь, которая не обижает собеседника.

8. Богатая речь –

- а) речь с использованием разнообразных средств языка, которые выражаются в большом словарном запасе, в умении строить свои высказывания и интонационно их окрашивать;
- б) речь многословная;
- в) эмоционально окрашенная речь.

9. Точная речь –

- а) речь, где значения слов и словосочетаний, употребленных в ней, полностью соответствует смыслу высказывания;
- б) речь, где много прилагательных, существительных, глаголов.

II. Рефлексия: закончи предложение.

- 1) Для того чтобы процесс общения протекал эффективно, нужно...
- 2) Для меня общение - ...
- 3) Для меня собеседник - ...
- 4) Для того чтобы быть интересным, хорошим собеседником, нужно ...

III. Задания по культуре речи.

- 1) Раскройте скобки и вставьте пропущенные окончания с учетом рода указанных в скобках имен существительных.
 - К завтраку был (а, о) подан (а, о) (кофе с молоком).

III.	1 а)								
	б)								
	в)								
	2								
	3 а)								
	б)								
	Итог.								
	Уровень.								

Условные обозначения заполнения таблицы.

«+» – правильный ответ;

«⊥» – условно правильный ответ;

«-» - неправильный ответ.

Критерии подведения итогов тестирования.

Высокий уровень: от 9 до 8 правильных ответов или

от 7 правильных и 2 условно правильных ответов.

Средний уровень: от 7 до 5 правильных ответов или

от 8 до 6 условно правильных ответов.

Низкий уровень: от 4 и менее правильных ответов и

от 5 и менее условно правильных и остальные неправильные ответы.

Критерии оценки рефлексии.

Высокий уровень – 4 правильных ответа.

Средний уровень - 3-2 правильных ответа.

Низкий уровень – 1 правильный ответ.

Критерии оценки заданий по культуре речи.

Высокий уровень – все ответы правильные.

Средний уровень – от 1 – 2 неправильных ответа.

Низкий уровень – 3 и более неправильных ответа.

II четверть.

I. Тест по разделу «Развиваем речь».

1. Технические умения в речи –

- а) дыхание, дикция, логическое ударение, темп речи, паузирование, интонация;
- б) словарь человека, умение связно говорить и строить высказывания;
- в) мимика, жест, поза, эмоции.

2. При речевом дыхании выдох воздуха идет через:

- а) нос;
- б) рот.

3. Литературная норма языка –

- а) установленные, признанные обязательными правила употребления слов в речи, свидетельствующие об общей культуре личности, народа;
- б) правила произношения слов;
- в) правила беседы.

4. Словарный запас можно пополнить через:

- а) чтение книг, газет, просмотр телепередач, посещение музеев, выставки, общение с интересными людьми;
- б) занятие спортом, рисование, вязанием;
- в) наблюдение за человеком.

5. Существуют следующие типы вопросов (вычеркнуть ненужное).

- а) информационные;
- б) заполняющие молчание;
- в) проблемные;
- д) вопросы приветствия;
- е) вопросы, выражающие внимание;
- с) вопросы, направленные на установление контакта;
- ж) вопросы прощания.

6. В основе рассказа лежит ...

- а) сообщение;

б) перечисление фактов;

в) сюжет, случай.

7. Расставьте в надлежащей последовательности следующие части рассказа.

- кульминация,
- развитие действия,
- спад действия,
- развязка,
- завязка действия.

II. Рефлексия.

Закончи предложение.

- 1) Моя речь ...
- 2) Мне нудно развивать...
- 3) Во время занятий мне трудно ...

III. Задания для проверки практических умений.

1. Поставьте ударения в словах:

Бало́ванный, боя́знь, втри́дорога, добы́ча, догово́р.

2. Подберите прилагательные.

- а) Пальто (может быть какое?) ...
- б) Лебедь (может быть какой?)...
- в) Судьба (может быть какая?)...

3. Объясните, что значит выражение «хранить, как зеницу ока».

4. Ответьте на вопрос.

Море глубже озера. Что мельче?

Солнце ярче звезд. Что тусклее?

5. Озаглавить рассказ.

Критерии оценки подведения итогов тестирования.

Высокий уровень – от 7 до 6 правильных ответов или

от 5 правильных и 2 условно правильных ответа.

Средний уровень: от 5 до 4 правильных ответа или

от 3 правильных и 4 условно правильных ответа.

Низкий уровень: от 3 и менее правильных ответа или

4 условно правильных и 3 неправильных ответа.

Критерии оценки рефлексии.

Высокий уровень – 3 правильных ответа.

Средний уровень – 2 правильных ответа.

Низкий уровень - 1 правильный ответ.

Критерии оценки практических умений.

Высокий уровень – от 12 до 9 правильных ответа.

Средний уровень – от 8 до 6 правильных ответа.

Низкий уровень – от 5 и менее правильных ответов.

III четверть.

I. Тест по разделу «Секреты искусства общения».

1. Комплимент –

- а) отрицательная реплика в адрес собеседника;
- б) положительная оценка собеседника с точки зрения его внешнего вида, манеры общаться, качеств характера и т.д.

2. Выдели правила слушания.

