

Графический диктант как средство развития ребенка дошкольного возраста

Как только в руки ребёнка попадает карандаш, он с большим удовольствием начинает рисовать. Рисует на обоях, асфальте, листах бумаги. Сначала просто точки, какие-то штрихи, образно говоря «каляки-маляки», которые постепенно, по мере развития, переходят в схематичное изображение предметов. «Рука является вышедшим наружу головным мозгом», – говорил И. Кант. Регулярное повторение двигательных упражнений для пальцев способствует развитию внимания, мышления, памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка. Кисти рук становятся более подвижными и гибкими, что помогает будущим школьникам успешно овладеть навыками письма. Обычно, ребёнок, свободно владеющий рукой, понятлив, внимателен, способен логически рассуждать и мыслить. Уже давно имеются наблюдения, говорящие о тесной связи функций речи и руки.

Графический диктант - это интересное задание на внимательность и умение ориентироваться в пространстве: вправо-влево, вниз—вверх. Данный вид диктанта заключается в рисовании коротких линий на тетрадном листе в клеточку. Графический диктант – это способ научить детей письму, развить логику, абстрактное мышление, усидчивость и кропотливость, а так же мелкую моторику рук. С помощью данного вида работы ребёнок развивает координацию, устойчивость и корректирует правильность своих движений, так сказать, «набивает твёрдую руку», что, несомненно, поможет ему в школе.

Уже не один год, работая с дошкольниками, я занимаюсь теоретическими и практическими вопросами развития мелкой моторики рук. Графический диктант является одним из методов, приемов, позволяющий «убить сразу нескольких зайцев»: безусловно, развитие моторики рук, развитие пространственных представлений, закрепление навыков счета, развитие воображения и творчества, ребенок расширяет кругозор, обогащает словарный запас, что, в свою очередь, способствует развитию речи, учится ориентировать в тетради и в пространстве. Графический диктант - еще и элемент занимательности на уроке, который очень нравится дошколятам. Однако, к графическим диктантам нужно подготовиться. Такая работа начинается буквально с первых дней (рис. 1-3), когда происходит первичная диагностика учащихся, поступивших в детское объединение.

Рис. 1

Так, на первом занятии по математике, выявляя имеющиеся математические знания у детей, одним из заданий является обвести по контуру домики, что практически сразу говорит о будущем ученике.



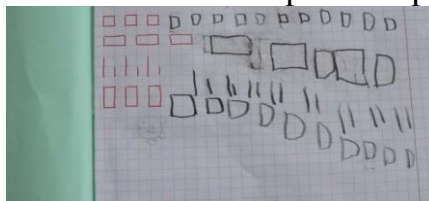
Рис. 2

Первичная диагностика в тетрадях в клетку.



Рис. 3

Возможны на первых этапах и такие варианты работ.



Очень важно в подготовке к выполнению графических диктантов – это усвоение пространственных понятий «лево-право» (рис. 4-7). С ребятами мы выполняем много разных заданий, например:

Рис. 4

Работаем с мультяшными героями, определяя, кто слева, кто справа.

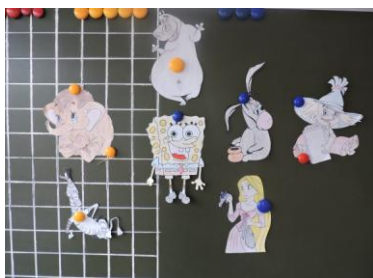


Рис. 5

Помогаем улитка «расползтись» в нужные стороны.

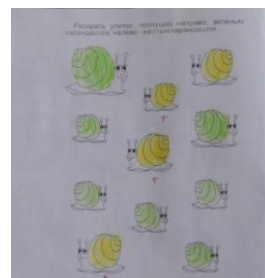


Рис. 6
«Наводим порядок» на полке с игрушками.



Рис. 7
Определяем «соседей» чисел, заполняя пустые клеточки сначала слева, затем справа.



Очень важны на этапе подготовки всевозможные задания по штриховке (рис. 8, 9) и обводке предметов по контуру (рис. 10, 11).

Рис. 8



Рис. 9



Рис. 10



Рис. 11



У дошкольников трудности в работе вызывают задания, где нужно срисовать, сделать по образцу. Задания подобного рода очень полезны в целом и для дальнейшей графической диктовке в частности.

