**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

 **Детский сад комбинированного вида № 53**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  **УТВЕРЖДАЮ** **Заведующий МДОУ Детский сад** **комбинированного вида № 53** **А.Н. Шебалкова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Подготовительной логопедической группы № 6**

**(в соответствии с ФГОС ДО)**

**на 2019 – 2020 учебный год**

**Воспитатели:**

**Хомутянская Ю. Н.**

**Ильина А. С.**

**г. Раменское**

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка 3

1.2 Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 4-5

1.3 Цели и Задачи реализации программы 5-6

1.4 Психолого-педагогические условия реализации Рабочей Программы 6-9

1.5 Планируемые результаты освоения Программы 9-10

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Учебный план реализации ООП ДО Регламент непосредственно образовательной деятельности 11

2.2 Основные направления работы и задачи по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО 12-15

2.3 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 15-29

2.4 Комплексно-тематическое планирование работы с детьми 29-38

2.5 Календарь событий программы. 39

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня на холодный период года 40

3.2 Режим дня на тёплый период года 41

3.3 Режим организации двигательной активности воспитанников 42

3.4 Сетка занятий. Распределение непосредственной образовательной деятельности на 2019-20120 учебный год 43

4. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ И ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ. 44

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

**Общая характеристика программы**

 Рабочая программа по развитию детей подготовительной  группы разработана на основе Закона РФ «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), в соответствии с Основной общеобразовательной Программой МДОУ Детский сад комбинированного вида № 53 и реализует задачи различной направленности в области дошкольного образования, которые обеспечивают воспитание, обучение и оздоровление детей от 6 до 7 лет. Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДОУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей подготовительной группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

• Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения

• Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

• Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

**1.2. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.3. Цели и Задачи реализации программы**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

 Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

 Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

 Эти цели реализуются в процессе разнообразных **видов детской деятельности:** игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

 Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют задачи:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

 Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

 Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**1.4. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей Программы**

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально-комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

 Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

 Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявление эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность воспитателей, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

 Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает

 отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое

 мышление и воображение.

 Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

 Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

 Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

 Воспитатель должен:

• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

• обеспечивать в течении дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

 Формирование доброжелательных внимательных отношений

 Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникшие конфликты.

 Воспитателю следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла.

 Развитие самостоятельности

 Самостоятельность человека формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия.

 Воспитатель должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

• быть автономными в своих действиях и принятии доступных решений.

 С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

• совершать выбор и обосновывать его;

• предъявлять и обосновывать свою инициативу;

• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

 Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и

включали импровизации и презентации детских произведений.

 Среда должна быть вариативной, состоять из различных мастерских, исследовательских уголков, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться не реже, чем один раз в несколько недель.

 Создание условий для развития свободной игровой деятельности

 С целью развития игровой деятельности воспитатели должны уметь:

• создавать в течении дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер.

 Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

 Создание условий для развития познавательной деятельности

 Стимулировать детскую познавательную активность воспитатель может:

• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

• организуя обсуждения. В которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

• помогая организовать дискуссию.

 Создание условий для развития проектной деятельности

 С целью развития проектной деятельности воспитатели должны:

• создавать проблемные ситуации, которые стимулируют стремление к исследованию;

• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

• предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

 Создание условий для самовыражения средствами искусств

 Для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства воспитатель должен:

• планировать время в течении дня, когда дети могут создавать свои произведения;

• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали из замысел;

• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых средств;

• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения.

 Создание условий для физического развития

 Для того, чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

• обучать детей правилам безопасности;

• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;

• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

 Взаимодействие детского сада с семьей

 Основные уели и задачи

 Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

 Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада

 Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров. Сотрудников.

 Основные задачи взаимодействия воспитателей с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия воспитателей родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

 Основные направления и формы взаимодействия с семьей

 Воспитатели должны быть знакомы с воспитательными возможностями семьи, а семья

 должна иметь представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание

 ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка,

 привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

 Для этого воспитатели используют специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в МДОУ; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

 Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей, о состоянии каждого ребенка, о развитии детско-взрослых отношений.

