**Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение Детский сад №20/1**

План

по самообразованию

**Тема:** « **Развитие связной речи у детей посредством театрализованной деятельности в старшей группе»**

**Воспитатель:**

**Крестьянинова Мария Сергеевна**

**г. Тверь, 2019-2020**

**Содержание:**

**Актуальность………………………………………………………..3**

**Цель ………………………………………………………………….4**

**Задачи………………………………………………………………..4**

**План мероприятий на год…………………………………………5**

**Список использованной литературы……………………………9**

**Картотека игр по театрализованной деятельности………….10**

**Актуальность**

Опыт педагогической работы показал, что, театрализованная игра оказывает большое влияние на речевое развитие ребенка. Стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат. Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства. Используя выразительные средства и интонации**,** соответствующие характеру героев и их поступков, старается говоритьчетко, чтобы его все поняли. В театрализованнойигре формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь.

Целью моей работы по театрализованной деятельности является**:** овладение детьми полноценной речью, без чего невозможно успешное обучение в школе, а это одна из важнейших задач, стоящих перед ребенком дошкольного возраста**.**

Театрализованные игры дают возможность перейти от бессловесных этюдов к этюдам со словами, диалогу, монологу, импровизировать с элементами ряженья на заданную тему, что будоражит фантазию, развивает воображение, дети учатся выражать себя в движении, свободно держаться не стесняясь.

За счёт освоения в системе, театрализованной игры, у детей расширился игровой опыт**,**связная речь, улучшилась интонационная выразительность, появились умения, направленные на позитивное взаимодействие с другими участниками игры. Также умение договариваться, разрешать конфликтные ситуации самостоятельно**.**

Театрализованны**е** игры способствуют усвоению элементов речевого общения *(мимика, жест, поза, интонация, модуляция голоса)*. Занятия в детском театреобогащают детей новыми впечатлениями, знаниями, развиваютинтерес к художественной литературе, активизируют словарь, разговорную речь, способствуют нравственно-эстетическому воспитанию, позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанны**е** с художественным и нравственным воспитанием, развитиемкоммуникативных качеств личности**,**развитием воображения, фантазии, инициативности, раскрепощённости.

**Цель:** - создание условий для развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.

**Задачи:**

Развивать связную речь детей

Подводить к умению:

Выразительно интонировать голоса героев сказки

Использовать образные выражения при пересказе сказки

Выразительно передавать в мимике и движениях эмоциональное состояние героев сказок

Совершенствовать:

Лексико-грамматические средства языка

Звуковую сторону речи**в** сфере произношения, восприятия и выразительности.

