

Музыкальное занятие по экспериментальной деятельности  
для детей подготовительной группы «Звуки бывают разными».

музыкальный руководитель  
МБДОУ «Детский сад № 80»  
Вологодская обл., г. Череповец  
Шурова Галина Ивановна

**Цель:** Знакомство детей с принципами образования и восприятия звуков.

**Задачи:**

1. Приобретать разносторонний опыт звуковых ощущений.
2. Изучать звуковые свойства различных материалов и предметов.
3. Развивать тембровый слух.
4. Способствовать исследованию различных способов получения звуков и приобретению детьми навыков игры на музыкальных инструментах.
5. Формировать чувства ритма.
6. Активизировать наблюдательность и фантазию.
7. Воспитывать интерес к звучащему миру.

**Материалы и оборудование:** Музыкальные записи, детские музыкальные инструменты, стаканы с водой, деревянные палочки, шуршащие бумажки, крышки от кастрюли.

**Ход занятия:**

**1. Организационный момент.**

*Дети под музыку входят в музыкальный зал, здороваются приветствием из программы М.Л.Лазарева «Здравствуй» «Музыка, здравствуй».*

Музыкальный руководитель:

- Как вы думаете, для чего нам нужны глаза., нос., уши?..(ответы детей). Звуки – это то, что мы слышим. Сегодня на занятии мы с вами будем говорить о разных звуках.

*Под спокойную музыку дети проходят и садятся на стульчики.*

**2. Основная часть.**

Музыкальный руководитель: Звуки окружают нас повсюду: шум улицы, шум дождя, шум ветра, звуки животных, птиц....

Жизнь была бы страшно скучной,

Если б жизнь была беззвучной!

Игра «Узнай звук»

*Музыкальный руководитель показывает красивый сундучок, в котором лежат различные звучащие предметы: музыкальный треугольник, музыкальные тарелки, бубенцы, колокольчики, шуршащие бумажки,*

*деревянные ложки, палочки. Дети стараются отгадать по слуху, что звучало. После игры проводится беседа.*

- Все ли звуки были одинаковые? (нет)
- А были среди них похожие? (да)
- Все ли звуки можно услышать в музыке? (нет)
- Правильно, мы звуки слышим повсюду. Значит, звуки бывают музыкальные и не музыкальные.
- Где можно услышать музыкальные звуки? (на концерте, игре на музыкальных инструментах...)
- А где можем услышать не музыкальные звуки? (в повседневной жизни)
- Иногда предметы из повседневной жизни могут становиться музыкальными инструментами.

#### **А) Знакомство с деревянными звуками.**

- Дети, как вы думаете, какие предметы могут издавать деревянные звуки?(палочки, кубики) Со временем обыкновенные деревянные звуки переселились в деревянные музыкальные инструменты: ложки, рубель, коробочки, ксилофон, которые вначале были обыкновенными деревянными вещами: рубель служил стиральной доской, а коробочки – шкатулками, ложками ели. Сейчас по ритмическому рисунку вы попробуйте отгадать попевку.

*Дети узнают попевку «Тук-тук молотком», поют её, простукивая ритмический рисунок на ложках.*

Самое замечательное превращение произошло с деревянными поленьями – они стали клавишами красивого деревянного музыкального инструмента – ксилофона. И попевку мы сможем не просто спеть, простукивая ритмический рисунок, и показать мелодию. *Дети по-очереди исполняют попевку, проигрывая на ксилофоне.*

#### **Б) Знакомство с металлическими звуками.**

- Как вы думаете, где в повседневной жизни много живёт металлических звуков? (на кухне) Как вы думаете, эти звуки громкие или тихие? (ответ детей: громкие). Металлические звуки из бытовых вещей переселились сначала в самые простые музыкальные инструменты: бубен, тарелки, бубенцы, металлофоны, а потом и во многие концертные.

*Педагог демонстрирует детям различные металлические музыкальные инструменты, предлагает на них поиграть. Дети самостоятельно изучают инструменты, пробуя на них играть.*

#### **Озвучивание стихотворения.**

*Дети на детских металлических музыкальных инструментах озвучивают стихотворение Д.Хормса «Весёлый старичок»*

Жил на свете старичок маленького роста,

И смеялся старичок чрезвычайно просто:

Ха-ха-ха да хе-хе-хе,           - группа с бубенчиками

Хи-хи-хи                               - группа с колокольчиками

Да бух-бух! - тарелки  
Бу-бу-бу да бе-бе-бе, - бубны  
Динь-динь-динь - треугольники  
Да трюх-трюх! - все инструменты

### **В) Разные звуки могут дружить.**

Детям показывают два стакана, металлическая палочка и графин с водой. Музыкальный руководитель предлагает постучать металлической палочкой по пустым стаканам. (*Звуки одинаковые.*)

- Если мы нальём воды, звучание изменится? (*наливают одинаковое количество воды. Звучат снова одинаково*)

- А если налить в один стакан воды больше, чем в другой, что произойдёт? (*проводят эксперимент, делают заключение*)

### **Г) Озвучивание сказки «Заяц в лесу» (с.Железнов, Е.Железнова «Музыка с мамой)**

Жил-был заяц-трюсишка, и всего этот заяц боялся. Вышел однажды он из дома. Не успел и трёх шагов сделать, а ёжик вдруг как зашуршит в кустах. (*шуршим бумагой*). Испугался заяц и бежать. (*стучим быстро деревянными ложками по барабану*). Бежал, бежал, присел на пенёк отдохнуть, а дятел на сосне как застучит! (*стучат деревянными палочками*). Бросился заяц бежать. (*стучим деревянными ложками по барабану быстро*). Бежал, бежал, забежал в самую чащу, а там сова крыльями как хлопает. (*натягиваем руками ткань или лист бумаги*) Побежал заяц из леса к речке. (*стучим быстро деревянными ложками по барабану*). А на берегу, лягушки сидели. Увидели они зайца – и скок в воду! (*проводим палочкой по ксилофону*) тут заяц остановился и говорит: «А ведь есть звери, что и меня, зайца, боятся!» сказал так и смело поскакал обратно в лес. (*стучим деревянными ложками по барабану медленно*).

Музыкальный руководитель: на столе вы видите инструменты, подойдите к ним и возьмите их. Я ещё раз расскажу сказку, а вы будите озвучивать её. Чтобы сказка получилась красивой, нужно внимательно слушать и ритмично играть на инструментах.

*Повторно звучит сказка, в сопровождении детей.*

Музыкальный руководитель: Молодцы. А какие звуки встречались в нашей сказке? (*музыкальные и шумовые*)

### **Обобщение.** Музыкальный руководитель:

- Какие звуки были у нас сегодня в гостях? Какие вещи, музыкальные инструменты издают эти звуки? Различаются ли эти звуки между собой? Чем? А как вы думаете, могут эти звуки жить рядом?

### **Итог.** Музыкальный руководитель:

- К сожалению, наше занятие подошло к концу. Вы сегодня все молодцы, очень хорошо работали на занятии! Я вам приготовила карточки. Если вам было интересно сегодня и всё понравилось, вы мне покажите карточку красного цвета, если было не интересно, покажите карточку синего цвета.

*Дети делятся своими впечатлениями. Строятся на полукруг, поют прощальную песенку и выходят из музыкального зала.*