НОД по художественно-эстетическому развитию в старшей группе «Филимоновский олень»

Цель:

Продолжать знакомство с народными промыслами России- познакомить с **филимоновской игрушкой**.

Задачи:

1.Помочь освоить элементы **филимоновской росписи –***«полоски»*, *«елочки»*, *«солнышко»*, *«колесо»* Научить анализировать символику росписи **филимоновской игрушки**, правильно использовать основные цвета промысла.

2. Способствовать **развитию** познавательной активности, мелкой моторики, воображения, творческих способностей, формировать сенсорные эталоны: цвета, величины и формы.

3. **Развивать** интерес детей к народному **декоративно-прикладному искусству**. Дать детям возможность почувствовать себя народным мастером.

Материалы: альбомы, кисти, непроливайки, краски, шаблон «Филимоновский олень»; плакаты, иллюстрации, картинки с изображением различных промыслов (Семеновская матрешка, изделия из хохломы, посуда и фигурки из гжели, жостовские подносы, дымковские игрушки; плакаты, картинки с изображением филимоновских игрушек).

1.Мотивация

Ребята, мы с вами живем в замечательной стране-России. Здесь живут творческие люди, мастера различных ремесел. Назовите, какие ремесла вы знаете? (Семеновская матрешка, изделия из хохломы, посуда и фигурки из гжели, жостовские подносы, дымковские игрушки) - ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Все изделия мастера расписали яркими красками и особенными узорами. Самые красивые изделия показывают на разных выставках.

Давайте с вами подумаем, что мы можем показать на весенней выставке? *(Заслушиваются варианты ответов)*. И у меня есть предложение. Но сначала ответьте мне на вопрос: вы видели в жизни свистящую полосатую черепаху или медведя с длинной изогнутой шеей, смотрящего в зеркало? Скажите, где можно увидеть такие чудеса? Таких замечательных животных изготавливают русские мастера из села **Филимоново** Одоевского района Тульской области.

***ФИЛИМОНОВСКОЕ ЧУДО***

*-****Филимоновское чудо****, а взялось-то ты откуда?*

*- Меня вылепил дедок,****Филимоном звали****.*

*А потом по всей деревне люди деда величали!*

*- А узоры расписные, кто придумал-то такие?*

*- Это тот,****старинный род****! Ну а глина-то какая?*

*Небось, бела иль цветная? По деревне слухи шли,*

*Глину-синику нашли! Эту глину мяли-мяли,*

*Потом форму придавали, потом в печке обжигали*

*И полоски****рисовали****.*

*-****Филимоновское чудо****, ты прославилось повсюду!*

*- В гости к чуду приезжай, про меня не забывай!*

*Куликова Юля*

*(Демонстрируется презентация «****Филимоновская игрушка****)*

***Филимоновская деревушка****!*

*Синий лес, холмы, косогор.*

*Лепят там из глины игрушку*

*И расписывают до сих пор.*

*(В. Василенко)*

Мужчины в деревне **Филимоново делали посуду**, а женщины и девочки лепили и расписывали игрушки- *«забавки»* из глины, которая называется *«синика»*. Все **филимоновские игрушки-свистульки**

Мастера лепили фигурки животных *(олень, медведь, птичка, кот, черепаха, собачка)* людей *(барыня, солдат, кавалер)*. Все готовые изделия обжигали в специальных горнах на склоне большого оврага. После обжига посуда и игрушки становились белыми. Затем **мастера-художники** принимались раскрашивать изделия, используя своеобразные узоры и краски. *«Лимонка, малинка, зеленка»* – так ласково называют мастерицы свои краски. Игрушки получаются яркими и веселыми.

Воспитатель: Каким узором украшены **филимоновские игрушки**?

Дети: Полоски, точки, круги, овалы, звездочки, треугольники.

Воспитатель: В этих узорах выражается древняя символика крестьянской религии. Круг - солнце, треугольник - земля, елочки - символ растительности и плодородия.

Животные и птицы расписываются по определенной схеме: поперек туловища и шеи идут, чередуясь, разноцветные полоски, только голова и грудь окрашивается одним цветом, чаще зеленым или красным. *(6,7,8,9)*

Кофты у барынь и рубахи у солдат обычно окрашены одним цветом: красным, зеленым, желтым. На юбках, передниках и штанах рисуют орнамент из разных элементов. Лица у игрушек остаются белыми, глаза и рот рисуют точками. Во все игрушки можно посвистеть. *(10,11)*

Подумайте, где в игрушках может быть спрятан свисток?

Дети: В хвосте зверей и птиц. У барышень свистульки спрятаны в кувшины, у солдат в гусей.

Сегодня я предлагаю вам побыть народными **мастерами-художниками в Мастерской филимоновских игрушек**. Готовые работы мы передадим на выставку.

2.Практическая самостоятельная работа детей

3.Рефлексия:

Как называются игрушки, которые мы сегодня расписывали? Почему их называют **филимоновскими**? Из чего лепят? Что в них особенного? Какие цвета используют мастерицы? Какие новые элементы росписи вы запомнили? Наши игрушки получились яркими и веселыми.

Они будут поднимать людям настроение на празднике.