**Конспект НОД по ознакомлению с художественной литературой**

**по теме «Подготовка животных к зиме».**

**Чтение произведения Г. Скребицкого «Всяк по-своему».**

**Воспитатель Шантур Т.И.**

**Цель:** Расширять и закреплять представление детей о жизни диких животных наших лесов, устанавливать взаимосвязь между сезонными и изменениями в природе и жизни зверей, развивать логическое мышление и связную речь.

**Задачи:**

*Познавательное развитие:* закреплять знания детей о жизни животных наших лесов;

*Речевое развитие:* развивать связную речь детей, умение отвечать на вопросы развернутыми предложениями, обогащать словарь детей;

*Социально-коммуникативное развитие:* учить детей общаться и взаимодействовать друг с другом, помогать товарищу отвечать на вопросы или делать вывод.

**Ход занятия:**

1. Разминка. Воспитатель предлагает детям назвать жанры художественной литературы и писателей, с которыми познакомились (портреты), познакомить с портретом Г. Скребицкого.
2. Чтение произведения Г. Скребицкого «Всяк по-своему» (в сокращении) с показом иллюстраций.

Вопросы по содержанию произведения:

1. Как называется произведение?
2. Кто его написал?
3. Что я прочитала вам по жанру? (ответы детей доказывают, что это сказка)
4. Чем занимались осенью звери, кого встретил зайчик?
5. Почему зайчик не делал запасы на зиму и не готовил дом для зимы?
6. Откуда зайчик узнал, что можно зимой питаться ветками и корой деревьев?
7. Сам ли догадался зайчик, что нужно спать, зарывшись в снег?
8. Как можно по-другому назвать это произведение? (ответы детей)
9. Обыгрывание накануне заученной потешки «Лиса и ёж». Сначала с перчаточными куклами, затем с пальчиковыми.
* Здравствуй, ёж!
* Лиса, привет! Кого съела на обед?
* Ты такой противный ёж,

Ты на щетку так похож!

* Чем тебе я не удобен?
* Потому что несъедобен!
1. Открыть картину, нарисованную на листе ватмана.

*В-ль:* Один художник ходил в лес понаблюдать за жизнью животных зимой, пришел домой и нарисовал картину. Что перепутал художник?

*Ответы детей:* бобр сидит в гнезде, а должен в хатке; лиса зимует в норе, а не в конуре; кабан спит на снегу, а не в дупле; медведь спит в берлоге, а не гуляет по лесу; белка не должна спать под кустом, а в дупле.

1. Предложить детям находить рифму и составлять небольшие стихи (картинки зверей).

*Пример:* В-ль: ры-ры-ры.

Дети: бобры ры-ры-ры — плотину строят бобры и т.д.

Воспитатель подводит итог занятия.