**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени В.Д. Лёвина**

**пос. Черновский муниципального района Волжский Самарской области**

**структурное подразделение «Детский сад «Кораблик»**

Тема: «**Подвижная игра как средство социализации личности ребенка в дошкольном образовательном пространстве»**

Выполнил: Карпов А.Г.

2020 год

**Содержание**

Введение

Глава 1. Физическое развитие младших дошкольников и приобщение их к здоровому образу жизни

1.1 Цели и задачи физического развития детей дошкольного возраста

1.2 Приобщение младших дошкольников к здоровому образу жизни

1.3 Средства физического воспитания детей дошкольного возраста

1.4 Приемы и методы для обучения детей физической культуре дошкольного возраста

Глава 2. Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольников возраста.

2.1 Цель и задачи формирования представлений о ЗОЖ у детей дошкольного возраста

2.2. Система работы по использованию подвижных игр у детей младшего дошкольного возраста

Заключение

Библиографический список

Приложения

Введение

Подвижная игра — одно из важнейших средств всестороннего воспитания детей дошкольного возраста. Характерная ее особенность — комплексность воздействия на организм и на все стороны личности ребенка: в игре одновременно осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание. **Актуальность** обусловлена тем, что дошкольное детство – это  период в жизни человека, когда формируется здоровье, осуществляется развитие личности. В настоящее время дети часто испытывают «двигательный дефицит». Дети мало играют в подвижные игры из-за привязанности к телевизору и компьютерным играм. Во время игры дети действуют в соответствии с правилами, которые обязательны для всех участников. Правила регулируют поведение играющих и способствуют выработке взаимопомощи, коллективизма, честности, дисциплинированности. Игры помогают ребенку расширять и углублять свои представления об окружающей действительности. Выполняя различные роли, изображая разнообразные действия, дети практически используют свои знания о повадках животных, птиц, насекомых, о явлениях природы, о средствах передвижения, о современной технике, профессиях взрослых.  В процессе игр создаются возможности для развития речи, упражнения в счете и т. д. **Цель** : создать условия для развития у детей интереса к подвижной игре. **Задачи** : 1.Разучить с детьми новые подвижные игры, углублять знания детей о традициях разных народов. 2.Воспитывать при проведении подвижных игр уважение к товарищам по играм, требовательное отношение к выполнению правил игры. 3.Развивать способность самостоятельно выбирать и организовывать подвижные игры.

**Глава 1. «Становление целенаправленной деятельности в игре»**

Игра-доступная и привлекательная для детей деятельность, она способствует сохранению его душевного равновесия, дает ощущение психологического комфорта, доставляет радость и удовольствие. С помощью игры решаются задачи создания в группе эмоционально-положительной, спокойной атмосферы; формирования у ребенка чувства доверия и привязанности к воспитателю; облегчения адаптационного периода. Игра   является важнейшим условием полноценного психического развития ребенка. Игра открывает большие возможности для становления целенаправленной деятельности. Это не происходит само по себе. Надо помогать детям играть и участвовать в игре наравне с ребенком. Одно из психологических новообразований возраста 2-3 года  - становление целенаправленной деятельности. Целенаправленная деятельность - это деятельность, в которой человек (взрослый или ребенок) ставит перед собой и затем реализует одну цель или несколько взаимосвязанных целей. Значение игры для становления целенаправленной деятельности обусловлено тем, что в практической жизни возможности ребенка в самостоятельной постановке целей и их реализации  ограниченны. Какие цели может ставить перед собой ребенок этого возраста в реальной жизни? В игре диапазон целей существенно расширяется за счет возможности достигать их с помощью  «ненастоящих» средств и способов,  «понарошку». Эта возможность позволяет ребенку через игру приобщаться к взрослым серьезным целям, самостоятельно ставить и реализовывать их, а также связывать одну цель с другой (купить продукты, потом приготовить обед и, наконец, накормить кукол).В игре  цель можно достичь  необычным способом, используя  неподходящие, с точки зрения реального достижения, предметы. Эта  возможность не дается ребенку изначально. Задача взрослого:

* раскрыть перед ребенком  возможность использовать предметы-заместители и научить совершать условные действия с ними
* знакомить детей с разнообразием игровых целей
* приохотить  к самостоятельному поиску и применению новых способов достижения игровых целей
* побуждать практиковать игры с двумя-тремя связанными между собой целями.