Рис. 12

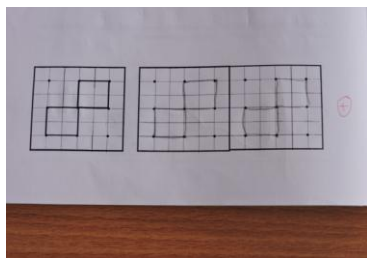
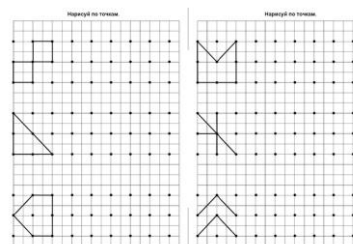


Рис. 13



Ну вот и вплотную мы подходим к выполнению полноценных графических диктантов. Но и тут необходима небольшая подготовка.

Рис. 14



Рис. 15



На первых этапах ребенку предлагается скопировать, срисовать рисунок по клеточкам (рис. 14 – собака и машинка), а затем уже дается частичная подсказка к диктанту (рис.15) – есть фон и частичные элементы либо самого будущего рисунка, либо дополняющие до картины элементы, что позволяет высказать догадки о будущем рисунке, попробовать пофантазировать, а по завершении работы узнать, прав или нет был ученик в начале.

Перед выполнением задания я демонстрирую и объясняю ребятам, что должно получиться на картине (в данном случае собачка), что начать лучше считать клеточки от носа собаки, по ходу счета клеточек вспоминаем понятия «лево-право» и приступаем к работе самостоятельно.

Первым полноценным графическим диктантом становится милый Бобик, который тоже, увы, далеко не сразу может получиться на тетрадных клетках.

Рис. 16



Рис. 17

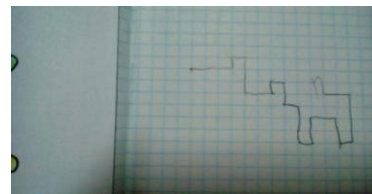


Рис. 18



Постепенно графические диктанты входят в обычную ученическую жизнь и уже меньше представляют сложностей для учащихся. Ребята каждый раз с нетерпением уже ждут нового графического героя, который «придет в гости» к ним на урок.

Рис. 19



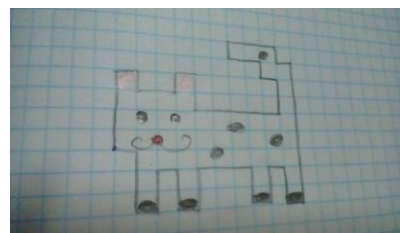
Рис. 20



Рис. 21



Рис. 22



Предшкольный период – важное время в развитии личности ребенка. В дошкольном возрасте происходит становление и развитие многообразных представлений и понятий об окружающем мире. Дети овладевают различными умениями и навыками и оттачивают их на практике. Занятия по подготовке к школе способствуют психологической, эмоциональной и интеллектуальной уверенности в себе будущего первоклассника. Разные методы и формы работы способствуют облегчению адаптации ребенка к школе, в том числе и работа с графическими диктантами.

Применение в работе графических диктантов способствует более качественной подготовке ребенка к школе. Данный вид работы направлен на предотвращение неусидчивости, рассеянности, невнимательности в работе. Регулярные графические задания направлены на развитие пространственного воображения, произвольного внимания, т.к. происходит взаимосвязь фонетического восприятия с визуальным и графическим, мелкой моторики рук, координации движений. Графические диктанты учат доводить начатое дело до конца. Включение игровых ситуаций, по завершении выполнения диктанта, способствует речевому развитию, так как можно придумать целую историю или сказку с графическим героем, а так же включают творческое воображение, ведь «нового» друга можно раскрасить или поместить даже в картину.

Все графические диктанты можно использовать как игру не только на занятии, в классе, но и дома, на море, на даче и т.д. Подобный вид работы, как графический диктант, поможет научиться правильно ориентироваться в рабочей тетради, обогатит словарный запас, познакомит ребенка с разными способами и вариантами графического изображения предметов, и, самое главное, доставит радость и заинтересует в получении результата