 Такое информирование происходит при непосредственном общении либо при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов.

 На стендах размещается стратегическая, тактическая и оперативная информация: сведения о целях и задачах развития детского сада, о реализуемой программе, об инновационных проектах группы, а также о дополнительных образовательных услугах, о режиме дня, о задачах воспитательно-образовательного процесса на год. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структуирована и эстетически оформлена. Информация должна дублироваться на сайте детского сада.

 Совместная деятельность взрослых может быть организована в разнообразных формах: семейные художественные студии (художественные мастерские для занятий творчеством в сопровождении педагогов); Семейные праздники (детские праздники: «Осень», Новый год, 23 февраля, 8 Марта, «Весна», День победы, выпускные утренники и т.д.); проектная деятельность и т.д.

 **1.5. Планируемые результаты освоения программы:**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятным другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Учебный план реализации ООП ДО Регламент непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| 1. | Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| 2. | Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| 3. | Познавательное развитие | 4 раза в неделю |
| 4. | Развитие речи | 2 раза в неделю |
| 5. | Рисование | 2 раза в неделю |
| 6. | Лепка | 1 раз в 2 недели |
| 7. | Аппликация | 1 раз в 2 недели |
| 8. | Музыка | 2 раза в неделю |
|  | Кружковая деятельность (2 половина дня) | Допускается 3 раза в неделю по 30 минут |
|  | Всего | 14 занятий в неделю |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| Гигиеническиепроцедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художествен­ной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

***2.2. Основные направления работы и задачи по образовательным областям.***

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательные области*  | *Задачи* |
| 1) *Физическое развитие* –  | Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:‑ двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; ‑ развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*Цели и задачи раздела:* 1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации);
2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
 |
| 2) *Познавательное развитие*  | 1.Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):* + в играх с правилами;
	+ при выполнении заданий на воспроизведение образца;
	+ при обучении работе по словесной инструкции;

2. Способствовать познавательному развитию детей:* + расширять кругозор ребенка;
	+ способствовать развитию самостоятельной познавательной активности

3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:* + формировать элементарные математические представления;
	+ закладывать основы логического мышления, операций классификации.
	+ содействовать становлению знаково-символической функции
	+ содействовать формированию первичного представления о моделировании
	+ содействовать развитию воображения детей
	+ развивать исследовательскую деятельность
	+ создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы

4. Формировать отношение к окружающему миру: * + укреплять познавательное отношение к миру;
	+ закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.
 |
| 3) *Речевое развитие* | Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.* 1. Владение речью как средством общения и культуры;
	2. Обогащение активного словаря
	3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	4. Развитие речевого творчества
	5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
	6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
	7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Основные направления работы по развитию речи детей* ‑ Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение);‑ Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение);‑ Формирование грамматического строя (морфология – изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование);‑Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание));‑ Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове);‑ Воспитание любви и интереса к художественному слову. |
| 4) *Социально-коммуникативное развитие* | ‑ Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.‑ Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.‑ Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.‑ Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками.‑ Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.).‑ Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.‑ Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей выяснить, правильно ли они ответили на заданный вопрос. |
| 5) *Художественно-эстетическое развитие* | Цели и задачи раздела: 1. Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства: - развивать эстетическое восприятие детей;- формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора);- стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы:- дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие);- развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей.3. Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность):- формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности;- учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);- учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);- учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда;- поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.4. Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.):- реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники;- отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности;- прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета. |

**2.3** **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей**

 Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

 Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

 При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

 В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

***Социально-коммуникативное развитие***

            «Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального 47 интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со- обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

 *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

 *Ребенок в семье и сообществе.*

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание**. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.**Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.**Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

   *Формирование основ безопасности.*

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

 **Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые 63 предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

***Познавательное развитие***

            «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавав- тельных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

  *Формирование элементарных математических представлений.*

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

 **Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой1. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу - вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. 1 Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

  *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

   *Ознакомление с предметным окружением.*Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

  *Ознакомление с социальным миром.*Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

 *Ознакомление с миром природы.*Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).89 Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

   *Сезонные наблюдения*.