**1.1 Особенности дошкольного возраста и трудности социализации.**

 Дошкольный возраст (с 3 до 7 лет) – это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками.   В дошкольном возрасте ребенок, осваивая мир постоянных вещей, овладевая употреблением все большего числа предметов по их функциональному назначению и испытывая ценностное отношение к окружающему предметному миру, с изумлением открывает для себя некоторую относительность постоянства вещей. При этом он уясняет для себя создаваемую человеческой культурой двойственную природу рукотворного мира постоянство функционального назначения вещи и относительность этого постоянства.  В перипетиях с взрослыми и со сверстниками ребенок постепенно обучается тонкой рефлексии на другого человека. В этот период через отношения с взрослыми интенсивно развивается способность к идентификации с людьми, а также со сказочными и воображаемыми персонажами, с природными объектами, игрушками, изображениями и.т.д. Одновременно ребенок открывает для себя позитивную и негативную силы обособления, которым ему предстоит овладеть в более позднем возрасте. Испытывая потребность в любви и одобрении, осознавая эту потребность и зависимость от нее, ребенок учится принятым позитивным формам общения уместным во взаимоотношениях с окружающими людьми. Он продвигается в развитии речевого общения и общения посредством выразительных движений, действий, отражающих эмоциональное расположение и готовность строить позитивные отношения.

В дошкольном возрасте продолжается активное овладение собственным телом (координацией движений и действий, формированием образа тела и ценностного отношения к нему). В этот период ребенок начинает приобретать интерес к телесной конструкции человека, в том числе и к половым различиям, что содействует развитию половой идентификации. Телесная активность, координированность движений и действий помимо общей двигательной активности посвящается ребенком и освоению специфических движений и действий, связанных с половой принадлежностью.В этот период продолжают бурно развиваться речь, способность к замещению, к символическим действиям и использованию знаков, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, воображение, память.Возникающее неудержимое, естественное для этого периода онтогенеза стремление к овладению телом, психическими функциями и социальными способами взаимодействия с другими людьми приносит ребенку чувство переполненности и радости жизни. В то же время ребенок испытывает потребность к удержанию освоенных действий через их неустанное воспроизведение. В эти периоды ребенок категорически отказывается присваивать новое (слушать новые сказки, овладевать новыми способами действий и др.), он с упоением воспроизводит известное. Весь период детства с трех до семи лет просматривается эта тенденция раннего онтогенеза человека: неудержимое, стремительное развитие психических свойств, прерывающееся выраженными остановками – периодами стереотипного воспроизведения достигнутого. В возрасте с трех до семи лет самосознание ребенка развивается настолько, что это дает основание говорить о детской личности. И в этом возрасте ребенок начинает осваивать: «определенную систему знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества…», а значит, он вовлекается в процесс социализации.

