

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ ПО РИСОВАНИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

## ТЕМА: «ГОРОДЕЦКАЯ РОСПИСЬ НА БЛЮДЕ»

Подготовила воспитатель Тиллаева Лола Хамракуловна г.Москва ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ Западный Административный округ Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы «Школа №1542» Дошкольный корпус №4 2021 год



### Цель:

Продолжать знакомить с историей возникновения Городецкого промысла. Научить писать элементы росписи: виноград, листья, оживка.

### Задачи:

**Обучающие:** Развивать интерес и любовь к народному искусству. Закреплять умение строить композицию рисунка. закреплять и углублять знания о городецкой росписи. Учить выделять яркие элементы, композицию узора, точки, чёрточки, оживки, рисовать элементы кистью. Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов.

**Развивающие:** Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Развивать самостоятельность и творческую фантазию.

**Воспитательные:** Воспитывать любовь к искусству, народным традициям; уважение к труду городецких мастеров, интерес к их работе.

**Материалы:** краски, кисти, баночки с водой, салфетки, иллюстрации с изображением городецкой посуды, тонированные блюда из бумаги, круги и листья, вырезанные из цветной бумаги.

**Предварительная работа:**

- рассматривание предметов народного промысла; работы детей в технике городецкой росписи выполненные на предыдущих занятиях. ( девушка, закладка, доска)
- знакомство с особенностями элементов узора, с традициями в изображении и сочетании цветов.

**Дидактическая игра:** «Выложи узор»

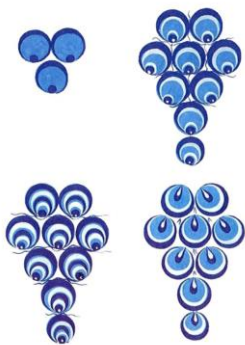
**Ход занятия:**

**Воспитатель читает стихотворение:**

Роспись эта необычная, композиция здесь симметричная.  
В букеты собраны цветы необычайной красоты.  
Рисунки яркие мерцают, оживка белая их оживляет.

**Воспитатель:** О каком декоративно-прикладном искусстве говорится в стихотворении?  
(ответы детей)

**Воспитатель:** Сегодня мы снова будем городецкими мастерами. Украсим блюдо “виноградом” и “листьями”.



## Основная часть.

**Воспитатель:** Какие цвета в росписи используют городецкие мастера?  
(ответы детей)

**Воспитатель:** Для чего используют белый и чёрный цвета в городецкой росписи?  
(ответы детей)

**Воспитатель:** Правильно, ребята. Эти два цвета помогают художникам оживить роспись, сделать рисунок ярким и выразительным  
- А какие элементы в росписи используют мастера?

**Ответы детей:** (уточнение названий: розан, купавка, ягодка, листья, лошадка, птицы, виноград).

Рассматривание элементов на демонстрационной доске.



**Воспитатель:** Ребята, а вы хотели бы научиться выполнять элемент «виноград»? Давайте займём свои рабочие места.

Перед началом работы предлагаю выполнить **зрительную гимнастику** «Городецкий узор»:

Справа купавки, (глазки вправо)

Слева розан, (глазки влево)

Вверху завиток, (глазки вверх)

Внизу лепесток (глазки вниз)

По кругу глазами мы обведем (движение по часовой стрелке)



О городецком узоре всё узнаём ( движение против часовой стрелки)  
Теперь поморгаем, закроем глаза,  
И наступает кругом темнота (закрываем глаза)  
По черному полю кони бегут,  
По черному небу тучи плывут,  
Птицы летают, цветы расцветают.  
А у детей глаза отдыхают.  
Глазки откройте, всем улыбнитесь,  
И за работу дружно беритесь.

### **Практическая работа:**

**Воспитатель:** У вас на столе лежат, заранее приготовленные, блюда из бумаги, кружки и листья.

Поиграем в дидактическую игру «Выложи узор».

Выкладываем круги и листья в узор, создавая композицию.

Теперь давайте нарисуем этот узор. Рисуем узор «виноград». Дорисовываем листья.



## Танцевальная гимнастика «Веселые варежки».

### Заключительный этап росписи «оживка»:

Нанесём белую краску в виде точек и завитков. Кто мне подскажет, как можно сделать оживку? Можно ли оживлять наш узор по влажной краске? (ответы детей)

Вы правильно говорите, ребята. Это можно сделать тонкой кистью, ватной палочкой, штрихом – корректором (Показ выполнения работы).



### Итог:

Раскладываем свои работы на одном столе.

**Воспитатель:** Чем занимались? Посмотрите на свои работы. Подумайте, чья работа вам понравилась и почему? Молодцы, ребята!