Повысить культурный уровень дошкольников**.**

**План мероприятий на год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Темы к изучению | Сроки | Формы изучения | Способ демонстрации результата проделанной работы | Форма отчета по проделанной работе | Литература |
| 1.Работа над пересказами с использованием опорных схем.  2.Пересказ рассказов «Лесной голосок» Г. Скребицкого; «Осень под водой» Н.Сладкова; «Пушок» Г. Скребицкого | Сентябрь  Октябрь | 1.Обучение связному последовательному пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий.  2.Обучение детей приемам планирования собственного пересказа.  3.Активизация и обогащение словарного запаса детей | Обмен опытом с воспитателями в других детских садах | Консультация для родителей на тему: «Возрастные особенности восприятия литературных произведений дошкольниками и задачи ознакомления детей с книгой». | Развитие способности к наглядному  пространственному моделированию при ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с литературными произведениями: Автореф.дис….канд.психол.наук. М., 1986. |
| Развитие речи и личности дошкольника в сказкотерапии.  Сказкотерапии: «Зайка – зазнайка», «Волшебные слова», «Непослушный Ваня». | Ноябрь | Помочь детям представить собственную позицию в выборе способа воплощения действий, образа литературного персонажа; побуждать к умению выразительной передачи в мимике и движениях эмоциональных состояний; развивать умение составлять словесные описания по восприятию пантомимических этюдов; активизировать в речи фразеологизмы. | Обмен опытом с воспитателями в других детских садах | Консультация для педагогов ДОУ «Сказкотерапия» на занятиях по развитию речи». | 1.Вачков И.В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку. М.,2001.  ***2.*** Шорохова О.А.Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дощкольников.- М.: ТЦ Сфера. 2007. |
| Игры и упражнения для развития речи детей старшего дошкольного возраста. (О.С. Ушакова). | Декабрь | 1.Совершенствовать речевой слух, закреплять навыки четкой, правильной, выразительной речи.  2.Дифференциация звуков, слов, предложений.  3.Отрабатывать темп, силу голоса, дикцию. | Обмен опытом с воспитателями в других детских садах | Познакомить родителей с играми (дидактическими и лексико–грамматическими), влияющими на развитие речи детей. | Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.М.,1994. |
| Работа по составлению рассказов по сюжетным картинам. | Январь | Учить детей рассматривать картину и выделять ее главные характеристики; учить детей исследовательским действиям при рассмотрении картины; формировать анализ, синтез; учить детей составлять связный рассказ по картине с опорой на образец воспитателя.  Пополнять и активизировать словарный запас детей. | Собеседование со старшим воспитателем | Консультация для родителей | Игры для развития эмоций и творческих способностей. Театральные занятия с детьми 5 – 9 лет. –СПб.:речь; М.:Сфера, 2011. |
| Работа с загадками. Составление загадок. | Февраль | Показать роль загадки на формирование выразительности речи.  Учить детей отгадывать загадки по схемам.  Развивать монологическую речь детей. | Собеседование со старшим воспитателем | Консультация для родителей: «Использование загадок, как средство формирования выразительности речи». | Игры для развития эмоций и творческих способностей. Театральные занятия с детьми 5 – 9 лет. –СПб.:речь; М.:Сфера, 2011. |
| Работа над развитием речи через театральную деятельность.  Инсценирование сказок: «Репка», «Колобок». | Март | Развитие творческой самостоятельности,эстетического вкуса в передаче образа; развитие речи детей, эмоциональной направленности.  Раскрытие творческих способностей детей. | Обмен опытом с воспитателями в других детских садах | Показ сказки «Колобок» детям младшей группы | Ушакова О.С.Развитие речи и творчества дошкольников:. Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007. |
| Работа над интонацией, дикцией, выразительностью речи во время заучивания стихотворений. | Апрель | Учить детей читать выразительно стихотворения перед слушателями.  Вызвать интерес к поэзии.  Пополнять и активизировать в речи словарный запас детей на тему «Весна». | Обмен опытом с воспитателями в других детских садах | Конкурс чтецов. | Ушакова О.С.Развитие речи и творчества дошкольников:. Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007. |
| Обучение сочинению сказок. | Май | Учить детей сочинять сказку по модели – схеме; последовательно и связно рассказывать друг другу свои сказки; учить придумывать название сказке; работа над словарем –учить подбирать признаки предметов( прилагательные к существительным);воспитывать интерес к сказкам и их сочинительству. | Обмен опытом с воспитателями в других детских садах | Консультация для родителей | Шорохова О.А.Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дощкольников.- М.: ТЦ Сфера. 2007. |

**Список использованной литературы:**

1. Развитие способности к наглядному  пространственному моделированию при ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с литературными произведениями: Автореф.дис….канд.психол.наук. М., 1986.

2. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку. М.,2001.

3. Игры для развития эмоций и творческих способностей. Театральные занятия с детьми 5 – 9 лет. –СПб.:речь; М.:Сфера, 2011.

4., , В и др. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. Учебно – методическое пособие. – М., Центр педагогического образования. 2009.

5. Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной  речи  дощкольников.- М.: ТЦ Сфера. 2007.

6.Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.М.,1994.

7.Развитие речи и творчества дошкольников:. Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

8., знакомим дошкольников с художественной литературой: Конспекты занятий. М, 1998.

**КАРТОТЕКА**

**ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ**

**ИГР СТАРШАЯ ГРУППА**