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).90 Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

 **Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

***Речевое развитие***

            «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, граммати-91 чески правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

*Развитие речи.*

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на-98 учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

            *Приобщение к художественной литературе.*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

***Художественно-эстетическое развитие***

            «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной 102 творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

            *Приобщение к искусству.*Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

            *Изобразительная деятельность.*Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одни- ми пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

 **Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

 **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами**.**

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

            *Конструктивно-модельная деятельность.*Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

 **Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. 123 Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

            *Музыкальная деятельность.*Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способстовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание 128 и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

***Физическое развитие***

            «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

            *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. 132 Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

            *Физическая культура.*Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.**Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**2.4. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми.**

**Подготовительная логопедическая группа № 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема недели** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| 02.09.-06.09. | День знаний. Безопасность. | Расширить знания детей о школе, о празднике «День знаний»Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях. Дать детям понятие об опасных предметах. Запомнить, как и в каких случаях звонить в службу спасения, обучить правилам поведения в случае пожара. | Досуг «День знаний»Выставка рисунков «Безопасность на дороге» |
| 09.09.-13.09. | Сказки | Уточнить и обогатить знания детей о сказках. Развивать способность правильно оценивать позитивные и негативные поступки героев.Формировать представления о справедливости, добре, дружбе, сострадании, смелости.Развивать творческие способности детей, умение выразительно передавать образы сказочных героев в театрализованной и изобразительной деятельности.Вызывать эмоциональный отклик детей, воспитывать интерес к чтению, любовь к художественной литературе. | Досуг «Путешествие по сказкам» |
| 16.09.-20.09. | Осень, осенние месяцы | Актуализировать и систематизировать знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о явлениях природы.Закрепить знание осенних месяцев. | Творческое задание: «На лесной полянке» |
| 23.09.-27.09. |  Деревья осенью | Систематизировать знания детей о деревьях, кустарниках, осенью. Развивать аналитическое мышление. Формировать бережное отношение к природе. Воспитывать интерес к жизни растений. | Творческое задание: «Чудо дерево» |
| 30.09.-04.10. | Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. | Актуализировать и систематизировать знания детей об овощах. Познакомить с профессией овощевода. Познакомить с полезными свойствами овощей. Актуализировать словарь по данной теме | Викторина на тему: «Отгадай и нарисуй» |
| 07.10.-11.10. | Фрукты. Труд взрослых в садах. | Актуализировать и систематизировать знания детей о фруктах. Учить находить сходства и различия между фруктами и овощами, о их пользе для здоровья человека. Воспитывать уважение к труду садовода. Обогащать словарный запас по теме. | выставка поделок из овощей и фруктов |
| 14.10.-18.10. | Насекомые. Подготовка насекомых к зиме. | Актуализировать и систематизировать представления о насекомых, особенностях их внешнего вида и образе жизни, об их пользе и вреде. Рассказать о подготовке насекомых к зиме. Учить устанавливать отличия насекомых друг от друга. Познакомить с правилами безопасности при встрече с насекомыми. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Совершенствовать навыки звукового анализа. | «Бабочки» - рисование акварелью |
