**СЦЕНА № 1**

**Музыка. Трек № 1.**

**Слайд № 1**

**Чтец:**

На войне, в пыли походной,  
В летний зной и в холода,  
Лучше нет простой, природной  
Из колодца, из пруда,  
Из трубы водопроводной,  
Из копытного следа,  
Из реки, какой угодной,  
Из ручья, из-подо льда, -  
Лучше нет воды холодной,  
Лишь вода была б — вода.

**Чтец:**  
На войне, в быту суровом,  
В трудной жизни боевой,  
На снегу, под хвойным кровом,  
На стоянке полевой, -  
Лучше нет простой, здоровой,  
Доброй пищи фронтовой.

Важно только, чтобы повар  
Был бы повар — парень свой;  
Чтобы числился недаром,  
Чтоб подчас не спал ночей, -  
Лишь была б она с наваром  
Да была бы с пылу, с жару —  
Подобрей, погорячей;  
Чтоб идти в любую драку,  
Силу чувствуя в плечах,  
Бодрость чувствуя.

**Чтец:**  
Однако  
Дело тут не только в щах.

Жить без пищи можно сутки,  
Можно больше, но порой  
На войне одной минутки  
Не прожить без прибаутки,  
Шутки самой немудрой.

Не прожить, как без махорки,  
От бомбежки до другой  
Без хорошей поговорки  
Или присказки какой, -

Без тебя, Василий Теркин,  
Вася Теркин — мой герой.  
А всего иного пуще  
Не прожить наверняка…

**Все:**

Без чего?

**Чтец:**  
Без правды сущей,  
Правды, прямо в душу бьющей,  
Да была б она погуще,  
Как бы ни была горька

**Чтец:**

Теркин — кто же он такой?

**Чтец:**  
Скажем откровенно:  
Просто парень сам собой  
Он обыкновенный.

**Чтец:**

Впрочем, парень хоть куда.  
Парень в этом роде  
В каждой роте есть всегда,  
Да и в каждом взводе.

**Чтец:**

И чтоб знали, чем силен,  
Скажем откровенно:  
Красотою наделен  
Не был он отменной.

Не высок, не то чтоб мал,  
Но герой — героем.  
На Карельском воевал —  
За рекой Сестрою.

И не знаем почему, -  
Спрашивать не стали, -  
Почему тогда ему  
Не дали медали.

**Чтец:**

С этой темы повернем,  
Скажем для порядка:  
Может, в списке наградном  
Вышла опечатка.

**Чтец:**

Не гляди, что на груди,

**ЧТЕЦ:**  
А гляди, что впереди.

**СЛАЙД № 2**

**Музыка. Трек № 2.**

СЦЕНА № 2

**Выход чтеца.**

— Нет, ребята, я не гордый.  
Не загадывая вдаль,  
Так скажу: зачем мне орден?  
Я согласен на медаль.

На медаль. И то не к спеху.  
Вот закончили б войну,  
Вот бы в отпуск я приехал  
На родную сторону.

Буду ль жив еще? — Едва ли.  
Тут воюй, а не гадай.  
Но скажу насчет медали:  
Мне ее тогда подай.

Обеспечь, раз я достоин.  
И понять вы все должны:  
Дело самое простое —  
Человек пришел с войны.

Вот пришел я с полустанка  
В свой родимый сельсовет.  
Я пришел, а тут гулянка.  
Нет гулянки? Ладно, нет.

Я в другой колхоз и в третий —  
Вся округа на виду.  
Где-нибудь я в сельсовете  
На гулянку попаду.

И сидел бы я, ребята,  
Там как раз, друзья мои,  
Где мальцом под лавку прятал  
Ноги босые свои.

И девчонки на вечерке  
Позабыли б всех ребят,  
Только слушали б девчонки,  
Как ремни на мне скрипят.

И шутил бы я со всеми,  
И была б меж них одна…  
И медаль на это время  
Мне, друзья, вот так нужна!

