

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 131» город Чебоксары Чувашская Республика

Конспект
организованной образовательной деятельности
для детей подготовительной к школе группы

«Страна Доброжелайка»

Подготовила:
Музыкальный руководитель
Алексеева Елена Алексеевна

2018

Цель ООД: формирование представлений о доброте и зле через музыкальное восприятие; потребность детей в творческом самовыражении, используя нетрадиционные музыкальные инструменты, познакомить детей со звуками, издаваемые металлическими и стеклянными предметами; стимулировать фантазию, воображение; развивать тембровый и ритмический слух, учить пользоваться переменной динамикой.

Задачи. Развитие осознанного исполнения музыки, способности совершенствовать навыки творческого музицирования, стремления участвовать в интеграции музыкального образа. Создавать условия для реализации художественно-творческого опыта ребёнка. Совершенствовать умение играть в ансамбле и соло простейшие мелодии на нетрадиционных музыкальных инструментах. Стимулировать потребность ребёнка в творчестве и импровизации.

Ход ООД.

(Дети заходят в музыкальный зал, их встречает музыкальный руководитель)

Песня – приветствие «День добрый» К. Андреаса[1]

Музыкальный руководитель. Ребята, сегодня на электронную почту детского сада пришло письмо. *(Обращает внимание детей на экран, читает письмо).*

«Добрые люди, мы жители страны Доброжелайки, просим помощи. Злая волшебница заколдовала нашу страну. Закрывает ворота на замок, открыть который можно лишь разгадав кодовое слово. И теперь мы не можем выйти, чтобы продолжать помогать людям и делать добрые дела. Помогите нам, пожалуйста, найдите кодовое слово и откройте ворота в нашу страну. Жители страны Доброжелайки.»

Музыкальный руководитель. Что же эта за страна такая Доброжелайка? Как думаете, ребята? *(Ответы детей)* Правильно, в этой стране живут

доброжелайки. А кто знает, ребята, что означает слово доброта? Что значит быть добрым? *(Ответы детей)* ...

Что такое **доброта**?

Вымыть миску у кота,

Напоить водой цветок

Он ужасно одинок,

Починить сестре игрушку,

Пропустить вперёд старушку,

Грусть лечить любви словами,

Помогать усталой маме,

От тепла и доброты,

Распускаются цветы,

Согревает всех она,

Словно лучик из окна.[2]

Музыкальный руководитель. Ну, что ребята, вы готовы помочь жителям Доброжелайки? А что мы возьмем с собой в дорогу? *(ответы детей)*.

Правильно, ребята.

Поспешим мы на подмогу

И возьмём с собой в дорогу:

Смелость, дружбу и смекалку,

И выносливость с закалкой.

В добрый путь, ребята!

(Дети выстраиваются друг за другом в колонну на танец)

Танец «Вместе весело шагать»

Музыкальный руководитель. Ребята, посмотрите мы дошли до каких то указателей.

(На полу лежат три стрелки-указатели, музыкальный руководитель читает)

Музыкальный руководитель. Направо пойдёшь - в страну Мультляндию попадёшь, налево пойдёшь - в страну Сладкоежек попадёшь, а прямо пойдёшь - в страну Доброжелайку попадёшь. Ну, что, ребята, выбирайте куда мы пойдём дальше: в стране Мультляндии целый день можно смотреть мультфильмы, а в стране Сладкоежек целый день можно кушать сладости пироженое и мороженое и конфеты на любой вкус. (дети выбирают страну Доброжелайку). Молодцы, ребята! Наверно, это проделки злой волшебницы она хочет сбить нас с пути и заманить мультфильмами и сладостями, чтобы мы не помогли жителям Доброжелайки. Ребята, смотрите, а на экране открылась первая буква кодового слова «Д»! Значит мы с вами на правильном пути и первое доброе дело мы сделали!

(Идут дальше. Слышится тихий голосок «Помогите...»)

Музыкальный руководитель. Ребята, вы слышали или мне это показалось?

(Замечает цветок, засыпанный камешками)

Музыкальный руководитель. Ребята, вот кто просил о помощи! Надо помочь цветочку, освободить его.

(Каждый ребёнок берет себе по два камушка, музыкальный руководитель предлагает детям поиграть с ними)

Музыкальная-дидактическая игра «Повтори ритм»

Музыкальный руководитель. Ребята, смотрите открылась вторая буква кодового слова *(на экране открывается вторая буква «О»)*. Еще одно доброе дело сделали. Ребята, надо спешить!