| 21.10.-25.10. | Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету. | Обобщить и систематизировать представление детей о птицах на основе выделения их существенных признаков. Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц осенью. Развивать связную речь и умение строить причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к природе. Обогащать словарный запас детей по теме | Чтение стихотворений о птицах. |
| 28.10.-01.11. | Поздняя осень. Грибы, ягоды. | Актуализировать и систематизировать знания детей о поздней осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о явлениях природы.Актуализировать и систематизировать знания о грибах, ягодах. Развивать словесное творчество. Воспитывать организованность. Обогащать словарный запас детей существительными, прилагательными, глаголами. | Рассматривание иллюстраций художников об осени |
| 05.11.-08.11. | Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных. | Систематизировать знания детей о домашних животных (назвать и показать взрослого животного и его детеныша, чем питаются, какую пользу приносят, почему называются домашними, профессии людей, ухаживающих за животными). Развивать логическое мышление, внимание, память, речевую активность детей. Воспитывать уважение к животноводческим профессиям. | Чтение рассказа Носова «Живая шляпа». |
| 11.11.-15.11. | Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме. | Расширять представления детей о диких животных и их детенышах. Рассказать о значении животных в экосистеме, о подготовке к зиме. Развивать у детей выразительность речи, умение произносить фразы и предложения с различной интонацией, силой голоса. Воспитывать навык выражения своего мнения культурным способом. Расширять и активизировать речевой запас детей. | Вечер загадок и отгадок |
| 18.11.-22.11. | Осенние одежда, обувь, головные уборы. | Систематизировать знания детей об одежде, ее видах, назначении, о материале из которого она сшита.Систематизировать знания детей об обуви, ее видах, назначении, из какого материала сделана, о деталях разной обуви. Формировать умение детей работать по выкройке при изготовлении предметов. Расширять и систематизировать знания детей о головных уборах, материале, из которого они сделаны. Развивать внимание, мышление, память. | Игровое упражнение: «Доскажи словечко» |
| 25.11.-29.11. | Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы.  | Закрепить знания детей о времени года – зима, о зимних месяцах. Знакомить детей с литературными произведениями, пословицами и поговорками о зиме и зимних развлечениях.Обобщить и систематизировать представление детей о зимующих птицах на основе выделения их существенных признаков. Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц зимой. Развивать связную речь и умение строить причинно-следственные связи.Закрепить знания о диких животных зимой. | Д/у «Продолжи предложение, найди причину» |
| 02.12.-06.12. | Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы из которых сделана мебель. | Систематизировать и расширять знания детей о мебели, ее видах, назначении, из какого материала она изготовлена. Познакомить с профессиями столяра и плотника. Активизировать в речи детей разные части речи. Формировать желание детей принимать участие в беседе, отвечать на поставленные вопросы полными предложениями. Воспитывать бережное отношение к мебели.  | «Откуда стол пришел» - чтение произведения С. Маршака |
| 09.12.-13.12. | Посуда. Виды посуды. Материалы из которых сделана посуда. | Познакомить детей с посудой, материалом (из чего сделана), росписью посуды в декоративно- прикладном искусстве: гжель, хохлома, городецкая роспись. Воспитывать уважение к людям разных профессий. Формировать умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе. | Рассматривание альбомов с народными промыслами и росписями. |
| 16.12.-20.12. | Дикие животные зимой | Расширить представления детей об образе жизни диких животных в зимний период; развивать интерес к миру живой природы | Рассматривание иллюстраций «Дикие животные» |
