Втюрина Елена Васильевна

Учитель-логопед МКДОУ детский сад №2 пгт Верхошижемье

Развитие эмоционально - личностной сферы ребёнка в процессе

 взаимоотношений с взрослыми и сверстниками

В последние годы в системе дошкольного воспитания на первое место вышло интеллектуальное развитие ребёнка. В детском саду дошкольникам даётся прочная система знаний, умений и навыков, необходимых для обучения в школе. Эмоциональной же сфере уделяется недостаточное внимание. А между тем, именно эмоции во многом определяют поведение ребенка, который действует, не задумываясь, под влиянием сиюминутно возникших переживаний. Чувства выполняют побуждающую роль, являясь мотивом поведения, и закрепляются в поступках [5].

Как справедливо указывали Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, только согласованное функционирование этих двух систем, их единство может обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности ребёнка [2].

Предназначение дошкольного возраста заключается не столько в овладении ребёнком знаний, сколько в становлении базовых свойств его личности, самооценки, эмоционально - потребностной сферы. Огромное значение имеют социально - психологические особенности в системе отношений с другими людьми, как сверстниками, так и взрослыми.

 Психическое развитие ребенка и формирование его чувственной сферы начинается с общения. Это первый вид социальной активности, благодаря которому ребенок получает необходимую для его индивидуального развития информацию. Только в контакте с взрослыми людьми возможно усвоение детьми общественно-исторического опыта человечества. Без общения невозможно установление психического контакта между людьми.

 М.И. Лисина сформулировала положение о том, что общение является как бы сквозным механизмом смены деятельности ребенка. Взрослый всегда является для ребенка не только носителем средств и образцов действия, но и живой, уникальной личностью, воплощающей свои индивидуальные мотивы и смыслы. Он является для ребенка как бы олицетворением тех ценностных и мотивационных уровней, которыми ребенок еще не обладает [4].

 Исследованиями выдающихся отечественных психологов доказано, что общение - важнейший фактор психического развития ребенка, потребность в общении у детей является базисом для дальнейшего развития всей психики и личности уже на ранних этапах развития (Венгер Л.Я., Выготский Л.С., Лисина М.И., Мухина В.С., Запорожец А.А. и др.).

 Дефицит общения взрослого с ребенком ведет к различным нарушениям: в одних случаях к возникновению задержки психического развития, в других - к педагогической запущенности, а в более тяжелых случаях - даже к гибели детей на ранних этапах развития.

Считаю, что все родители без исключения хотели бы видеть своего ребёнка счастливым, улыбающимся, умеющим общаться с окружающими его людьми. Но далеко не у всех и не всегда это получается. И часто в этом виноваты сами взрослые.

Сегодня у детей уже в дошкольном возрасте существуют проблемы в выражении своих эмоций, связанные с запретом взрослых. Это запрет на громкий смех в неподходящей ситуации (по разумению взрослых), запрет на слёзы (особенно для мальчиков), запрет на выражение страхов, агрессии. Чрезмерные запреты в выражении своих чувств, эмоций влекут за собой чувство тревожности, ограничение жизнедеятельности, обаяния, т.е. потерю той природной естественности, грации, которой обладает ребёнок с рождения.

 По мнению психологов, ребенок, даже в самом малом возрасте, должен становиться не объектом воспитательных воздействий, а союзником в общей семейной жизни, в известном смысле ее создателем и творцом [5].

Задача взрослых – и родителей и педагогов - помочь ребёнку разобраться в сложном мире взаимоотношений людей.

Радует, что проблема развития личности ребёнка, его эмоционального благополучия получила сегодня должное внимание и на государственном уровне.

Федеральный государственный образовательный стандарт включает в себя область «Социализация», которая  предусматривает    приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

 А примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Е.Н. Вераксы (2011 год) в разделе «Планируемые промежуточные результаты освоения программы» выделяет такое качество личности ребёнка как «эмоционально отзывчивый».

Исходя из всего вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что работа, направленная на развитие эмоциональной сферы ребенка, сегодня очень актуальна и важна.

Основной целью воспитателя детского сада в этом направлении является повышение осознания ребёнком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений с другими людьми.

