1.Организационный момент .

**Психологическая установка на урок:**

Я, ты, он, она

Вместе - дружная страна.

Если хочу говорить, то поднимаю руку.

Если говорит товарищ, то его слушаю.

Уважаем друг друга

**2.Речевая разминка ( 1 слайд)**

Прочитайте загадку,

Рано-рано по утру,

Я танцую на току.

Брови алые вразлёт,

Потеснись лесной народ,

Хвост как веер у меня,

И обут в ботфорты я.

Правда, всё вокруг, друзья,

В тот момент не слышу я!

- Кто догадался о ком эта загадка? *(тетерев)*

*(на доске вывешивается изображение)*

- Прочитайте строчку девочки, строчку мальчики.

- Как вы думаете, почему я приготовила сегодня эту загадку?

- В ходе чтения вам предстоит проверить ваши предположения ( Ответы детей)

**3 . Актуализация ранее усвоенных знаний и умений (повторение)**

- Вспомните, как называется раздел, который мы сейчас изучаем? (Люби живое)

***Составление кластера: (доска)***

**Люби живое.**

- С какими произведениями мы уже познакомились? (Михаил Пришвин «Моя Родина», Иван Соколов-Микитов «Листопадничек», Василий Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку», Виталий Бианки «Мышонок Пик», Борис Житков «Про обезьянку»). Жанр этих произведений? (рассказ)

***Составление кластера: ( доска)***

**Бианки**

**Пришвин**

**Белов**

**Житков**

**Соколов - Микитов**

**Люби живое.**

- Чему научили вас писатели и их рассказы? (лучше понимать природу, любить животных, защищать братьев наших меньших, бережно относится ко все живым существам, понимать, что животные нуждаются в нашей защите, оценивать свои поступки, отвечать за них)

4**. Формирование новых знаний и умений (постановка учебной задачи)**

  Работа в парах.

- А сейчас я предлагаю вам разгадать слово

- Зачеркните букву Н, какое получилось слово? (КАНПАНЛУНХАН)

- Это не просто слово – это название нашего сегодняшнего произведения.

- Написал это произведение Виктора Петровича Астафьева

- Давайте сформулируем тему нашего урока. *(Виктор Петрович Астафьев «Капалуха») (добовляю в кластер)*

***Составление кластера: ( доска)***

**Белов**

**Бианки**

**Пришвин**

**Люби живое.**

**Астафьев**

**Житков**

**Соколов - Микитов**

- Сформулируйте цели урока. (познакомиться с произведением В.П.Астафьева «Капалуха»

- А чтобы достичь эти цели какими надо быть нам ? (внимательными, дружными, трудолюбивыми)

- О его биографии расскажет Александр К. и Варвара З.( слайд 4-6)

( Портрет В.П.Астафьева и года жизни – на доске)

Виктор Петрович Астафьев родился в Красноярском крае, на берегах Енисея в селе Овсянка. В 7 лет мальчик потерял мать. Заботы по воспитанию взяли на себя бабушка и дедушка. Мальчиком Астафьев много времени проводил в лесу, на реке и навсегда полюбил их. Так получилось, что детство и юность писателя прошли за Полярным кругом - в детском доме посёлка Игарка. Здесь Виктор Астафьев встретил замечательного человека, сибирского поэта Игнатия Рождественского. Он преподавал  в детском доме русский язык и литературу. Виктор много читал, ему было всё интересно, любил пересказывать прочитанные книги, начал сочинять стишки.

Затем Астафьев учился в железнодорожной школе, работал составителем поездов.Осенью 1942 года - в 18 лет - ушёл на фронт добровольцем. На войне был тяжело ранен. Фронтовая биография писателя отмечена орденами и медалями.

После войны Виктор Петрович работал слесарем, грузчиком, плотником. В 1953 году в Перми вышла первая книжка"Васюткино озеро" - первый рассказ для детей*.* В 1959 году поступил на Высшие литературные курсы. Виктор Астафьев писал о том, что отлично знал: об Урале, Сибири, их природе, о людях, учил творить добро, беречь землю, всё живое на ней. Именно поэтому произведения его по-настоящему правдивы и достоверны

(Выставка книг)

«Васюткино озеро».

«Пастух и пастушка».

«Последний поклон».

«Кража».

«Царь-рыба».

