**Конспект организованной образовательной деятельности в средней группе № 8 «Земляничка» МБДОУ№38**

**«Дымковская игрушка».**

**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

**Цель: р**асширение представлений детей о дымковской игрушке.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- расширить знания детей о дымковской игрушке: продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, элементами росписи, цветовой гаммой;

- учить украшать силуэты дымковских игрушек. Закреплять навыки рисования элементов дымковской росписи (кружочки, полоски, волнистые линии, точки),

вызывать желание что-то сделать самим, перенимая у народных умельцев несложные приемы.

*Развивающие:*

- развивать интерес у детей к народному декоративно-прикладному искусству; приобщать к национальным – культурным традициям, расширяя и углубляя знания о народных игрушках.

- способствовать развитию речи, зрительной памяти, наблюдательности, внимания;

- расширять и активизировать словарный запас детей;

- развивать чувство цвета, эстетические чувства;

- развивать умение внимательно слушать воспитателя и отвечать на вопросы;

- развивать общую и мелкую моторику;

- развивать воображение.

*Воспитательные:*

- воспитывать интерес к народной игрушке, уважение к труду народных мастеров, восхищение их творчеством;

- воспитывать самостоятельность, активность;

- формировать эстетическое восприятие и воображение, приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь);

**Предварительная работа:**

просмотр презентации «Дымковская игрушка», разгадывание загадок о матрешке, рассматривание дымковской игрушки, игры с матрёшками.

**Форма организации:** подгрупповая, индивидуальная.

**Словарная работа:**

Активизировать употребление в речи названий элементов дымковской росписи.

**Закрепление:** дымковская игрушка: индюк, петух, козлик, барышня; нарядная, радостная, веселая, праздничная, румяная.

**Материалы и оборудование:**

• дымковские игрушки;

• иллюстрации с изображением дымковских игрушек;

• трафареты лошадок, гуашь, кисточки, ватные палочки, краски и кисточки, салфеточки (по количеству детей);

• мольберт;

• элементы росписи дымковской игрушки;

• образцы, украшенных росписью силуэтов барышень;

• изображение солнышка;

**Предварительная работа:**

• просмотр презентации «Дымковская игрушка»;

• рассматривание дымковской игрушки;

• узоров, используемых для украшения дымковской игрушки;

**Методы и приемы:**  приветствие в стихах; демонстрация игрушек и иллюстраций дымковских игрушек; рассказ о том, как появились дымковские игрушки, имитационное упражнение; пальчиковая гимнастика; самостоятельная работа детей (рисование); гимнастика для глаз; обсуждение; рефлексия.

**Содержание организованной образовательной деятельности**

**I. Организационный момент.**

 **Воспитатель:** Ребята посмотрите, сколько у нас сегодня гостей, давайте поздороваемся с гостями.

**Дети:** Станем рядышком, по кругу,

Скажем "Здравствуйте! " друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем **"Привет**! " и "Добрый день! ";

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся.

– ДОБРОЕ УТРО

 **II. Основная часть**

**Стук в дверь.**

**Воспитатель:** ребята кто –то стучится, это девочка, посмотрите она плачет и одета совсем не так как мы. Давайте спросим что у нее случилось и почему она грустит.

**Воспитатель:** Что с тобой девочка?

**Девочка Аленка** (переодетый младший воспитатель, в народном сарафане и красивом платке с узорами) отвечает: я Аленка, я потеряла свою любимую игрушку и без нее мне очень грустно.

**Воспитатель**: ребята, а как мы можем помочь девочке Аленке?

А может мы подарим девочке Аленке свои игрушки?

**Девочка Аленка**: спасибо большое, вы очень добры, но мне нужна моя игрушка, помогите мне ее найти, она не простая , она особенная.

**Воспитатель:** А в чем же ее особенность?

**Алёнка:** Славилась Россия чудо-мастерами,

Дерево и глину в сказку превращали.

Красками и кистью красоту творили,

Своему искусству молодых учили.

Эти игрушки называются дымковские, они сделаны из глины и раскрашены яркими красками, вот поэтому и особенные!