**2. Игра - важнейшее средство социализации дошкольников.**

**2.1 Игра в жизни дошкольников.**

В настоящее время специалисты дошкольной педагогики единодушно признают, что игра как важнейшая специфическая деятельность ребёнка должна выполнять общевоспитательные социальные  функции. Игра - наиболее доступный для детей вид деятельности, способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний. В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения ребёнка, его эмоциональность, активность, развивающая потребность в общении. Игра- первая школа общественного воспитания ребёнка, «арифметика социальных отношений», как охарактеризовал её Л.С. Выготский. Игра есть практика развития ребенка, ведущая деятельность в дошкольном детстве. Игра - один из тех видов детской деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным действиям с предметами, способам и средствам общения. В игре ребёнок  развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми. Уже на ранних и младших возрастных ступенях именно в игре дети имеют наибольшую возможность быть самостоятельными, по своему желанию общаться со сверстниками, реализовать и углублять свои знания и умения.Чем старше становятся дети, чем выше оказывается уровень их общего развития, тем более ценной бывает игра (особенно педагогически направляемая) для становления самодеятельных форм поведения: у детей появляется возможность самим намечать сюжет или организовывать игры с правилами (дидактические, подвижные), находить партнёров, ставить цель и выбирать средства реализации своих замыслов. Самодеятельная игра, тем более в условиях дошкольного воспитания, требует от  ребёнка умения устанавливать взаимоотношения с товарищами. В этих неформальных детских объединениях проявляются разные черты характера ребёнка, его привычки, интересы представления об окружающем, различные умения, например умение, самостоятельно находить выход из возникающих в игре проблемных ситуаций, руководствуясь известными нормами и правилами поведения, или умения самостоятельно организовать реальную (а не воображаемую) трудовую деятельность для решения игровых задач.Н.К. Крупская писала: «Для ребят дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них - учёба, игра для них - труд, игра для них - серьёзная форма воспитания. Игра для дошкольников - способ познания окружающего». Через игру ребёнок входит в мир взрослых, овладевая духовными ценностями, усваивает предшествующий социальный опыт. В игре формируется  и проявляется потребность ребёнка взаимодействовать с миром,  развиваются интеллектуальные, моральные и волевые качества, формируется личность в целом. Например, в игре формируется такое качество личности ребёнка, как саморегуляция действий с учётом задач коллективной деятельности. Важнейшим достижением является чувство коллективизма. Оно не только характеризует нравственный облик ребёнка, но и перестраивает существенным образом его интеллектуальную сферу, так как  в коллективной игре происходит взаимодействие различных замыслов, развитие событийного содержания и достижение общей игровой цели. Доказано, что в игре дети получают первый опыт коллективного мышления. Игра - подлинная социальная практика ребёнка, его реальная жизнь в обществе сверстников. Например, игра, в которой дети воспроизводят в наглядно- образной, действенной форме труд и взаимоотношения людей, не только позволяет лучше понять и глубже пережить эту действительность, но и является мощным фактором развития мышления и творческого воображения, воспитания высоких человеческих качеств. Нередко игра служит поводом для сообщения дошкольникам новых знаний, для расширения их кругозора. Детям особенно нужна игра для физического развития, для укрепления здоровья. Игры используются как одно из средств нравственного воспитания. Можно сказать, что игра является школой особого типа, в которой дети активно и творчески, на основе подражания усваивают разработанные обществом нормы поведения. Но речь идёт не только о подражании. Игры, направляемые взрослыми, учат детей правильно оценивать общественные явления, воспитывать определённое отношение к этим явлениям и положительные черты характера. Игра даёт возможность ребёнку активно включаться в дела взрослых.

**2.2 Система работы по использованию подвижных игр у детей младшего дошкольного возраста**

Рассмотрим здесь методику работы по развитию физических качеств у детей младшего дошкольного возраста с использованием подвижных игр.

Перечислим вначале некоторые подвижные игры, которые можно использовать в данной методике.

Подвижные игры, способствующие развитию быстроты:

*Успей поймать*. Играющие стоят в небольшом кругу, у каждого в руках мяч и камешек. Подбросив мяч, надо выбежать из круга, положить как можно дальше от него камешек на землю и, вернувшись в круг, успеть поймать мяч, отскочивший от земли. Кто сумеет положить камешек дальше всех и при этом не уронить мяч, тот и выигрывает. Усложнение: бросить мяч, положить камешек, выбежав из круга, затем вернуться, быстро поймать мяч на лету (мяч не должен упасть на землю).

*Бери скорее.* Играющие стоят посередине площадки в двух шеренгах напротив друг друга на расстоянии двух метров. По сторонам площадки на расстоянии 10-15 м за каждой шеренгой обозначаются ограничительные линии. Между каждой парой кладётся небольшой предмет (кубик, камешек, мешочек). Дети принимают одно из исходных положений – сидя, лёжа, в упоре на коленях. По сигналу воспитателя каждый стремится быстро подняться, схватить предмет и убежать за ограничительную линию. Тот, кто не успел взять предмет, догоняет. Выигрывает тот, кто успел взять предмет и убежать за линию.

*Бабочки и стрекозы*. Играющие в двух шеренгах располагаются в середине площадки на расстоянии одного шага спиной друг к другу. Командам дают названия "Бабочки" и "Стрекозы". Воспитатель, стоя с боку, называет одну из команд. Её игроки должны как можно быстрее убежать за линию, обозначенную в 10 шагах перед ними.

Играющие другой команды, повернувшись кругом устремляются вдогонку. Сколько игроков они сумеют осалить до черты дома, столько и получают очков. Из игры никто не выбывает, и все участники снова встают по шеренгам. Воспитатель называет команды в произвольной последовательности. Побеждает команда, сумевшая за одинаковое количество перебежек осалить больше игроков соперника. Усложнение: дети принимают исходное положение, стоя на коленях, сидя, лёжа.