Данная цель решается через следующие задачи:

1. Способствовать развитию процесса самопознания ребенка, принятию собственной индивидуальности.
2. Помогать в познании эмоциональных состояний, пополнять активный словарь ребёнка словесными обозначениями эмоций.
3. Развивать воображение и творческую активность.
4. Активизировать взаимодействие родителей с педагогами и детьми.

В нашем дошкольном учреждении такая работа ведется и довольно успешно. На первом этапе проводится диагностика, направленная на изучение уровня страхов и тревожности детей, детско-родительских отношений. При последнем исследовании психологом был проведён проективный тест тревожности (Р. Тэммпл, В. Амен, М. Дорки) и получены следующие результаты: из 22 детей у 16 был выявлен высокий уровень тревожности, что составило 73%; у 6 детей - средний уровень, это 27%; низкого уровня тревожности не выявлено.

С родителями детей было проведено анкетирование, после которого стало ясно, что у них имеются лишь поверхностные знания по данному вопросу. Большинство родителей посчитало, что на настроение ребёнка влияют подаренные ими вещи, игрушки; часть родителей указали на общение с взрослыми и сверстниками и на эмоциональный фон семьи; и лишь малая часть указала на уважение, внимательность, доброжелательность и веру в своего ребёнка [3].

Во время наблюдений за эмоциональным состоянием детей в течение дня был оформлен «Экран настроений», который помог детям проанализировать своё настроение в разные дни, а педагогам осуществить личностно – ориентированный подход к каждому ребёнку.

Вся дальнейшая работа была запланирована с учётом полученных результатов.

С целью обеспечения условий для успешного развития эмоциональной сферы воспитанников была разработана модель педагогического процесса, которая включала в себя взаимодействие детей друг с другом, с взрослыми, взаимодействие взрослых между собой. Для родителей была организована педагогическая гостиная «Эмоции в жизни ребёнка», где они могли получить консультацию психолога и ответы на такие вопросы как:

 - Почему у людей бывает разное настроение?

 - От чего это зависит?

 -Как обеспечить крепкую и надёжную основу для установления глубоких и искренних эмоциональных уз любви, связывающих родителей и детей?

- Как выразить свою любовь к детям?

- Что такое дисциплина?

После общения с психологом родители усвоили самое важное - хорошее воспитание ребёнка возможно при условии, если он чувствует безоговорочную, безусловную любовь с их стороны.

Только в условиях семьи складывается присущий ей эмоционально – нравственный опыт. По нашим рекомендациям родители вместе с детьми провели сбор материала для фотоальбомов и организовали фотовыставки:

- «Мир особого детства»

 - «Я и ты – такие разные»

 - «От улыбки будет всем теплей» [6].

На протяжении этих дней дети всё чаще «ловили» на себе любящий взгляд своих родителей, нежное поглаживание по голове, пристальное внимание к их словам и проблемам, словом, всё то, что так необходимо им каждый день.

Для интеграции взаимодействия всех участников воспитательного процесса была разработана серия игровых занятий «Путешествие по островам настроений»:

* Смешинка в рот попала.
* Грусть-печаль.
* Страшная история.
* Остров удивления в океане есть.
* Гневная гиена.
* Обида
* Мои интересы
* Наш эмоциональный альбом.

Вся серия занятий проводилась в нетрадиционной форме – форме сказочного путешествия.

Рассмотрев с ребятами глобус, мы не нашли островов с такими названиями и сделали вывод: эти острова необычные, сказочные и путешествие нам предстоит волшебное. Ребята выбрали транспорт - воздушный шар. Они садились в круг на воображаемый летающий объект, держа друг друга за руки, чувствуя плечо товарища, путешествовали. Так было спокойнее «подниматься» в высоту. Используя красивую музыку, мы побывали на разных островах с разным настроением, где играли в подвижные игры, рисовали и дарили частичку своего настроения жителям этих островов. Во время путешествия у детей менялось настроение: улетали с грустью и печалью, возвращались с улыбкой и удовлетворённостью. Конечным результатом занятий стало оформление альбомов эмоций [7].