**Воспитатель:** Алёнка а как выглядит твоя игрушка?

**Алёнка:** Как она выглядит вы узнаете если, правильно соберёте картинку и посмотрите на мое платье.

**Воспитатель:** ребята, а собрать картинку вы сможете, правильно ответив на вопросы написанные на карточках, которые лежат на столах под номерами от 1 до 4

**Вопросы:**

**1**. Красками каких цветов, пользовались дымковские мастера (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, черный, голубой).

**2**. Как, одним словом можно сказать про эти цвета? (яркие, нарядные, веселые, праздничные).

**3**. Какими узорами дымковские мастера расписывают свои игрушки?

(прямая линия, волнистая линия, точка, круг, кольцо, клетка, решётка)

**4**. А что обозначают элементы росписи (круг – символ солнца, точки – звезды, прямая линия – дорога, волнистая линия – вода, елочка – символ здоровья)

 Молодцы ребята, вы справились! Что же у нас получилось?

 Девица в венце,

Румянец на лице,

Собой хороша,

Стоит не дыша. Барыня.

Ребята посмотрите, у нее есть свой цвет, есть свой орнамент своя форма, которая придает ей индивидуальность, делает ее не похожей на другие игрушки.

Ребята, предлагаю вам попробовать самим стать народными умельцами и подарить Алёнке игрушку красивую, яркую и не одну, а много. Согласны?

 Я приготовила для вас барышень, только они еще не расписаны, мы попробуем расписать их. (Дети подходят к столам, заранее подготовленным к рисованию, занимают места).

Давайте вспомним, как будем расписывать барыню.

 Какие части мы закрашиваем полностью? (волосы).

А узор где расположим? (вдоль туловища, юбки).

Прежде чем приступить к работе нужно размять пальчики.

**Пальчиковая гимнастика:**

Прежде, чем рисовать.

Нужно пальчики размять.

Указательный и средний,

Безымянный и последний.

Поздоровались с большим.

А теперь потрем ладошки.

Друг о друга мы немножко.

Кулачки разжали – сжали,

Вот и пальчики размяли.

А сейчас мастера.

За работу нам пора.

**Самостоятельная работа детей.**

(Негромко звучит русская народная музыка. Дети работают самостоятельно.)

**Воспитатель**: Вот так же дружно, холодными, зимними вечерами когда на улице мороз сковывает землю, под треск дровишек в русской печи ,в теплой светёлке, собиралась вся семья за одним столом, и из заготовленной еще летом глины лепили разные забавные фигурки, обожигали их в печи, покрыли мелом и расписали красками.

Так и появились дымковские игрушки: барыни, козлики, лошадки, свиньи, олени. Яркие, веселые, задорные – полюбились они детям.

**Воспитатель:** Напоминаю, дымковские игрушки всегда бывают только белыми. А мастера расписывают свои игрушки яркими красками. Если вы хотите украсить игрушку колечками, то их рисуем кончиком кисточки, если линиями – всем ворсом кисточки, точки – горошины будем наносить ватной палочкой способом примакивания.

 (в ходе работы, воспитатель закрепляет название геометрических фигур, цветов, элементов росписи, проводит индивидуальную работу, напоминает технические приемы рисования)

**Воспитатель**: Ребята! Славно потрудились! Замечательные из вас вышли мастера. Какие красивые барыни у вас получились! Думаю и девочке Алёнке понравятся наши игрушки.

**Алёнка:** Ребята! Я очень рада, мне очень понравились игрушки которые вы для меня сделали. Теперь я смогу играть не одна, а вместе со своими подружками. За это хочу подарить вам вот такую книгу, в которой можно много узнать о народных игрушках. До свидания!

**Воспитатель:** Давайте попрощаемся с нашей гостьей Аленкой и пожелаем ей счастливого пути!

**Ш. Заключительная часть.**

***Рефлексия.***

**Воспитатель**: Ребят , а мы с вами давайте вспомним, о чём сегодня говорили? Что делали? Что больше всего понравилось? Если вам понравилось, все удалось, предлагаю наклеить смайлик на жёлтую полянку (*на доске «полянка» из двух листов картона формата А 3 жёлтого и зелёного цветов)*, если вы испытывали трудности – на зелёную