**Чтец:**

— Но, позволь, на этот случай  
Орден тоже ничего?  
Вот сидишь ты на вечерке,  
И девчонка — самый цвет.

**Чтец:**

— Нет, — сказал Василий Теркин  
И вздохнул. И снова: — Нет.  
Нет, ребята. Что там орден.  
Не загадывая вдаль,  
Я ж сказал, что я не гордый,  
Я согласен на медаль.

*ЧТЕЦЫ ЗАМИРАЮТ.*

**СЦЕНА № 3**

**Чтец:**

Теркин, Теркин, добрый малый,  
Что тут смех, а что печаль.  
Загадал ты, друг, немало,  
Загадал далеко вдаль.

Где девчонки, где вечерки?  
Где родимый сельсовет?  
Знаешь сам, Василий Теркин,  
Что туда дороги нет.

Нет дороги, нету права  
Побывать в родном селе.

Страшный бой идет, кровавый,  
Смертный бой не ради славы,  
Ради жизни на земле.

**Музыка. Трек № 3.**

**Слайд № 3**

**СЦЕНА № 4**

**Чтецы уходят, выходят другие.**

**Чтец:**

— Доложу хотя бы вкратце,  
Как пришлось нам в счет войны  
С тыла к фронту пробираться  
С той, с немецкой стороны.

**Чтец:**

Шли худые, шли босые  
В неизвестные края.  
Что там, где она, Россия,  
По какой рубеж своя!

Шли, однако.

**Чтец:**

Шел и я…

Я дорогою постылой  
Пробирался не один.  
Человек нас десять было,  
Был у нас и командир.

Из бойцов. Мужчина дельный,  
Местность эту знал вокруг.  
Я ж, как более идейный,  
Был там как бы политрук.

Шли бойцы за нами следом,  
Покидая пленный край.  
Я одну политбеседу  
Повторял:  
— Не унывай.

Не зарвемся, так прорвемся,  
Будем живы — не помрем.  
Срок придет, назад вернемся,  
Что отдали — все вернем.

Самого б меня спросили,  
Ровно столько знал и я,  
Что там, где она, Россия,  
По какой рубеж своя?

Командир шагал угрюмо,  
Тоже, исподволь смотрю,  
Что-то он все думал, думал…  
— Брось ты думать, — говорю.

Говорю ему душевно.  
Он в ответ и молвит вдруг:

**Чтец:**  
— По пути моя деревня.  
Как ты мыслишь, политрук?

**Чтец:**

Что ответить? Как я мыслю?  
Вижу, парень прячет взгляд,  
Сам поник, усы обвисли.

**Чтец:**  
Ну, а чем он виноват,  
Что деревня по дороге,  
Что душа заныла в нем?  
Тут какой бы ни был строгий,  
А сказал бы ты:

**Чтец:**

«Зайдем…»

**Чтец:**

Встрепенулся ясный сокол,  
Бросил думать, начал петь.  
Впереди идет далеко,  
Оторвался — не поспеть.

**Чтец:**

А пришли туда мы поздно,  
И задами, коноплей,  
Осторожный и серьезный,  
Вел он всех к себе домой.

**Музыка. Трек № 4**

**Чтец:**

Вот хозяин сел, разулся,  
Руку правую — на стол,  
Будто с мельницы вернулся,  
С поля к ужину пришел.  
Будто так, а все иначе…

**Чтец:**  
— Ну, жена, топи-ка печь,  
Всем довольствием горячим  
Мне команду обеспечь.

Дети спят. Жена хлопочет,  
В горький, грустный праздник свой,  
Как ни мало этой ночи,  
А и та — не ей одной.

**Чтец:**

Расторопными руками  
Жарит, варит поскорей,  
Полотенца с петухами  
Достает, как для гостей.