Вечером ребята делились с родителями своими впечатлениями и переживаниями. Не умолкая ни на минуту, рассказывали о путешествии на сказочные острова. Вот где можно было наблюдать всю палитру детских эмоций!

Одновременно с этим была разработана картотека настольно-подвижных игр:

 -Театр настроений.

- Ребята с нашего двора.

- Зоопарк настроений.

Во время игр дети изображали какого–либо животного, копируя его поведение и повадки. При этом замкнутые, нерешительные, тревожные дети в образе собачки учились быть активными, проявляли инициативу, и, наоборот, активные, агрессивные дети в роли кошки учились сдерживаться и контролировать свои эмоции и действия.

Взаимодействие музыкального руководителя с воспитателем также привело к положительному результату. Серия музыкальных этюдов, способствующих осознанию способов их адекватного поведения оказали на детей огромное влияние. Этюды были подобраны как раз на выражение различных эмоций:

 -Улыбаемся маме

 -Северный полюс

 -Король - боровик не в духе

 -Разные настроения и др.

Свою роль в данной работе внес логопед. Все это время она знакомила детей с различными произведениями, затрагивающими данную тему. Все это время с детьми много читали, постоянно обновлялся книжный уголок. Были прочитаны сказки «Снегурочка» и «Гадкий утёнок», рассказы «Живая шляпа» и «Огурцы», басни «Стрекоза и муравей», «Слон и Моська» и др. После знакомства с литературными произведениями дети рассказывали о настроении главных героев, старались дать объяснение, почему так бывает и как можно этого избежать. Дети с удовольствием, обыгрывали эпизоды рассказов, сказок, выражая в своих эмоциях настроение героев, обсуждали поступки героев.

В ходе таких нетрадиционных форм занятий и игровых ситуаций дети учатся выражать свои эмоции. Освоив это, развив в себе такую способность, они одновременно осваивают и адекватные способы привлечения внимания к себе.

Итогом нашей совместной работы стало проведение праздника «Радуга настроений», где дети вместе с родителями, используя фотографии и видеофильмы, рассказывали о разных настроениях. Здесь уже и родители могли наблюдать результаты нашей совместной деятельности. Изменились их мнения и взгляды на многие вопросы воспитания. Они больше внимания стали уделять развитию эмоционального мира детей.

При подготовке и во время выступлений у детей формировались такие чувства как чувство гордости за своих родителей, чувство ответственности при совместном оформлении альбомов и подготовке видеопрезентаций.

Все эти положительные моменты нашли отражение и в результатах заключительной диагностики (Р.Тэммпл, В. Амен, М. Дорки). На этот раз из 22 детей только у 6 был отмечен высокий уровень тревожности, что составило 27% , еще у 6 - средний уровень (27 %) и низкий уровень тревожности показали 10 человек, что составило 46%.

Несомненно данная система работы помогает создать эмоционально – благополучную психологическую обстановку в группе, повышает качество воспитательно – образовательного процесса. Совместная работа специалистов детского сада дала свои положительные результаты. И главное достижение такой кропотливой работы – наши воспитанники, любознательные, активные в познании окружающего мира, участники всех игр и праздников, которые проходят в детском саду.

Библиографический список

1. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. -М.: Мозайка-Синтез, 2008.-112с.
2. Выготский Л.С. Собрание сочинений: в 6 т. Т. 4. Раннее детство / Л. С Выготский. - М.: Педагогика, 1984.
3. Давыдова О.И. Проекты в работе с семьёй. Методическое пособие / О.И Давыдова, Л.А. Майер, Л.Г. Богославец.-М.: ТЦ Сфера, 2012.-128с.
4. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения/ М.И Лисина. - М., Педагогика,1986.
5. Обухова Л.Ф. Детская психология/ Л.Ф Обухова. - М., 1995.
6. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Методические рекомендации / Под ред. А.В. Можейко.-М.: ТЦ Сфера, 2009.-128с.
7. Рылеева Е.В. Путешествие в мир эмоций: демонстрационный материал для фронтальной работы. - М.: Минск-ПРЕСС, 2000. -32с.