

Комитет по образованию
Администрации Городского округа Подольск
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №55 «Кузнечик»

Конспект специально организованной игровой деятельности.

Сюжетно-ролевая игра с образовательной ситуацией

«Экскурсия в картинную галерею»

Для детей 5 -7 лет

Подготовила: зам.зав. по ВМР
Панфилова Наталья Матвеевна
воспитатель
Трофимова Елена Михайловна
МДОУ № 55 «Кузнечик»
Г.о.Подольск

Цель:

Развивать у детей познавательный интерес к окружающему миру посредством сюжетно - ролевой игры, совершенствовать умение организовать игровую деятельность согласно выбранному сюжету.

Задачи:

- ❖ Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей;
- ❖ Формировать коммуникативные качества и партнёрское взаимодействие.
- ❖ Развивать навыки связной, образной речи.
- ❖ Продолжать знакомить с живописью, особенностью ее жанров и средств выразительности;
- ❖ Закрепить ранее полученные знания о правилах культурного поведения в общественных местах.
- ❖ Закреплять полученные ранее представления о художественной галерее.
- ❖ Воспитывать гордость и развивать интерес к достижениям России.

Предварительная работа: Ознакомительная беседа о том, что такое картинная галерея и где они располагаются и что в них находится?

Рассматривание иллюстраций картинной галереи в Подольске, в Москве, посещение картинной галереи в детском саду, знакомство с портретами художников. Беседа о профессиями людей, работающих в картинной галерее.

Просмотр видеороликов о музее, галерее. Организация детской галереи в группе.

Обращение к родителям с просьбой посетить выставочный зал г. Подольска.

Оборудование:

Приглашения в картинную галерею, картины, портреты художников, указки для экскурсоводов, оградительные стойки, касса, билеты в кинозал, видеоролик «Путешествие в Третьяковскую картинную галерею», телевизор, ноутбук, детские стульчики с номерами ряда и места (имитация кинозала).

Ход игры:

Воспитатель обращается к детям и напоминает о том, как они ходили в картинную галерею в детском саду. И предлагает им еще раз посетить галерею, т.к. там сменили экспозицию). Но не просто посетить, а представить, что они совершат экскурсию в настоящую галерею.

Воспитатель заранее расставляет определенные атрибуты игры по местам, там где будет организована игра.

Воспитатель (в группе): Ребята? Я предлагаю вам удивительную игру, которая называется «Экскурсия в картинную галерею». Кто согласен, поднимите ладошки. Хорошо. Для начала вспомним, кто там работает (администратор, экскурсоводы, кассир, гардеробщики) и приходят посетители.

- Предлагаю распределите роли и начать подготовку к нашей игре. Дети определяются по ролям и совместно с воспитателем оговаривают свои действия.

Воспитатель:

- Желаю всем успеха.

Организация игровой деятельности.

Дети проходят в помещение для дополнительного образования (это может быть коридор, музыкальный зал, изостудия...) и согласно своим ролям (должностям) начинают игровую деятельность.

Кассир - занимает место в кассе, гардеробщик принимает вещи, администратор встречает посетителей, экскурсоводы проходят в картинную галерею и ждут посетителей.

Дети покупают билеты, администратор встречает посетителей забирает билеты, провожает группу в галерею.

Экскурсоводы: рассказывают посетителям о картинах, что на них изображено и о художниках, портреты которых висят или стоят рядом.

После просмотра картин администратор обращается к посетителям и приглашает всех желающих совершить виртуальное путешествие в

Третьяковскую галерею. Предлагает пройти в кассу и купить билет в кинозал.

Затем администратор и его помощник помогают посетителям занять свои места, согласно билета в кинозале.

После просмотра видеофильма администратор провожает всех к гардеробу и приглашает посетить картинную галерею еще раз.

Воспитатель, по возможности не вмешивается в игру, помогает при необходимости.

После возвращения в группу, воспитатель проводит обратную связь.

- Понравилось или нет? Что получилось? В чем были затруднения? И т.д.

Воспитатель и дети благодарят друг друга за совместную игру.

Задание на дом (из личного опыта): Если дети решают поиграть еще раз, поменявшись ролями или пригласить посетителями ребят из других групп или родителей, то экскурсоводам можно дать задание, подготовить более содержательный рассказ по картине дома с помощью родителей).