| 23.12.-27.12, 30.12.-31.12. | Новый год.  | Закрепить знание детей о зиме, как времени года, о зимних развлечениях. Знакомить детей с зимними видами спорта. Развивать внимание, память, речевую активность. Формировать позитивное восприятие мира. Обогащать словарь детей. Воспитывать умение приносить радость себе и окружающим. Актуализировать знания детей о новогоднем празднике, обычаях. Познакомить с новогодним праздником и рождественскими обычаями на Руси. Вызывать эмоционально- положительное отношение к предстоящему празднику, желание участвовать в его подготовке. Вызывать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Развивать эмоциональную сферу, исполнительские и творческие навыки детей. Воспитывать интерес к традициям русского народа. Обогащать словарь детей по теме. | С/ролевая игра «Новогодний праздник для игрушек» |
| 09.01.-10.01, 13.01.-17.01. | Транспорт, виды транспорта. | Актуализировать знания детей о транспорте, профессиях; его видах, назначении. Учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте. Создать условия для речевой активности детей. Воспитывать познавательный интерес по данной теме. | С/ролевая игра «Выставка машин» |
| 20.01.-24.01. | Профессии на транспорте, трудовые действия. | Актуализировать знания детей о транспорте, профессиях; его видах, назначении. Учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте. Создать условия для речевой активности детей. Воспитывать познавательный интерес по данной теме. | С/ролевая игра «Автобус» |
| 27.01.-31.01. | Профессии взрослых. Трудовые действия. | Систематизировать знания детей о профессиях, орудиях труда. Активизировать познавательный интерес детей, видеть изменения, объяснять эти процессы и делать выводы. Развивать связную речь. Воспитывать любовь и уважение к людям разных профессий. | Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы» |
| 03.02.-07.02. | Труд на селе зимой. | Расширить представления детей о труде людей в зимнее время на селе, их профессии и значимости труда.Уточнить знания о работе животноводов: доярке, скотнике, телятнице.Воспитывать у детей интерес и уважение к труду механизаторов, слесарей-ремонтников. Обратить внимание на слаженность в работе, ловкость, взаимопомощь.Развивать познавательный интерес к исследовательской деятельности, желание познать новое. Продолжить совершенствовать пантомимические навыкиРазвивать моторику, внимание, память, усидчивость.Активизировать словарь детей по теме | Загадки о профессиях на селе |
| 10.02.-14.02. | Орудия труда, инструменты. | Расширять представления детей о назначении рабочих инструментов;продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности; закрепить обобщающее понятие «Инструменты»,умение классифицировать инструменты по видам: садовые, музыкальные, плотницкие;развивать связную речь, умение отвечать на вопросы полными предложениями;учить соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда;развивать мелкую моторику. | Дидактические игры «Четвертый лишний», «Кому что?», «Инструменты». |
| 17.02.-21.02. | Животные жарких стран, повадки, детеныши | Уточнить названия животных жарких стран и их детенышей; уточнить внешние признаки, их строение, чем питаются; учить образовывать названия детенышей животных;учить образовывать притяжательные прилагательные, сложные слова;развитие внимания, памяти, мышления; прививать любовь к животным; воспитывать умение слушать воспитателя и сверстников. | Просмотр видеоролика о жизни животных стран |
| 25.02.-28.02. | Комнатные растения, размножение | Активизировать и расширять словарный запас. Закреплять знания о строении комнатных растений, об особенностях ухода за ними, о способах размножения. Развивать умение подбирать слова противоположные по значению.Развивать умение детей анализировать, обобщать и дифференцировать. Воспитывать интерес к комнатным растениям, трудолюбие и желание ухаживать за ними. Воспитывать любовь к миру природы | Рассматривание альбома «Комнатные растения» |
| 02.03.-06.03. | Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбки. | Расширение представлений о животном мире морей и океанов; об аквариумных и пресноводных рыбках, их внешнем виде, образе жизни. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Пресноводные рыбы» Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности. Воспитание любви и бережного отношения к природе. | Рисование «Подводный мир» |
| 10.03.-13.03. | Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник. | Актуализировать знания детей о ранней весне, ее явлениях и признаках, о весенних месяцах, о первых весенних цветах. Формировать желание использовать имеющиеся знания и представления о времени года.Углублять знания детей о празднике 8 марта, о культуре и традициях семейных взаимоотношений. Расширять тендерные представления, воспитывать в мальчиках представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. | Утренник, посвященный 8 марта |