*Догони*. На одной стороне площадки стоят друг за другом два ребёнка, между ними расстояние 2-3 м. по сигналу бегут в прямом направлении на другую сторону, сзади стоящий старается догнать переднего. Расстояние для бега 20-30 м. Затем дети меняются местами.

*Конь – огонь*. Играющие стоят в кругу, один в центре круга с флажком. Идут подскоками по кругу под слова: "у меня есть конь, этот конь – огонь! Но – но – но – но, но – но – но – но". Останавливаются, на месте делают движение согнутой ногой – конь бьет копытом. Водящий в это время подскоками обходит круг, говоря: "я скачу на нём, на коне своём. Но – но – но – но, но – но – но – но". С окончанием слов останавливается и протягивает флажок между двумя играющими. Один бежит в правую сторону круга, другой – в левую, стараясь быстрее добежать и взять флажок. Тот, кому это удалось, идёт в круг с флажком.

Подвижные игры, способствующие развитию ловкости:

*Передай мяч*. Дети распределяются на две равные подгруппы, встают в две колонны и по сигналу передают резиновый или набивной мяч. Последний стоящий в каждой колонне, получив мяч, бежит, становится впереди колонны и снова передаёт мяч. Игра заканчивается, когда с мячом впереди колонны оказывается ведущий звена. Варианты передачи: над головой, с боку, внизу между ног, в положении сидя на полу или скамейке.

*Канатоходец.* Две команды стоят в колоннах у линии старта, финиш на расстоянии 8-10 м. У игроков по одному бумажному или картонному колпаку. Первые в колонне ставят на голову колпак, разводят руки в стороны и по сигналу продвигаются вперёд. Повернув в условном месте, берут колпак в руки и бегут к своей колонне. Выигрывает колонна, выполнившая задание первой.

*Коршун и наседка*. Дети (цыплята), стоят в колонне, держась друг за друга, впереди стоящий – наседка. На другой стороне площадки – коршун. По сигналу он вылетает и старается схватить цыплёнка, стоящего последним. Наседка защищает цыплят, поднимая руки в стороны и не давая коршуну достать цыплёнка. Все цыплята дружно двигаются за наседкой, не разрывая сцепления, мешая коршуну. Коршун, для того чтобы поймать цыплёнка, часто меняет направление движения.

*Перемени предмет.* На одной стороне площадки в кружках 4-5 предметов (мешочки, кубики, кегли). На противоположной стороне за линией старта (расстояние 15-20 м) дети образуют 4-5 колонн. Первые получают по одному такому же предмету, но другого цвета. На сигнал "Беги" они бегут к кружкам напротив своей колонны, кладут предмет, берут лежащий, возвращаются с ним к своей колонне и поднимают над головой. Отмечается выигравший. Затем они передают предмет следующему из своего звена, а сами встают в конец колонны. Отмечается колонна, в которой оказалось больше выигравших. Усложнение: в каждом кружке находится по 3-4 предмета. На сигнал "Беги" играющие бегут, и в это время им называют предмет, который надо взять.

Кроме проведения дополнительных физкультурных занятий, следует развивать физические качества детей и во время прогулок на свежем воздухе.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста основными задачами на прогулке являются:

- знакомство детей с различными видами движений и создание вариативных условий для их систематического выполнения;

- закрепление умений ориентироваться в пространстве, действовать совместно, участвовать в коллективных играх и игровых упражнениях;

- создание благоприятных условий для развития творчества детей, в том числе в движениях, и положительного эмоционального состояния.

Успешно решать эти задачи возможно лишь при рациональном сочетании разных видов и форм двигательной деятельности под руководством педагога.

С целью совершенствования движений и закрепления игровых умений и навыков новый материал, предлагаемый на дополнительных физкультурных занятиях, мы увязывали с играми и упражнениями на прогулках.

Важно было позаботиться также о соответствии игр временам года. Так, зимой можно познакомить детей с играми "Зима пришла", "Белые медведи", "Берегись, заморожу", "В гости к Снеговику", "Снежная карусель", а на участке организовать катание на санках, скольжение по ледяной дорожке, ходьбу на лыжах. На прогулке важно, чтобы все дети участвовали в организованной воспитателем двигательной деятельности. Ее лучше проводить двумя подгруппами, составленными с учетом разного уровня двигательной активности.

