

**Еремина Светлана Александровна**

Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста

Методическая разработка

**«Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста через обучение составлению рассказов по картине и серии сюжетных картинок»**

Работу выполнила воспитатель

Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Алчедатский детский сад «Солнышко»

Еремина Светлана Александровна

**Развитие речи детей** – одна из основных задач познавательно-речевого **развития детей дошкольного возраста**. Одним из важнейших показателей речевого **развития ребёнка** является **развитие связной речи**.

В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого **развития дошкольников**. В первую очередь это **связано с ухудшением здоровья детей**.

Поэтому проблема **развития связной речи детей** в настоящее время приобретает особую актуальность.

Для того чтобы успешно обучаться грамоте и развиваться ребенок должен обладать хорошо развитой связной речью. Известно, что дети с плохо развитой связной речью часто оказываются неуспевающими, а любое нарушение речи может отразиться на поведении и деятельности ребенка.

В соответствии со взглядами ряда психологов (Л.С. Выготский, Д.Б. Элькoльнин и др.) общение является одним из условий развития ребенка, формирования его личности. Развитие связной речи детей дошкольного возраста изучали А.М. Бородич, В.И. Логинова, А.П. Усатова, Ф.А. Сохин, а возможности театральной педагогики в этой сфере раскрываются в трудах М.Д. Маханевой и Е.В. Мигуновой.

Развитие речи детей тесно связано с их деятельностью. Речь развивается в нескольких направлениях: в общении с другими людьми совершенствуется её практическое значение, в то же время речь становится орудием мышления и основой перестройки психических процессов.

При определенных условиях воспитания в старшем дошкольном возрасте ребенок не только пользуется речью, но и начинает осознавать её строение, что имеет важное значение для последующего овладения грамотой.

Связная речь — это смысловое развернутое высказывание (несколько логически сочетающихся предложений), обеспечивающее взаимопонимание и общение. С.Л. Рубинштейн считал, что связность, это: «адекватность речевого оформления мысли говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя или читателя»

Развитие связной речи происходит:

– во всех видах организованной образовательной деятельности с учетом принципа интеграции и тематического построения образовательного процесса;

– в совместно-партнерской деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (хотелось бы отметить, что по режиму дня в программе отводится время для чтения и обсуждения художественной литературы);

– в самостоятельной деятельности детей (успешность зависит от создания условий, предметно-развивающей речевой среды, соответствующей данной теме планирования);

– в семье (взаимодействие детей и их родителей).

При работе по развитию связной речи с детьми старшего дошкольного возраста используются следующие задания и упражнения:

1. Ряд последовательно выполненных действий.

Организуется игровая ситуация. Ребенку дается несколько заданий, которые он выполняет в названной последовательности. Потом ребенок должен прокомментировать свои действия.

2. Составление предложений с использованием фланелеграфа.

Ребенок отбирает несколько персонажей и предметы, с которыми будут манипулировать их «герои». На фланелеграфе оформляются разные ситуации, о которых рассказывает ребенок. Затем с помощью взрослого составляется рассказ.

3. Составление рассказа по картинке и серии картин.

Сначала ребенок слушает рассказ. По прочтении надо предложить выбрать и разложить в нужной последовательности соответствующие картинки. Ребенку задается серия вопросов, с помощью которых определяется, что было в рассказе сначала, потом и чем все закончилось.

4. Составление рассказа-повествования.

Дошкольники могут составлять разные типы повествований: реалистические рассказы, сказочные истории, рассказы по картине, серии картин.

5. Составление рассказов-описаний.

Этому виду заданий предшествует большая работа по сравнению предметов. Сравнение активизирует мысль детей, направляет внимание на отличительные и сходные признаки предметов. Дошкольники могут описывать игрушки, предметные или сюжетные картинки, собственные рисунки, явления природы, людей и животных.

6. Рассуждение.

У дошкольников особенно важно развитие умения логически мыслить, рассуждать, объяснять, доказывать, делать выводы, обобщать высказанное.

7. Пересказ текстов.

Обучать пересказу детей можно тогда, когда они уже овладели фразовой развернутой речью, научились слушать и понимать содержание текста. Пересказ помогает совершенствовать речевые навыки, развивает внимание ребенка и его мышление. Пересказ может быть выборочным, кратким, может быть творческое рассказывание.

8. Разучивание стихотворений.

При выборе материала надо, прежде всего, обратиться к народному творчеству, использовать народные песенки, шутки, прибаутки, которые

отличаются краткостью стиха и простым, четким ритмом, а их герои знакомы детям.

В старшем дошкольном возрасте ребёнок учится владеть речью как средством общения, продолжает обогащать активный словарь, овладевает грамматически правильной диалогической и монологической речью, развивает интонационную и звуковую культуру. Все эти навыки особенно актуальны для следующей ступени образования.