| 16.03.-20.03. | Наша Родина-Россия. | Ознакомление детей с такими понятиями, как "Россия”, "Родина”, "Отечество; обзорное ознакомление с символикой и Гимном России; закрепление полученной информации (рисунок, аппликация, игра).Расширять и углублять знания детей о родном городе, его достопримечательностях; о людях, прославивших наш город. | Виртуальная экскурсия по городу. |
| 23.03.-27.03. | Москва-столица России. | Формирование представлений о столице нашей Родины – Москве, о ее достопримечательностях.уточнять, систематизировать и обобщать представления детей о столице нашей Родины;расширять запас слов, совершенствовать диалогическую и монологическую речь, закреплять умения отвечать на вопросы;способствовать развитию памяти, внимания и мышления;обучать навыкам межличностного взаимодействия,воспитывать у детей интерес к истории нашего государства, чувство любви к родной земле, ответственность и гордость за свою страну. | Виртуальное путешествие по Москве |
| 30.03.-03.04. | Наш родной город. | Расширять и углублять знания детей о родном городе, его достопримечательностях; о людях, прославивших наш город. | Виртуальная экскурсия по городу. |
| 06.04.-10.04. | Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я Маршака. | Прививать интерес к чтению.Пополнять словарный запас детей через игровую, творческую деятельность (инсценировка).Развивать воображение, внимание, мышление, культуру общения.Воспитывать любовь к родному языку, творчеству С. Я. Маршака. | Чтение произведений С. Я. Маршака. |
| 13.04.-17.04. | Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковский. | Дать детям представление о личности писателя и его книгах.Вызвать интерес к личности писателя и его книгам. Учить по действиям героя определять мотивы его поступков.Воспитывать умение анализировать поступки литературных героев и оценивать их, аргументируя свои суждения. Довести до сознания детей замысел автора. | Чтение произведений К. И. Чуковского. |
| 20.04.-24.04. | Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова. | Формировать интерес к книге, используя творчество детского писателя С. В. Михалкова;обогащать и систематизировать знания детей о творчестве С. В. Михалкова;формировать умение высказывать предположения и делать простейшие умозаключения;обогащать и активизировать словарь;побуждать детей активно участвовать в беседе. | Чтение произведений С. В. Михалкова. |
| 27.04.-30.04. | Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто. | Познакомить воспитанников с творчеством А. Барто.Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений;Развивать внимание, память, связную речь;Воспитывать любовь к книге, интерес к стихотворениям;Развивать коммуникативные способности, творческое мышление, познавательный интерес. | Чтение произведений А. Л. Барто. |
| 06.05.-08.05. | Поздняя весна. Растения и животные весной. | Актуализировать знания детей о поздней весне, ее явлениях и признаках. Формировать желание использовать имеющиеся знания и представления о времени года.Расширить знания детей о растениях и животных весной. | Выставка рисунков «Красавица Весна» |
| 12.05.-15.05. | Перелетные птицы весной. | Обобщить и систематизировать представление детей о перелетных птицах на основе выделения их существенных признаков. Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц весной. Развивать связную речь и умение строить причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к природе. Обогащать словарный запас детей по теме | Чтение стихотворений о птицах. |
| 18.05.-22.05. | Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина. | Активизировать литературную память дошкольников, создать эмоционально-положительное настроение, обогатить представления детей о жизни и творчестве А. С. Пушкина.Познакомить детей с биографией и творческой деятельностью А. С. Пушкина;Вызвать интерес к личности поэта;Воспитывать любовь к творчеству Пушкина и поэзии в целом. | Чтение произведений А. С. Пушкина |
| 25.05.-29.05. | Скоро в школу. Школьные принадлежности. | Расширить знания по теме «Школа, школьные принадлежности».Развивать воображение и творческие способности детей;Развитие связной речи; умение рассказывать по плану;Развивать внимание, усидчивость. | Д/И «Собери портфель» |

