Открытый урок по литературному чтению.(3 класс)

**Тема: Д.Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш».**

**Цель урока:**

* продолжать знакомить детей с произведениями детской классической литературы;
* развивать навыки связной речи, творческое воображение, образное мышление;
* формировать личностное отношение к окружающей действительности.

**Задачи урока:**

* формировать навыки осознанного, правильного, выразительного, беглого чтения;
* повышать уровень восприятия учащимися литературного произведения;
* знакомить с биографическими сведениями об авторе изучаемого произведения;
* развивать мышление, связную устную и письменную речь, память;
* воспитывать умение слушать и уважать мнение своих товарищей.

**Ход урока:**

**1. Организация начала урока.**

- Доброе утро, уважаемые гости!

- В начале каждого урока я провожу с детьми 5 – минутку чтения вслух для развития скорости чтения. Ребята приносят свои книги и читают на уроках.

**2. Мотивация и целеполагание.**

*Игра "Вспомни и назови"*

-Прослушайте отрывки из произведений, назовите автора и название этого произведения.

*Ей было скучно одной, и она все время думала про своих улетевших братьев и сестер. Где-то они сейчас? Вспоминают ли про нее? Благополучно ли долетели? Времени было достаточно, чтобы можно было подумать обо всем. Река была пуста, и жизнь сохранялась только в лесу, где прыгали белки и зайцы,  посвистывали рябчики. Однажды со скуки Серая Шейка забралась в лес и очень перепугалась, когда из-под куста кубарем вылетел Заяц.* **Д.Н. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка»**

*Лебедь опустился на воду и сложил крылья. Море всколыхнулось под ним и покачало его. Стадо лебедей чуть виднелось белой чертой на светлом небе. И чуть слышно было в тишине, как звенели их крылья. Когда они совсем скрылись из вида , лебедь загнул назад шею и закрыл глаза. Он не шевелился , и только море, поднимаясь и опускаясь широкой полосой, поднимало и опускало его*. **Л.Н.Толстой " Лебеди".**

- Как вы думаете, что объединяет эти два произведения?

*(они о животных)*

- Попробуйте предположить тему урока. *(Д.М.Сибиряк «Приёмыш»; дети формулируют тему, переставить местами буквы « МЫШИПЕР» на доске)*

**СЛАЙД 1**

- Сегодня мы познакомимся ещё с одним произведением русского писателя, который писал о природе, о животных.

- Поставьте перед собой цель на этот урок: что бы вы хотели узнать, чему научиться?

- Сегодня на уроке мы продолжим знакомство с произведениями русских писателей, будем читать, сравнивать, свободно говорить, обсуждать и рассуждать, думать, высказывать своё мнение и учиться слушать и принимать чужое, учиться спорить.

- Учитель кратко знакомлю с биографией автора, когда и где родился, о чём писал свои произведения, интересные факты из жизни, в данном случае, почему такая фамилия.

**3. Изучение нового материала.**

***Об авторе.***  Давайте познакомимся с автобиографией писателя.

( Учащиеся слушают сообщение сильного ученика, подготовленного самостоятельно заранее до урока.)

***-*** *Написал это произведение (Портрет М.- Сибиряка с датой рождения)*

*Дмитрий Наркисович Мамин - Сибиряк - русский писатель , который родился в 1852 году, в одном из рабочих посёлков на Урале. В своих произведениях, а он их написал более 150 , он с любовью описывал простой народ и красоту уральской природы . Первые свои рассказы он подписывал именем Дмитрий Сибиряк - это его псевдоним - литературное имя, так делали и делают многие писатели , а затем к нему присоединилась и настоящая фамилия автора Мамин. Семья Маминых жила небогато, но в их доме было всегда много книг, поэтому и любовь к чтению и к литературе появилась уже в детстве.* **СЛАЙД 2**

**4. Подготовка к восприятию нового материала.**

-Прочитайте, как называется это произведение. *(Приёмыш)*

- Как вы думаете, что обозначает это слово? *(сирота, которого взяли на воспитание чужие люди) словарь*

- Какие чувства вызывает у вас это слово? *(жалости, сочувствия, доброты, милосердия, любви)*

- Ребята, можете вы по названию, определить, о ком или о чём пойдет речь в этом произведении? А в каком жанре написано произведение?

- Давайте проверим, верны ли ваши предположения.

**5. Словарная работа**.

-При чтении этого произведения вам встретятся трудные и новые слова и выражения.

- Как вы думаете, а для чего нам нужно знать значение этих слов? (Для чего мы проводим словарную работу?) *(чтобы понять текст; если потом где-то встретятся эти слова, тоже понимать, о чём говорят; писать стихи)*

**СЛАЙД 3, 4**

Бобылём, особняком, сгрудятся, грезилось, дескать, на перелёте, божья птица.

*(прочитаем по цепочке: второй ряд, третий ряд)*

**Физкультминутка (упражнения для глаз).**

* 1. Сидя, медленно переводить взгляд с пола на потолок и обратно 8 – 12 раз ( голова не подвижная).
* 2. Медленно переводить взгляд справа налево и обратно 8 – 12 раз.
* 3. Частые моргания в течение 15 – 30 с.

**6. Первичное чтение произведения.**

Учитель и хорошо читающие дети читают рассказ.

**Понимание прочитанного.**

Учитель. – Какому жанру относится произведение? (рассказ)

- От какого лица идёт рассуждение в рассказе?

- Можем сказать, что автор – рассказчик?

-Что вам об этом говорит?

-Какое чувство у вас вызвал рассказ?

- Почему?

- Кто главный герой рассказа?

- Что заинтересовало вас в рассказе?

- Почему?

- Каким вы представляете Приёмыша?

- Что можно сказать о Тарасе?

- Можно уже по первой части определить, о ком или о чём это произведение? *(о лебеде)*

- Почему автор назвал его Приёмышем?*)*

- Почему? *(описаны события, которые могли происходить в реальной жизни)*

- А какова его тема? *(о животных)*

***Работа с выставкой книг (школьная библиотека)***

**7. Итог урока. Рефлексия.**

На доске «озеро». У вас на парте лист бумаги, вырезать лебедя и запустить в «озеро».

- А теперь попробуйте показать своё настроение с помощью сигнальных карточек:

\* жёлтая – вам всё понравилось, всё понятно

\* красная – было трудно на уроке

\* зелёная – что-то удивило

Как вы считаете, кто сегодня работал отлично, кто хорошо, а кому необходимо подтянуться?

Мне было тоже приятно слушать ваши ответы, рассуждения. Спасибо за урок.

**Домашняя работа**

Перечитать рассказ Мамина – Сибиряка Д. Н. «Приёмыш»; (сильным учащимся выписать и объяснить редко употребляемые слова, работа в тетрадях.), нарисовать свой рисунок.