Управление образования администрации МР «Усть – Вымский»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 1 комбинированного вида»

г. Микунь.

Доклад на педсовет

«Роль игры в формировании детского коллектива»

Жигунова Елена Геннадьевна

2017 г.

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре - важнейшему виду детской деятельности. Она является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально - волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир. Значимость игровой деятельности как неотъемлемой части жизни дошкольников признается большинством педагогов, хотя в практике нередко наблюдается формальный подход к игре.

Дошкольное детство – короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни. У него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, в процессе которой развиваются духовные и физические силы ребенка: его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость и т.д. кроме того, игра – это своеобразный свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта.

Игра очень важна для формирования реальных взаимоотношений детей. В игре формируется “общественность” - важное качество, с которого начинается воспитание коллективизма. Только при наличии этого качества ребенок становится членом детского общества. Особенно важны для этого самостоятельные игры, в которых дети сами устанавливают свои взаимоотношения.

В игре, как во всякой творческой коллективной деятельности, происходит столкновение умов, характеров, замыслов. Именно в этом столкновении складывается личность каждого ребенка, формируется детский коллектив. Детский коллектив в игре формируется постепенно, под влиянием работы воспитателя.

Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, их называют творческими или сюжетно-ролевыми. В этих играх дошкольники воспроизводят в ролях все то, что они видят вокруг себя, в жизни и деятельности взрослых. Творческая игра наиболее полно формирует личность ребенка, поэтому является важным средством воспитания.

На первом и втором году жизни с ребенком играют взрослые, давая ему пример для подражания. Попадая в детский сад, ребенок тянется к сверстникам, проявляет интерес к их играм, пытается им подражать. На третьем году жизни обычно начинаются совместные игры, но их еще нельзя считать коллективными, в них нет общей цели, согласованности действиями. Такие игры в педагогической деятельности называются “игры рядом”. Постепенно дети начинают понимать преимущества совместной игры, начинают привлекать товарищей. Как первый момент коллективной игры появляется общая цель, которая объединяет детей. Нередко общие игровые интересы сближают детей, служат началом дружбы. Очень важны в этом отношении длительные игры. Длительная перспектива игры требует от ребят совместного обсуждения, распределения ролей с учетом интересов каждого участника, умения считаться с товарищами, приходить им на помощь в трудную минуту. У играющих детей развивается чувство ответственности за общее дело. Таким образом, игровые и реальные взаимоотношения сливаются, становятся едиными. Итак, детей объединяют в игре общая цель, общие интересы и переживания, совместные усилия при достижении цели, творческие поиски. Формирование игрового коллектива зависит от содержания игры, богатства замысла, в свою очередь сам факт образования коллектива оказывает влияние на развитие игрового творчества

В начале младшей группы дети в основном играют рядом, смотрят на своего соседа с игрушкой, и ребенок тоже хочет получить такую же и играть также. Постепенно к середине или к концу младшей группы (это зависит от многого), дети с помощью воспитателя начинают объединяться в играх и играть в один сюжет.

Чтобы игры были богаче по содержанию, дети могли играть в них группами и долго, нам приходилось очень много читать детям художественной литературы, смотреть драматизации, ходить с детьми на экскурсии: в прачечную, мед. кабинет, на кухню, наблюдали за работой шофера, плотника. После экскурсий, наблюдений все дети хотели быть тем, за кем наблюдали. Мы старались все время поддерживать детей в играх, сначала брали роли на себя, но детям стали недосказывать, направлять детей в игре, сообщались им новые знания.

Работая в средней группе, необходимо учитывать опыт совместной игры, которые дети накопили ранее. Возникшие групповые группировки становятся более длительными и устойчивыми, дети убеждаются в том, что с товарищами играть интереснее, что игра приносит радость, удовлетворение тогда, когда действия играющих согласовываются друг с другом, когда все помогают друг другу и не ссорятся. Но так легко в играх все не происходит, ведь у всех детей, как и у взрослых, разное понимание игры, разные характеры. У детей, конечно, были конфликты, кому быть ведущим, кому убирать игрушки и другие. Тогда мы решили познакомить детей с несколькими правилами игры, выполняя которые дети могут избежать конфликта в играх.

**Вот эти правила:**

1. Договариваясь об игре и во время, игры будь добрым, вежливым, справедливым.
2. Не требуй всегда главных ролей, помни, что и другие ребята тоже хотят быть ведущими.
3. Не мешай товарищу, если он занят игрой, хочешь играть вместе, попроси разрешения.
4. С кем играл, с тем и игрушки убери.

Все эти правила не заучивались с детьми специально, их применяли и напоминали во время игр, не только воспитатели, но и сами дети. напоминание детям, как нужно играть, чтобы не было ссор. Вопросам дружбы можно посвятить 2 -3 этических беседы на темы: «Что значит хорошо дружить?», «О правилах дружбы», «Что хорошего можно сделать для друзей?». В начале средней группы мы провели одну из бесед, дети сначала были скованными в беседе, отвечали неохотно. Тогда мы задали детям вопрос: «Что нужно делать, чтобы играть дружно?», и ответы детей были разные, но, в конце концов, дети усвоили одно из правил: чтобы играть дружно, нужно любить и уважать друг друга.