**2.5. Календарь событий.**

 Культурно – досуговая деятельность

 В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно – досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно – досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

|  |  |
| --- | --- |
| **Культурно – досуговая деятельность** | **Тема мероприятия** |
| **Праздники.** | - «Новый год»- «8 марта»- «Осень»- «Масленица»- Выпускной бал» |
| **Развлечения и досуги.** | - «Здравствуй, лето»- «День защитника Отечества»- «9 Мая» - «День матери»- «Веселые старты» - «День знаний» |
| **Театрализованные представления**. | - «Подводное царство»- «Царевна- лягушка» |
| **Спортивные развлечения.** | - «Спартакиада»- «Веселые старты»- «Зимние забавы»- «Дружная семья» |
| **Выставки рисунков и поделок.** | - Выставка творческих работ детей по теме «Космос. Вселенная»- Выставка творческих работ детей по теме «День защитника Отечества»- Выставка творческих работ детей по теме «9 Мая»- Выставка творческих работ детей к утреннику «Новый год»- Выставка творческих работ детей к утреннику «8 марта»- Выставка творческих работ детей к утреннику «Осень» |

3. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течении суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

 Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

3.1 Режим дня на холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим дня** | **Подготовительная № 7** |
| Прием детей. | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку./Завтрак. | 8.20-8.50 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности. | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность. | 9.00-10.40 |
| Самостоятельная деятельность,подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак | 10.40-11.00 |
| Самостоятельная деятельность детей./Подготовка к прогулке./ Прогулка./ Возвращение с прогулки. | 11.00-12.30 |
| Подготовка к обеду./Обед./Подготовка к тихому часу. | 12.30-13.00 |
| Тихий час. | 13.00-15.00 |
| Подъем. Самостоятельная деятельность детей | 15.00-15.30 |
| Подготовка к уплотненному полднику.Уплотненный полдник. | 15.30-16.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность (в т.ч. кружковая работа). Самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.40 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой. | 17.40-19.00 |

**3.2 Режим дня в теплый период года**

**Подготовительная группа № 6**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим дня** | **Подготовительная №6** |
| Прием детей. | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку./Завтрак. | 8.20-8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей./Подготовка к прогулке./ | 8.50-9.00 |
| Прогулка./НОД на прогулке./ Игры | 9.00-10.00 |
| Возвращение с прогулки./ Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак | 10.00-10.30 |
| Прогулка./Наблюдения./ Игры./ Возвращение с прогулки. | 10.30-12.30 |
| Подготовка к обеду./Обед./Подготовка к тихому часу. | 12.30-13.00 |
| Тихий час. | 13.00-15.00 |
| Подъем. Самостоятельная деятельность детей | 15.00-15.30 |
| Подготовка к уплотненному полднику.Уплотненный полдник. | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой. | 16.00-19.00 |

**3.3. Режим двигательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей** |
|  **6-7 лет** |  |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2р/нед.30-35  |  |
| б) на улице | 1р/нед.30-35  |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей)  | Ежедневно10-12 |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно2р (утром и вечером)30-40 |
| в) физкультминутки (в середине статистического занятия) | 1–3 ежедневно в зависимости от видаи содержаниязанятий |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1р/месяц40 |
| б) физкультурный праздник | 1 разв месяц40 |
| в) день здоровья | 1р/квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования | Ежедневно  |
| б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно  |

**3.4 Сетка занятий**

**Распределение непосредственной образовательной деятельности на 2019-2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Дни** | **Подготовительная логопедическая группа № 6** |
| **Понедельник** | ФЦКМ09.00-09.30Рисование09.40-10.10Музыка12.00-12.30 |
| **Вторник** | ФЭМП09.00-09.30Лепка/Аппликация09.40-10.10Физическая культура (спортивные игры на улице) |
| **Среда** | ФЭМП08.50-09.20Развитие речи09.25-09.55Физическая культура10.00-10.30  |
| **Четверг** | Музыка08.50-09.20Рисование09.25-09.55Конструирование10.00-10.30 |
| **Пятница** | Развитие речи09.00-09.09.30Физическая культура 09.55-10.25 |

**4. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми**

Работа с детьми осуществляется по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, а также используются парциальные программы и авторские программы развития:

1. О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет»
2. Г. С. Швайко «Занятие по изобразительной деятельности в детском саду»
3. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа»
4. С. Н. Николаева «Юный эколог»
5. Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа»
6. Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»
7. А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, Ю. А. Акимова «Здравствуй, мир!» школа 2100
8. Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет»
9. Г. В. Лаптева «Развивающие прогулки»
10. Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа.»
11. О. В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир»
12. Т. А. Широкова «Оздоровительная работа»
13. Е. В. Баринова «Обучаем дошкольников чтению»
14. Т. Г. Хромцова «Воспитание безопасного поведения в быту»
15. Л. С. Метлина «Математика в детском саду»
16. Н. В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением речи с 3 до 7 лет»
17. Т. Б. Филичева , Г. В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФНР.
18. Л. Г. Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи» (логопедия)
19. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Лист корректировки.