Творческий проект

«Жить в согласии с природой!»

Автор – составитель: Лобова Елена Сергеевна,

педагог-библиотекарь МАОУ гимназии №26

Томск

2021

Содержание

Карточка библиотечного проекта……………………………………….

Актуальность проекта и анализ исходного состояния проблемы…….

Цель и задачи проекта……………………………………………………

Основные этапы реализации проекта……………………………………

План реализации проекта…………………………………………………

Заключение

Список литературы

Карточка библиотечного проекта

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование проекта | «Жить в согласии с природой!» |
| Разработчик проекта | Лобова Е. С., педагог-библиотекарь МАОУ гимназии № 26 |
| Проблема проекта | Как научить современных детей любить природу, слышать и видеть красоту окружающего мира, беречь и сохранять все живое на планете Земля. |
| Гипотиза проекта | **Мы предположили, что** экология природы и экология культуры – это грани одной большой проблемы: сохранение в человеке человечности, которая проявляется в гармонии, общении с окружающей действительностью. **Мы думаем, что если природа предстанет перед участниками проекта в творчестве писателей, то они в большей степени проникнутся нравственными ценностями, заключенными в мире природы.** |
| Цели и задачи проекта | Цели:  -формировать у детей экологическую культуру и уважительное отношение к миру природы.  Задачи:  - воспитывать бережное отношение к природе;  - развивать ответственность по отношению к окружающей среде;  - познакомить с книгами отечественных и зарубежных писателей натуралистов, экологов, природоведов.  - применять инновационные формы и методы работы с читателями, способствующие активизации чтения литературы;  - формировать у детей эмоционально - образное восприятие произведений через художественное описание образов.  - развивать познавательные способности детей. |
| Основополагающий вопрос для изучения | **Как сделать мир лучше?** |
| Проблемный вопрос, поставленный перед обучающимися | **Как природа влияет на судьбу человека?**  **Каковы отношения человека и природы?**  **Каково место человека в природе?**  **Чему учат нас писатели-натуралисты?** |
| Сроки и этапы реализации проекта | **I. Организационный – февраль 2021**  **II. Практический – март 2021**  **III. Итоговый – апрель 2021** |
| Перечень основных направлений | 1. **«Путешествие в мир природы» Викторина**   **Отвечаем на вопросы викторины**   1. **« Мир природы открывает книга » - конкурс-акция.**   **Выбор в классе писателя-натуралиста; знакомство с биографией**  **Чтения рассказов, сказок, повестей и создание коллажа по прочитанному произведению**   * **Оформление в классе джанкбука** * **Оформление в библиотеке выставки классных джанкбуков**  1. **«Тебе и мне нужна Земля»**   **Создаем коллективный кодекс поведения в природе**  **Выясняем Что такое Кодекс?**  **Каждый класс составляет 1-2 правила поведения в природе и разрабатывает экологические знаки** |
| Планирование и создание итогового документа | 1. **Размещение материалов на сайте** 2. **Конференция, на которой заслушиваются выступления обучающихся с итогами своей работы. В ходе выступлений обучающиеся демонстрируют результаты своей деятельности – презентации и публикации. В завершении конференции коллективно обсуждаются выводы, служащие ответом на основополагающий вопрос проекта** |
| Демонстрация и защита проекта | **Размещение джанкбуков на экологическом сайте**  **Создание джанкбуков**  **Создание коллективного кодекса поведения в природе** |
| Исполнители проекта и основных мероприятий | **Лобова Е. С., педагог-библиотекарь МАОУ гимназии №26, классные руководители,** |
| Ожидаемые результаты | * **Увеличение книговыдачи на 50%, что будет способствовать развитию возможностей библиотеки, как развивающей среды ребёнка;** * **Позволит планомерно и целенаправленно расширить через книгу и чтение знания у обучающихся о писателях-натуралистах, природе и экологии;** * **Поможет воспитывать подрастающее поколение на произведениях писателей , развивать чувства долга, уважения и бережливости к природе** |
| Целевые группы проекта | **Обучающиеся начальных классов, педагоги, родители** |
| Партнеры | **Муниципальная библиотека «Северная»** |

**Актуальность проекта**

Среди общих для всего мира проблем есть такие, возникновение и рост которых обусловлены самим развитием цивилизации. Они с трудом поддаются решению. Такой стала экологическая проблема – проблема окружающей среды.