«Ода русскому огороду».

«Перевал».

«Звездопад».

- Все эти произведения о природе.

- Сегодня мы продолжаем путешествовать по разделу «Люби живое» и окунёмся в удивительный, полный тайн мир живой природы. Мы попадём в лес, а поможет нам в этом произведение Виктора Петровича Астафьева.

Но чтобы лес открыл вам свои тайны, вы должны вести себя тихо, быть внимательными, уметь слушать и слышать. Соблюдая эти несложные правила, вы сможете много увидеть и узнать.

Повторим правила друзей природы **(слайд 3)**

Не будем срывать цветы. Пусть красивые растения остаются в природе.

Не будем ломать ветки деревьев и кустарников!

Не будем обижать лягушек и жаб!

Не будем ловить диких животных и уносить их домой!

**А). Работа над произведением**

Ну а теперь возвращаемся к нашему произведению. Откройте учебники на стр. 98. Прочитайте ещё раз его название. *(Капалуха)*

- Можно по названию определить о ком или о чём пойдет речь? *(нет)*

- Почему *(незнакомое и непонятное слово)*

- Поэтому какая задача стоит перед нами в ходе чтения *(в ходе чтения нам нужно определить значение слова капалуха)*

-Может иллюстрация на с. 98 поможет? Рассмотрите ее внимательно и попробуйте предположить, о ком, о чем это произведение. (о птице)

**Б) Словарная работа**

В тексте вам встретятся незнакомые слова. Давайте их прочитаем и разберём( 7-9) ( к слайдам добавь изображение валежника, просеки)

Работа со словарём Ожегова

*Объясните значение слов:* **просека, валежник, космы, черничник.**

*ПРОСЕКА -*полоса в лесу, лесопарке, очищенная от деревьев; *ВАЛЕЖНИК -*сухие сучья, деревья, упавшие на землю; *КОСМЫ-*в прямом значении: взлохмаченные пряди волос; в переносном - что-либо, напоминающее такие пряди, ЧЕРНИЧНИК – заросли черники.

- Ещё встретятся вот такие выражения, давайте выясним, что они обозначают?

Ощупывать глазами – осматривать внимательно.

Закостенелые крылья – неподвижные.

Альпийские луга – это луга, расположенные высоко в горах.

Пыжилась – старалась, делала усилия.

Прочитаем по слогам слова, записанные на доске:

ред-ко-ла-пы-е

по-ше-ве-ли-ва-ли

за-рож-да-ю-щим-ся

вы-да-вав-шим-ся

блед-но-лис-тым

до-цве-та-ю-щим

рас-пу-щен-ны-ми

**в) Чтение произведения с остановками**

- Приступаем к чтению. Читать мы будем с остановками и в ходе чтения попробуем составить план произведения.( слайд10)

*Чтение 1 части (до слов «Я поспешил к бугорку…»).*

- Как можно озаглавить эту часть? **( У черничного бугорка на просеке)**

*-* Где происходило действие?

2. Что делали дети в тайге?

3. Где поднялся шум?

- Давайте проверим наши предположения

*Чтение 2 части (до слов «А что будет с капалухой?»)*

- Что описывает автор в этой части рассказа?

- Как вы думаете, с какой целью автор включает описание черники в рассказ?

*-*- Как озаглавим эту часть **(Гнездо! Находка!)**

- О какой находке рассказывает автор?

- Как описывает автор гнездо глухарки? (найдите отрывок из текста)

- С чем он его сравнивает?

- Почему автор выбрал именно такие слова и выражения?

- Что почувствовал рассказчик, когда увидел гнездо? Почему?

- Что решили сделать мальчики с гнездом?

-  Какое правило они забыли? Давайте его вспомним?

*Чтение 3 части (до слов «И все весело побежали...)*

- Что главное хотел показать автор в этой части *(волнение капалухи)*

*- найдите слова,* которые помогут описать поведение глухарки в тот момент, когда к гнезду приблизились люди.

-Прочитайте эти слова.

*Металась в стороны*

*Крылья разброшены, мела ими*

*Закостенели от неподвижности*

*Пыталась и не могла взлететь*

-Почему автор выбрал именно эти выражения и слова? (Чтобы показать состояние капалухи.)

-Какие слова еще использует писатель, чтобы показать внутреннее состояние птицы? (Испуг, гнев, бесстрашие.)