- а) слушай внимательно и запоминай то, что говорят;
- б) мысли излагай четко;
- в) переспроси, если ты не понял о чем говорят;
- г) говори эмоционально;
- д) не отвлекайся;
- е) не перебивай собеседника;
- ё) уважай мнение говорящего.

3. Обращение на «ты» с собеседником зависит от:

- а) близких отношений с человеком;
- б) темы разговора;
- в) от того, кто сильнее.

4. При знакомстве вначале -

а) нужно поздороваться «Добрый день»;

б) нужно сказать «Рад познакомиться»;

5. Выделите реплику просьбы:

а) передай книгу (приветливый тон);

б) будьте добры, передайте, пожалуйста, книгу (с уважением);

в) я прошу тебя, пожалуйста! Ты хороший! Ты добрый! Дай мне книгу (выпрашивая).

6. Выделите существующие виды отказа:

а) прямой;

б) косвенный;

в) речевой;

г) отказ-объяснение;

д) внимательный.

7. Спор -

а) словесная перебранка с употреблением слов, выражающих неприязнь или ненависть;

б) столкновения мнений, словесная борьба, при которой каждый из спорящих отстаивает свою точку зрения.

8. Выделите из предложенных положений для спора, такое, где есть основание, причина – предмет спора.

а) Зимой часто дует холодный ветер.

б) Настоящей дружбы в наше время не существует.

в) В речке, море, океане водится рыба.

9. Этическая защита при конфликтной ситуации -

а) защита личности от нападения с помощью милиции;

б) защита от безнравственного поведения с помощью использования средств, не нарушающих норм общения.

II. Рефлексия.

Закончи предложение.

1. Теперь я всегда буду ...

2. Достойный человек всегда...

3. Я научился...
4. Мне нужно научиться...

III. Задания для проверки практических знаний и умений.

1. Исправь ошибки. «Переведите» на литературный язык.

- ничё не понимает;
- не ихнее это дело;
- энтот парень;
- куды тебя несет;
- кажин день;
- чё с имя разговаривать.

2. Составьте словосочетания со словами:

- читать, добиться, слушать, просить, спугнуть;
- лисий, мамин, птичий;

3. Объясни выражение:

- почивать на лаврах.

4. Вычеркни неправильное выражение.

- а) ложь, ложить, класть, кладут, клади;
- б) ихний дом, ихне дело, их дело, их дом;
- в) согласно приказа, согласно приказу.

Критерии подведения итогов тестирования.

Высокий уровень – от 9 до 8 правильных ответов или
от 7 правильных и 2 условно правильных ответа.

Средний уровень: от 7 до 5 правильных ответа или
от 4 правильных ответа и остальные 5 условно правильных ответы.

Низкий уровень: от 4 и менее правильных ответов или
5 условно правильных и остальные неправильные ответы.

Критерии оценки рефлексии.

Высокий уровень – 4 правильных ответа.

Средний уровень – 3-2 правильных ответа.

Низкий уровень - 1 правильный ответ.

Критерии оценки практических умений.

Высокий уровень – от 12 до 9 правильных ответа.

Средний уровень – от 8 до 6 правильных ответа.

Низкий уровень – от 5 и менее правильных ответов

IV четверть.

I. Тест по разделу: «Искусство публичного выступления».

1. Текст –

- а) набор предложений;
- б) несколько предложений не связанных по смыслу;
- в) сочетание предложений, связанных по смыслу.

2. Выделите правила пересказа текста:

- а) пересказ должен быть из слова в слово;
- б) сохранять стиль текста;
- в) ничего не выдумывать;
- г) выделить главную мысль;
- д) главное запомнить заголовок текста.

3. Определите последовательность структурных частей публичного выступления.

- а) Содержание выступления.
- б) Подведение к главной мысли.
- в) Вывод.
- г) Сообщение темы и цели.

4. Выделите признаки отсутствия внимания аудитории.

- а) шум в зале;
- б) слушатели отвлекаются;
- в) ходьба по залу;
- г) тишина;
- д) задают вопросы по содержанию выступления.

5. Выделите приемы привлечения внимания аудитории к содержанию выступления:

- а) замолчать на несколько секунд;

- б) постучать по столу;
- в) задать вопрос;
- г) продолжить дальше;
- д) уйти.

II. Рефлексия.

Закончи предложение.

1. Я научился ...
2. Мне интересно...
3. Я буду учиться...
4. Мне обидно...
5. На занятиях факультатива я понял...

III. Задания для проверки практических умений.

- 1. Озаглавить текст.**
- 2. Выделить главную мысль.**
- 3. Дать характеристику героям.**
- 4. Пересказать текст.**

Критерии подведения итогов тестирования.

Высокий уровень – от 5 правильных ответов или
от 4 правильных и 1 условно правильного ответа.

Средний уровень: от 4 до 3 правильных ответов или
от 3 правильных и 2 условно правильных ответа.

Низкий уровень: от 2 и менее правильных ответов или
3 условно правильных и остальные неправильные ответы.

Критерии оценки рефлексии.

Высокий уровень – 4 правильных ответа.

Средний уровень – 3 правильных ответа.

Низкий уровень - 2 и менее правильный ответ.

Критерии оценки практических умений.

Высокий уровень – 4 задания выполнено правильно..

Средний уровень – 3 задания выполнено правильно.

Низкий уровень – 2 задания выполнено правильно.