

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 27
г. Ангарска Иркутской обл.

**Развитие речи детей раннего
возраста через
театрализованную
деятельность**



**ВОСПИТАТЕЛЬ
ВОРОБЬЕВА
НИНА АНАТОЛЬЕВНА**



*«Театр - это волшебный мир,
в котором ребёнок радуется,
а играя, познаёт окружающее...»*

О.П. Радынова



«Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям.

Развивает речь, фантазию, память, воображение. Учит доброте, чуткости, честности, смелости, формируют понятия «добра и зла».

Участие в театрализованных играх доставляет детям радость, вызывает активный интерес, увлекает их.

Все дети любят слушать сказки, но когда сказка оживает, когда герои начинают двигаться и разговаривать - для детей это настоящее чудо!»



Folklore 79 2011





Цель: Формирование интереса к театрализованной деятельности, обогащение пассивной и разговорной речи детей раннего возраста

Задачи:

1. Вызвать эмоциональный отклик ребенка посредством театрализованной деятельности.
2. Развивать все компоненты устной речи детей, формируя активный словарь.
3. Вызвать желание и умение слушать художественные произведения, развивать умение действовать в театральных инсценировках.





Художественно -
эстетическое
развитие

Развитие
памяти,
воображения,
фантазии

Речевое
развитие

Театрализованная
деятельность
позволяет решить
многие актуальные
проблемы

Познавательное
развитие

Нравственное
воспитание

Развитие
движений

Развитие
внимания,
восприятия,
эмоций



Принципы развития детей раннего возраста:



- принцип деятельности;
- принцип стандартизации;
- принцип психологической комфортности;
- принцип природосообразности;
- принцип творчества;
- принцип целостности базовых знаний, умений и навыков;
- принцип дифференцированного подхода;
- принцип связи;
- принцип преемственности.



Предметно - развивающая среда









Артикуляционная гимнастика

Пальчиковая гимнастика

Пение песенок и колыбельных во время сюжетно-ролевых игр

Направления работы

Упражнения на проговаривание стихотворений, запоминающихся текстов и сказок

Игры - инсценировки

Игры - драматизации



Вязанный театр - развивает
моторно - двигательную,
зрительную, слуховую
координацию.



Пальчиковый театр -

способствует развитию речи, внимания, памяти, развивает ловкость, координацию движений, стимулирование кончиков пальцев, движениями кистями рук, игра пальцами ускоряет процесс речевого и умственного развития.



**Театр на ложках,
стаканчиках -
обогащает пассивный
и активный словарь.**



Игры - инсценировки - совершенствуют все стороны речи, развивают ее образность и выразительность



ФотинаШо6.76@mail.ru



Артикуляционные и пальчиковые гимнастики - развивают артикуляционный аппарат и мелкую моторику рук.



**Упражнения на
проговаривание стихов,
потешек - развивают память
и речь.**



Использование театрализованной деятельности на музыкальном занятии.



«Вышла курочка гулять...»



Fotomobila 792 nillju



Использование театрализованной деятельности на занятиях.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!