- давайте подберём синонимы к этим словам (Храбрость, злость, боязнь)

-Что необычного увидели дети? Найдите и прочитайте этот отрывок

- Как озаглавим? (**Тревога капалухи!)**

*Чтение 4 части (до конца)*

Что главное в этой части?

- Найдите слова, которые указывают на то, как изменилось поведение капалухи после ухода людей?

*Вытянув шею*

*Глаза не следили*

*Целилась на гнездо*

*Плавно слетела*

*Заползла в гнездо*

*Распустила крылья*

*Замерла*

- Что вы можете  сказать с состоянии капалухи ? ( Глаза ее начали затягиваться дремной пленкой. Успокоилась, но была настороже).

- Как озаглавите 4 часть? **«Снова в гнездо»**

-Давайте сравним поведение капалухи во время  встречи с людьми и после?

**Тревога, ужас – успокоение. умиротворение**

*После чтения*

- Итак, ребята, кто такая капалуха?

*(на доске появляется изображение капалухи)*

- Докажите словами из текста.

- Ребята, а что вы знаете о глухе**? ( видео)**

- Какой жанр этого произведения? *(рассказ)*

- Это не просто рассказ. Эта история случилась с автором в школьном возрасте, когда он со своими друзьями выпасал молодых телят.

- Сколько частей мы с вами выделили?( четыре)

- В какой части автор нам показывает капалуху, как мать (

- Какие чувства вы испытывали, когда читали это произведение? *(чувство грусти, тревоги, жалость к капалухе, гнева на ребят).*

*- С кем можно сравнить поведение капалуху ? ( с мамой, которая оберегает и защищает своих детей)*

*-* - Какие чувства вы испытывали к маме- капалухе? (Чувство восхищения, благодарности, уважения за такую сильную любовь)

**В) физкультминутка (заменить – ловить глазами лазерный луч)**

.

7.**Самостоятельная работа с самопроверкой**

Анализ героев рассказа

- Назовите героев рассказа В. П. Астафьева (капалуха, мальчишки, автор)

*Работа в группах*.

Каждая группа анализирует героев рассказа.

- Выберите  качества, которые подходят к героям рассказа, и объясните свой выбор. Можно придумать и записать другие качества, которые подходят к героям рассказа**.**

Добрый

Любит природу

Испуганный

Озорные

Бесстрашный

Безграничная, преданная любовь

Восхищение

Гордость

Безответственность

Хотели позабавиться, но поняли, что были не правы

**8.Итог урока.**

- Назовите произведение с которым мы познакомились.

- Назовите тему произведения.

- Кто написал это произведение?

- Главная мысль произведения. (Материнская любовь – самая крепкая и искренняя на свете.)

- Кто такая капалуха?

- Как закончилась встреча мальчиков с капалухой?

- Как вы думаете, изменится ли их отношение к природе после этого случая?- Написав этот рассказ. В.П. Астафьев хотел, чтобы мы, читатели, поняли одну очень важную вещь. Как вы думаете какую?

( Любить, беречь, охранять природу, заботиться о братьях наших меньших.)

- Чему нас научил рассказ? ( не разорять гнезда)

- Какие цели ставили, выполнили их? А что помогло нам достичь целей? ( мы дружные, активные )

Составим синквейн

Капалуха

заботливая, бесстрашная

оберегает, прикрывает, защишает

Глухарка

- Нашим уроком мы попытались прикоснуться к красоте природы сердцем. Кто считает, что у него это получилось, поднимет зеленый кружок, кто остался равнодушным поднимает красный.

**10. Рефлексия (дерево)**

Вы же были в лесу. нарисуешь дерево. У каждого ребенка под скрепкой лист, цветок и плод.

Если вы поработали плодотворно, то плод повесьте на дерево, если вам работа понравилась, вы были активны, то цветок, а если вам на уроке было иногда интересно, то листок.

Давайте посмотрим какое дерево у нас получилось. сколько плодов и цветов.. Похвали за работу.

11. Домашнее задание  (Дифференцированное, творческое).

Красный лист: прочитать рассказ, с. 98- 101, пересказать по плану

Желтый лист – прочитать рассказ, найти загадки о глухаре

Зеленый лист – прочить рассказ, нарисовать иллюстрацию к данному произведению