Экологические проблемы являются частью глобальных проблем человечества. Называя их глобальными, ученые стремятся подчеркнуть их значение для всей планеты, они затрагивают интересы всего человечества, то есть всех стран независимо от размеров территории, численности населения, уровня экологического развития.

Сегодня как никогда перед человечеством стоит вопрос о необходимости изменения своего отношения к природе и обеспечения соответствующего воспитания и образования нового поколения.

Экология сегодня – значимая наука, которая вплотную взаимодействует с биологией, природоведением, географией. И не одно десятилетие проблемы взаимодействия природы и человеческого общества волнуют не только ученых, но и писателей.

Неповторимая красота родной природы во все времена побуждала браться за перо. Сколько писателей в стихах и в прозе воспели эту красоту! Познавательные и в то же время красочные повествования в ореоле добра – отличительная черта произведений писателей-натуралистов: Виталия Бианки, Игоря Ивановича Акимушкина, Михаила Михайловича Пришвина, Евгения Чарушина и многих других талантливых авторов XIX-XX веков.

Природоведческая проблематика в литературе тесно связана с экологической: в защите и охране одинаково нуждается душа человека и душа окружающего его мира. Отличительной чертой отечественной литературы было осознание неразрывной связи проблем экологии с нравственностью человека, его совестью, ответственностью. Вмешиваясь в жизнь природы грубо, без учета отдаленных скрытых последствий такого вмешательства, нарушая экологическую среду, человек тем самым искажает и нравственный кодекс, издавна действовавший в отношениях человека с природой.

Несмотря на драматизм ситуации, нормы экологического поведения, сама идея единства человека с природой находили свое отражение в повестях и романах советских писателей. Подтверждение этому - творчество Михаила Пришвина, Евгения Чарушина, Николая Сладкова, Бориса Житкова и других писателей. В своих произведениях они не только восхищаются, но и заставляют задуматься, предупреждают о том, к чему может привести неразумное потребительское отношение к природе.

Только объединившись все вместе – библиотекарь, учителя, родители, мы сможем добиться того, чтобы каждый участник осознал себя частицей Земли, заставить размышлять над экологическими проблемами, пробудить неравнодушное отношение к каждому зверю и птице, и в конечном итоге – к самому себе.

Цели и задачи  проекта

Цель:

-формировать у детей экологическую культуру и уважительное отношение к миру природы

Задачи:

воспитывать у обучающихся бережное отношение к природе;

- развивать ответственность по отношению к окружающей среде;

- познакомить с книгами отечественных и зарубежных писателей натуралистов, экологов, природоведов;

- применять инновационные формы и методы работы с читателями, способствующие активизации чтения литературы;

- формировать у детей эмоционально - образное восприятие произведений через художественное описание образов.

- развивать познавательные способности детей.

Участники проекта

Педагог-библиотекарь, учителя школы, обучающиеся 3 классов, родители.

Основные этапы реализации проекта

**I. Организационный (февраль 2021 г.)**

1. Определение темы проекта;

2. Постановка цели;

3. Определение задач проекта;

4. Анализ имеющейся информации;

5. Планирование.

**II. Практический (март 2021 г.)**

1. Организация исследования в рамках проекта;

**III. Итоговый (апрель2021 г.)**

1. Оформление и представление результатов проделанной работы;

2. Подготовка презентационных материалов;

3. Презентация результатов;

4. Анализ и оценка результатов деятельности по реализации проекта.

