**«Игровая деятельность дошкольников второй младшей группы детского сада»**

Игра – один из основных видов деятельности детей. В процессе игры создаются благоприятные условия для формирования, развития и совершенствования психических процессов ребёнка, формирования его личности. Игры разнообразят процесс обучения, наполняют жизнь детей радостными переживаниями, эмоционально обогащают их, создают радость успеха, создают хорошее настроение.

В отечественной педагогике сложилась классификация детских игр, базирующаяся на степени самостоятельности и творчестве детей в игре.

Последняя классификация, разработанная С. Л. Новоселовой психологический критерий инициативы, побуждающей к игре,позволяет выделить 3 класса игр:

1. Игры, возникающие по инициативе ребенка – самостоятельные игры;

игра-экспериментирование и самостоятельные сюжетные игры: (сюжетно - отобразительная, сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная).

2. Игры, обучающие, возникающие по инициативе взрослого, внедряющего их с образовательной и воспитательной целью;

*(дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные)*

досуговые, к которым следует отнести (игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные).

3. Игры, идущие от исторической инициативы этноса, - народные или традиционные, которые могут возникать в детской среде по предложению взрослого или более старших, уже знающих эти игры.

- традиционные или народные

Дошкольный возраст – первоначальный этап усвоения общественного опыта. Ребёнок развивается под воздействием воспитания, под влиянием впечатлений от окружающего мира. Игра –наиболее доступный ребёнку вид **деятельности,** своеобразный способ переработки полученных впечатлений.

Развитие **игровой деятельности в** 3-4 года:

1. Замысел игры, постановка **игровых целей и задач**

-дети самостоятельно ставят **игровые задачи для тех**, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить**игровую задачу;**

2. Содержание игр

-сюжетно- отобразительная игра переходит в сюжетно-ролевую. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношения взрослых;

3. Сюжет игры

- бытовые темы преобладают, но они уже менее статичны. Чаще всего дети используют сюжеты из хорошо знакомых сказок;

4. Выполнение роли и взаимодействие детей в игре

-ребёнок берёт на себя роль, но пока ещё редко называет себя соответственно этой роли. Дети с интересом воспроизводят ролевые действия, эмоционально передают ролевое поведение. Сначала игра сопровождается отдельными ролевыми репликами, постепенно развивается ролевой диалог, в том числе и с воображаемым собеседником. Дети тяготеют к совместным играм со сверстниками. Они активно включаются в игры других детей. Сначала их объединения носят кратковременный характер, затем они становятся более длительными;

5. **Игровые действия, игровые предметы**

-дети используют разные способы воспроизведения действительности : хорошо владеют действиями с сюжетно-образными игрушками, начинают свободно применять в игре предметы –заместители, адаптируются к воображаемым предметным ситуациям, переходят на замену и обозначения предметов и действий словом;

6. Правила игры

-правила регулируют последовательность действий

Цель: Развивать интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного.

Задачи:

-Помогать детям объединяться в маленькие **группы***(по 2-3 человека)* на основе личной симпатии;

-Приучать к соблюдению в процессе игры элементарные правила поведения;

-В процессе игр развивать у детей интерес к окружающему, наблюдательность, речь, обогащать словарный запас;

-Помочь родителям создать условия для игр детей и расширять знания по руководству **игровой деятельностью.**

В какие бы игры не играли ваши воспитанники, будьте не рядом, а вместе с ними. Только партнерство и сотрудничество воспитателя с детьми в игре создает зону ближайшего развития самостоятельной игры детей

Методическое обеспечение (литература)

Образовательная программа дошкольного образования **«От рождения до школы»** Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Москва Мозаика-Синтез, 2010

Т.Е. Харченко **«Организация двигательной деятельности детей в детском саду»**. — СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.

Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.

Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р. Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

О.Б. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез, 2009-2010

Гербова В.В., Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010;

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.

Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. М. Мозаика – синтез 2009

Богачкина Н.А., Молодцова Е.Е., Огурцова Л.А., Петровская В.Н., Ткаченко И.В. "Ролевые игры для детей".