(Идут дальше. Замечают грустного козлика. Озвучивает воспитатель.)

Козлик.

Потерял колокольчик звонкий свой.

Без него не могу вернуться я домой.

Музыкальный руководитель. Ребята, чем же мы можем помочь козлику?

(Дети предлагают свои решения помощи). Посмотрите вот здесь лежат предметы, как думаете на чем можно изобразить звучание колокольчика.
(дети выбирают стаканчики хрустальные)

Импровизация «Колокольчики звенят» Моцарт [4]

Музыкальный руководитель. Еще одна буква открылась. *(на экране открылась буква «Б»)*

(Дети отправляются дальше в путь. На скамеечке сидят куклы)

Музыкальный руководитель.

Куклы грустные сидят,

Ходят куклы в детский сад.

Но сегодня не пошли,

Им косички не сплели.

Что же делать, как нам быть,

Кукол как развеселить?

(Дети предлагают как можно помочь куклам)

Музыкальный руководитель. Совершенно верно, девочки смогут заплести косички, а вот здесь еще остались расчески, а так как мальчики у нас не

могут плести косички я предлагаю мальчикам сделать и з них музыкальные инструменты и сыграть на них.

(Девочки расчесывают кукол, музыкальный руководитель показывает мальчикам как можно из расчески сделать музыкальный инструмент. Лист бумаги складывается пополам, расческа кладётся внутрь. Дети пробуют извлечь звуки. Мальчики «играют на расческах»)

«Красный сарафан» муз. Варламова - импровизация

(На экране открылась буква «Р»)

Музыкальный руководитель. Посмотрите открылась еще одна буква (на экране открывается буква «Р»). Нам осталось открыть последнюю букву и жители страны Доброжелайки будут свободны. В путь!

(Дети иду дальше, на их пути – домик. Возле дома стоит стол, на нём стоит кастрюля.)

Музыкальный руководитель. Какая красивая кастрюля и совсем новая.

Кастрюлька (в записи)

Я красивая кастрюлька

И для каши, и для щей.

Но во мне никто не варит

Этих вкусных всех вещей.

Вы, ребята, помогите

Кашу вы во мне сварите.

Музыкальный руководитель. Ну что, ребята, готовы? Приступаем, только надо надеть фартучки и колпачки.

(Дети надевают колпачки и фартуки и исполняют танец)

Танец «Варись кашка»

Музыкальный руководитель. У нас получилась вкусная, нежная каша полезная! А кастрюлька как рада! Вон как застучала своей крышкой. Предлагает и вам попробовать сыграть на ней. А давайте устроим посудный оркестр.

Инструменты в оркестре отличные,

Но они не совсем обычные.

Вот кастрюлька, ложки, миска

И кастрюлькина крышка солистка. [3]

(Дети разбирают металлические ложки, подносы, крышки,)

Посудный оркестр «Полька» (из кинофильма «Золушка»)

Музыкальный руководитель *(обращает внимание детей на экран, где открылась последняя буква слова «О»)* Какое слово получилось у нас?

Дети *(читают)* ДОБРО!

(Звучит сказочная музыка, появляется Фея Доброжелайка - воспитатель).

Фея Доброжелайка. Здравствуйте, ребята! Спасибо вам за помощь, за ваши добрые сердца и дела.

Если в сердце твоём живёт доброта,

Ты не бросишь друга в беде никогда.

Не обидишь котёнка, щенка

Даже маленького мотылька.

Ты на помощь спешишь всегда

Если в сердце твоём доброта.

Песня «Доброта» муз. Гомоновой [2]

(По окончании Фея страны Доброжелайки угощает детей конфетами в виде сердечек)

Список литературы

1. В.Котенева День добрый // Музыкальный руководитель. - № 2.- 2004, стр.18.
2. Гомонова Е.А. Весёлые песенки для малышей круглый год. - Ярославль: Академия развития: Академия, К. Академия Холдинг, 2000.
3. Зарецкая Н.В., Роот З.Я. Праздники в детском саду: Сценарии, песни и танцы. – 2-е изд.испр. – М.: Айрисс-пресс, 2000.
4. Н. Ветлугина, И. Дзержинская, Л. Комиссарова. Музыка в детском саду. Средняя группа/Москва, Музыка, 1987.- стр. 48.

- <http://www.stihi.ru/2015/08/26/2161>

- maam.ru

- <http://открытыйурок.рф/статьи/415266/>