План реализации проекта

***Жить в согласии с природой!***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **пп** | **Содержание работы** | **Срок исполнения** | **Ответственные** |
| 1. | Книжно-иллюстративная выставка-рекомендация  1.«Экомир»  2. «Экодом» | Февраль | педагог-библиотекарь |
| 2. | Публикация на сайте «Томская экологическая страница» | Январь | Педагог-библиотекарь |
| 3. | «Путешествие в мир природы» - викторина | 1-20 марта | педагог-библиотекарь,  классные руководители,  родители |
| 4. | **1. « Мир природы открывает книга » - конкурс-акция.**   * Выбор в классе писателя-натуралиста; знакомство с биографией * Создание презентации о творчестве писателя:   - Годы жизни писателя  - Почему писатель стал писать о природе?  - Кто оказал влияние на выбор профессии?  - Литературная деятельность писателя | Март | Педагог-библиотекарь,  классные руководители,  родители |
| 2.**Чтения рассказов, сказок, повестей**  Провести исследование выбранного произведения:  - Как изображается мир природы;  - Как ведут себя герои произведения;  - Кто или что помогает героям в сложных ситуациях;  - Что открывают люди при встречах с миром природой;  - Какие чувства, эмоции испытываете вы, читая произведение | Март | Педагог-библиотекарь,  классные руководители,  родители |
| 3.Создание коллажа по прочитанному произведению (используем технический приём, который называется коллаж.  - Коллаж - это французское слово, означает наклеивание. То есть наклеивание на какую-либо основу материалов, отличающихся от неё по цвету и фактуре; коллажем также называют произведение выполненное этим приёмом. |  |
| 4.Оформление в классе джанкбука. **Джанкбук** - это разновидность блокнота, это ваше личное пространство, дневничок, в котором сосредоточены воспоминания, вещи со своей историей. А много ли у вас в квартире занимает места различный творческий мусор, который жалко выбросить, в надежде, что он когда-то пригодится, отрезки ткани, остатки бумаги, буклеты, ленточки и тому подобное? Если вы до сих пор не нашли применение этому богатству, то, возможно, вам пригодится идея веселенького блокнота, который решит эту проблему.Джанкбук (Junk Journal С английского "Junk" означает "хлам", "барахло") - это разновидность блокнота, основным отличием которого является то, что он собран из всякого ненужного барахла, которое жалко выбрасывать, но и в то же время очень хочется сохранить, хоть и занимает много пространства и лежат без **надобности.** | До 27 март 2021 | Педагог-библиотекарь,  классные руководители. |
| 5.Презентация выставки джанкбуков | 2 апреля 2021  1-2 человека от класса |
| 6.Поощрение активных участников акции «Мир природы открывает книга»   * «Самый читающий класс» * «Лучший джанкбук» | 6 – 7 апреля 2021 |
| 3. | **Создаем коллективный кодекс поведения в природе «Тебе и мне нужна Земля»**  Каждый класс составляет 1-2 правила поведения в природе и разрабатывает экологические знаки | Проводится в классе.  Работа создается по образцу и сдается в библиотеку | Педагог-библиотекарь,  классные руководители,  родители |

Заключение

Работа над проектом открывает очевидные плюсы от его реализации. Кроме повышения патриотического сознания у обучающихся проект позволит интенсивнее вовлечь детей в исследовательскую деятельность:

поиск материала к каждому направлению;

подготовка презентаций и выступлений;

самостоятельность в поиске информации.

Реализация проекта позволит усовершенствовать принцип сотрудничества педагогов и обучающихся, сочетая коллективное и индивидуальное творчество, а также повысить у детей чувство успеха.

В целом проектная деятельность дает возможность повысить степень самостоятельности, инициативности обучающихся и их познавательной мотивации; способствовать развитию социальных навыков в процессе групповых взаимодействий, приобретению детьми опыта исследовательской творческой деятельности.

Список литературы

Глазунова Л.В. Новые форматы книг и формы их рекомендации читателям/Л.В.Глазунова//Библиотека школы. – 2015. - №6. – С. 6-11.

Збаровская, Н. Проектная деятельность библиотек / Н.Збаровская // Библиотека. – 2005. - № 4. – С. 79 – 82. – (Кадры).

Козлова О.В. Библиотека – проектная мастерская / О. В. Козлова //Библиотека в школе. – 2013. – №11. – С.49 –50.

Коптяева, Е. Проект – это шаг вперед / Е.Коптяева // Библиотека в школе. – 2006. - № 11, 1 – 15 июня. – С. 5 – 7.

Кубрак Н. В. Как научить школьников визуализировать информацию по прочитанным книгам / Н. В. Кубрак // Школьная библиотека: сегодня завтра. – 2015. – №5. – С.43 –46.

Пантюхова, Т. «Метод проблем». Социальные и образовательные проекты в школьных и детских библиотеках / Т.Пантюхова // Библиотека в школе. – 2007. - № 11, 1 – 15 июня. – С. 3 – 7.

Шпилева Н. М. Проектная деятельность школьной библиотеки /Н.М.Шпилева // Школьная библиотека. – 2010. – №6 –7. – С.109 –110.