При организации детского коллектива особенно важно учитывать индивидуальные особенности ребят. Систематически наблюдая за играми детей, мы определили степень общительности или замкнутости каждого ребенка, выявили его умение согласовывать свои действия с действиями других детей и в соответствии с этим наметили приемы индивидуального подхода к детям в играх.

Ребята, которые чаще других бывают инициаторами, организаторами игр, полезно натолкнуть на необходимость проявлять внимание к детям застенчивым и наоборот, проявлять нетерпимое отношение к тем, кто нарушает правила игр, мешает играть. Приведем такой пример. В группу пришел новый ребенок, который сразу показал себя не лучшим образом, он забирал игрушки, мешал играть, а в некоторых случаях дрался с детьми, так он хотел войти в детский коллектив. Сначала мы беседовали сВалерой, а затем поручили это детям. Дети, зная правил игр, объяснили ихВалере,конечно, он понял не все сразу, но спустя месяц после прихода в группу, отношения Валерой с детьми наладились в лучшую сторону.

Дети замкнутые, молчаливые требуют особого внимания и заботы со стороны взрослых, так как долгое время не могут вступить в контакт со сверстниками. Главное в работе с такими детьми – теплый, ласковый тон взрослых, заботливое внимательное отношение, крайне осторожное, постепенное сближение ребенка со сверстниками. Например, Ваня пришел в детский сад очень замкнутым ребенком, он не только с детьми, но и один не играл в игры, сидел на стуле и комкал в руках свой носовой платок. На наши предложения отвечал неохотно, воспитателей не отпускал даже из группы. Мы начали беседу с родителями, узнали, в какие игры дома играет, чем интересуется, попросили родителей разрешить Ване брать в детский сад любимые игрушки; из бесед, узнали, что Ваня дома общительный, любит играть машинами, с удовольствием рассматривает книги, знает много букв. Тогда мы рассказали об этом детям, и ребята стали просить показать азбуку, а Артема предложил взять роль шофера, т.к. он уже вахту закончил (У Артема папа работает вахтовым методом). Так постепенно Ваня стал играть в коллективе с детьми, сейчас он в играх общительный, дружит с Сашей,Ваней, Илюшей.

Встречаются дети вспыльчивые, неуравновешенные, для них характерна быстрая возбудимость, недисциплинированность, постоянные конфликты. Как же у этих детей воспитать выдержку, умение подчинить свои желания интересам коллектива, чувство ответственности перед коллективом за порученное дело. Дети очень долго не принимали в игры Яну, не хотели с ней играть. После беседы с детьми выяснилось, что Янассорится, дерется с детьми, не умеет общаться с куклами, хочет быть во всем первой. Можно было слышать от детей: «Такие мамы не бывают, мама не дерется, не бросает дочек на пол, не кричит. «Все замечания детей были справедливы, но оставить Яну без совместной игры мы не хотели. Тогда мы решили вмешаться в игру, объяснили детям, что Янахорошо умеет мыть посуду, пол, «варит суп», пусть она будет поваром. Дети приняли Яну в игру, она очень хорошо справилась с ролью. Сейчас дети стали играть с Яной, а сама девочка стала более доброжелательной. Эти примеры еще раз подчеркивают необходимость проектировать, как говорил Макаренко, те качества, какими ребенок еще не обладает, но какими он должен обладать.

В индивидуальном подходе, в поощрении со стороны взрослых нуждаются не только дети, которые по каким - либо причинам выделяются из общей массы. В каждом есть что-то свое, особенное, и это надо выявить и дать ему развиться, опираясь на лучшие черты характера, интересы и способности ребенка.

Чтобы лучше узнать наших детей, их организаторские способности, которые могут влиять на создание детского коллектива, мы решили пообщаться с детьми в семейной обстановке. Для этого мы посетили несколько семей, где беседовали с родителями, смотрели игры детей, игрушки. В каждой семье родители пытаются создать условия для игровой деятельности ребенка. Из бесед с родителями узнали, в какие игры играют дети дома, с кем и как.

На тему игры провели родительское собрание, родителям была предложена анкета с вопросами:

1. Часто ли ребенок ломает игрушки, и как вы поступаете в таких случаях?
2. Кто и как часто покупает игрушки? По какому поводу их покупают?
3. Кто из членов семьи чаще играет с ребенком? Какие темы игр используют в семье?
4. Разрешаете ли вы друзьям приходить к вашему ребенку?

Чем больше времени взрослые уделяют своему ребенку, тем лучше между ними взаимоотношения. Общие интересы сближают их, создают в семье дружественную атмосферу. Таким образом, выявление, развитие и совершенствование возможностей каждого ребенка способствует организации дружного коллектива. Члены которого успешно овладевают нормами коллективных взаимоотношений: учатся поступаться своими желаниями, подчиняться требованиям сверстников, и в то же время отстаивать свою правоту, защищать свои справедливые интересы, учатся считаться с правами других, согласовывать свои действия с действиями окружающих, радоваться общим успехам.