Каждая подгруппа выполняет свое двигательное задание в игровой форме. Например, дети с высоким и средним уровнем двигательной активности выполняют упражнения на развитие внимания и точности выполнения движений (ходьба на лыжах по дорожке с обходом крупных предметов), а воспитатель контролирует качество их выполнения. Дети второй подгруппы (с низким уровнем двигательной активности) выполняют задания на быстроту движений, на скорость, например, "Догони саночки", "Добеги до Снеговика", "Быстро возьми и положи предмет". Подвижная игра, общая для обеих групп, предлагается воспитателем с учетом функциональных возможностей детей. Малоподвижные дети быстро устают, поэтому подвижная игра повторяется не более двух-трех раз. Игры и игровые упражнения для детей первой подгруппы носят более сложный характер. Они могут повторяться три-пять раз в зависимости от желания детей, к которым следует предъявлять более строгие требования: добиваться четкого выполнения условий и правил игры.

Необходимо стремиться к тому, чтобы дети могли выполнить роль ведущего в игре. Педагог постепенно вовлекает в игры всех детей. Содержание подвижных игр усложняется и обновляется по мере усвоения движений детьми. Это, не меняя основного содержания и правил игры, повышает интерес детей, побуждает их к самостоятельности, творческой активности. Так, сначала в игре "Поезд" дети просто идут друг за другом, везя за собой санки, затем поднимаются на небольшую горку и на санках спускаются друг за другом, соблюдая определенные интервалы. Через некоторое время, когда дети освоят предлагаемые движения, педагог продолжает игру: спустившись с горы, дети гуляют по лесу, имитируя движения животных и птиц: бегают, подскакивают, приседают, лепят из снега фигурки и т.п.

Перед проведением игр и игровых упражнений необходимо подготовить физкультурно-игровой материал, выбрать игры с учетом возраста и сезона года, продумать ход прогулки, распределить роли. Важно, чтобы сам педагог принимал активное участие в играх и упражнениях: это поддерживает положительный эмоциональный настрой детей и их интерес к разным формам двигательной активности. Известно, что дошкольники любят играть в знакомые им подвижные игры под руководством воспитателя, но если в течение недели проводить игру, не внося никаких изменений, то двигательная активность детей резко снижается и интерес к играм падает. С детьми в новую игру целесообразно играть в течение двух-трех дней подряд, затем следует усложнить двигательные задачи, внести новые пособия или игрушки. Если это не нарушает хода игры, дети привыкают действовать в измененных условиях, что важно для повышения их двигательной активности.

Зима предоставляет естественные условия для организации двигательной активности детей. На зимней площадке, покрытой снегом, можно проводить игры, включающие разнообразные движения (ходьба, бег, кружение, прыжки, бросание снежков и т.д.). Снежный покров вызывает у детей особый интерес к таким движениям, как ходьба и бег след в след; ходьба широким шагом; подпрыгивание до ветки и стряхивание с нее снега; спрыгивание в снежный сугроб с невысоких пеньков; перешагивание через снежный ком, а также метание снежков.

Таким образом, мы раскрыли методику развития физических качеств детей-дошкольников с применением подвижных игр, которые можно проводить не только на физкультурных занятиях в саду, но и во время прогулки детей на свежем воздухе.

По итогам проведенного анализа сформулированы следующие выводы:

В ходе анализа было установлено, что проблема формирования представлений о здоровом образе жизни является актуальной в педагогической теории и практике дошкольных образовательных учреждений и требует дальнейшего теоретического осмысления. Анализ психолого-педагогической литературы показал, что младший дошкольный возраст является определяющим этапом, как в становлении жизни, так и в формировании основ здорового образа жизни. В этом возрасте создаются наиболее благоприятные условия для развития всех содержательных (соблюдение режима дня, двигательная активность и т.д.) и структурных (когнитивный, эмоционально-оценочный, мотивационно-поведенческий) компонентов основ здорового образа жизни.

Проведенный анализ позволило уточнить понятие "представление о здоровом образе жизни у старших дошкольников" – это представления и знания об элементах здорового образа жизни (соблюдение режима, гигиенических процедур, двигательной активности), эмоциональное отношение к данным элементам и умением реализовывать их в поведении и деятельности, в доступных для ребенка способах (чистить зубы, мыть руки, делать зарядку).

В работе обоснована модель формирования представлений о здоровом образе жизни у старших дошкольников, методологической основой которой являются системный, личностно-деятельностный, аксиологический подходы, данная модель включает в себя целевой, содержательный, операционный и результативный компоненты.

**Заключение**

В общей системе образовательной работы ДОУ физическое воспитание детей занимает особое место. В результате целенаправленного педагогического воздействия укрепляется здоровье ребенка, происходит тренировка физиологических функций организма, интенсивно развиваются движения, двигательные навыки и физические качества, необходимые для всестороннего гармоничного развития личности.

Развитие двигательных способностей занимает важное место в физическом воспитании дошкольников. Практика показывает, что многие дети не могут добиться высоких результатов в беге, прыжках метании не потому, что им мешает плохая техника движений, а главным образом ввиду недостаточного развития основных двигательных качеств – силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.

В этом аспекте, подвижные игры выступают как эффективное средство физической подготовленности. Целенаправленное, методически-продуманное руководство подвижной игрой значительно совершенствует, активизирует деятельность детей.

Здоровье людей относится к числу глобальных проблем, то есть тех, что имеют жизненно важное значение для всего человечества. Здоровье – это не отсутствие болезней, а физическая, социальная, психологическая гармония человека, доброжелательные, спокойные отношения с людьми, с природой и с самим собой. Наметившаяся во всём мире тенденция новых подходов в вопросах формирования здоровья способствует созданию новых образовательно-оздоровительных программ, начиная с дошкольного и возраста, поскольку именно в этот период у ребёнка закладываются основные навыки по формированию здорового образа жизни.

Здоровый образ жизни не занимает пока первое место в иерархии потребностей и ценностей человека в нашем обществе. Но если мы научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять своё здоровье, если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в том случае можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.

Достижение названной цели в сегодняшнем образовании может быть достигнуто с помощью технологий здоровье сберегающей педагогики, которые рассматриваются как совокупность форм и методов организации воспитательно-образовательного процесса без ущерба для здоровья дошкольников.

В рамках реализации здоровье сберегающих образовательных технологий педагоги могут использовать следующие формы воспитательно-образовательной работы: занятия, беседы, прогулки, опыты, досуги, соревнования, праздники, День здоровья, книжную выставку, выставку плаката, выставки изобразительной деятельности, оздоровительные и закаливающие мероприятия.

Все эти мероприятия способствуют формированию у ребёнка знаний о ЗОЖ, позиции признания ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья.

**Библиографический список**

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002. – 144 с.
2. Анисимова М.С. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста. – М.: СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 208 с.
3. Амосов Н.М. Энциклопедия Амосова: Раздумья о здоровье. –М.: АСТ: Сталкер, 2005.
4. Волкова В.А., Соколова Н.Б. Воспитательная система ДОУ. – М.: Сфера, 2007.
5. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей / под ред. Т.Н. Дороновой. – М.: Просвещение, 2005.
6. Горшкова Е.В. Выразительное движение. – М.: АНО ПЭБ, 2008. – 351 с.
7. Дошкольная педагогика / под ред. В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой. – М., 2008.
8. Жуков Н.М. Подвижные игры. Изд.: Образование ISBN, 2002. – 160 с.
9. Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. – 5-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 161 с.
10. Карепова Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы – Волгоград: Учитель, 2011. – 170 с.
11. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 96 с.
12. Коджаспирова Г.М. Словарь по педагогике. –М.: МарТ, 2005. – 90 с.
13. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст). – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2000. – 296 с.
14. Кенеман А.В. Теория методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М., 2012. – 272 с.
15. Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. – М., 2010. –160 с.
16. Матвеева А.П. и Мельникова С.Б. Методика физического воспитания с основами теории. – М., 2011.
17. Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М., 2012. – 304 с.
18. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. – М., 2013. –143 с.
19. Спирина В.П. Закаливание детей. – М., 2010.
20. Тонкова-Ямпольская Р.В. и Чертова Т.Я. Воспитателю о ребёнке дошкольного возраста. – М., 2013. – 224 с.
21. Уварова З.С., Спирина В.П., Юрко Г.П. Физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста. – М., 2011.
22. Фонарёва М.И. Лечебная физическая культура при заболеваниях детей раннего возраста. – М., 2012.
23. Фонарёва М.И. Развития движений ребёнка – дошкольника. – М., 2012. – 239 с.
24. Холодов Ж.К. и Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта. – М., 2000. – 480 с.
25. Хухлаева Д.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М., 2012.
26. Щелованова Н.М. Развитие и воспитание ребёнка от рождения и до трёх лет. – М., 2011.
27. Эльконина Д.Б. Психология детей дошкольного возраста. – М., 2014.