Напоила, накормила,  
Уложила на покой,  
Да с такой заботой милой,  
С доброй ласкою такой,

**Чтец:**

Сам хозяин, старший воин,  
Что сидел среди гостей,  
Вряд ли был когда доволен  
Так хозяйкою своей.

И болел он, парень честный,  
Понимал, отец семьи,  
На кого в плену безвестном  
Покидал жену с детьми…

**Чтец:**

Все товарищи уснули,  
А меня не гнет ко сну.  
Дай-ка лучше в карауле  
На крылечке прикорну.

На крыльцо хозяин вышел,  
Той мне ночи не забыть.

— Ты чего?

**Чтец:**  
— А я дровишек  
Для хозяйки нарубить.

Вот не спится человеку,  
Словно дома — на войне.  
Зашагал на дровосеку,  
Рубит хворост при луне.

Тюк да тюк. До света рубит.  
Коротка солдату ночь.  
Знать, жену жалеет, любит,  
Да не знает, чем помочь.

Рубит, рубит. На рассвете  
Покидает дом боец.

**Музыка. Трек № 5**

**Чтец:**

А под свет проснулись дети,  
Поглядят — пришел отец,  
Поглядят — бойцы чужие,  
Ружья разные, ремни.  
И ребята, как большие,  
Словно поняли они.

**Чтец:**

И заплакали ребята.  
И подумать было тут:  
Может, нынче в эту хату  
Немцы с ружьями войдут…

**Чтец:**

И доныне плач тот детский  
В ранний час лихого дня  
С той немецкой, с той зарецкой  
Стороны зовет меня.

**Песня. Фольклор.**

**СЦЕНА № 5**

**Музыка трек № 6**

**Слайд № 4**

**Чтец:**

Всех, кого взяла война,  
Каждого солдата  
Проводила хоть одна  
Женщина когда-то…

**Чтец:**

Не подарок, так белье  
Собрала, быть может,  
И что дольше без нее,  
То она дороже.

**Чтец:**

И дороже этот час,  
Памятный, особый,  
Взгляд последний этих глаз,  
Что забудь попробуй.

Обойдись в пути большом,  
Глупой славы ради,  
Без любви, что видел в нем,  
В том прощальном взгляде.

**Чтец:**

Он у каждого из нас  
Самый сокровенный  
И бесценный наш запас,  
Неприкосновенный.

Он про всякий час, друзья,  
Бережно хранится.  
И с товарищем нельзя  
Этим поделиться.

**Чтец:**

Всех, кого взяла война,  
Каждого солдата  
Проводила хоть одна  
Женщина когда-то…

**Чтец:**

И приходится сказать,  
Что из всех тех женщин,  
Как всегда, родную мать  
Вспоминают меньше.

И не принято родной  
Сетовать напрасно, —  
В срок иной, в любви иной  
Мать сама была женой  
С тем же правом властным.

**Чтец:**

Да, друзья, любовь жены, —  
Кто не знал — проверьте, —  
На войне сильней войны  
И, быть может, смерти.

Ты ей только не перечь,  
Той любви, что вправе  
Ободрить, предостеречь,  
Осудить, прославить.

**Чтец:**

Вновь достань листок письма,  
Перечти сначала,  
Пусть в землянке полутьма,  
Ну-ка, где она сама  
То письмо писала?

При каком на этот раз  
Примостилась свете?  
То ли спали в этот час,  
То ль мешали дети.  
То ль болела голова  
Тяжко, не впервые,  
Оттого, брат, что дрова  
Не горят сырые?..

**Чтец:**

Впряжена в тот воз одна,  
Разве не устанет?  
Да зачем тебе жена  
Жаловаться станет?

Жены думают, любя,  
Что иное слово  
Все ж скорей найдет тебя  
На войне живого.

**Чтец:**

Нет, друзья, любовь жены —  
Сотню раз проверьте, —  
На войне сильней войны  
И, быть может, смерти.

И одно сказать о ней  
Вы б могли вначале:  
Что короче, что длинней —  
Та любовь, война ли?

**Чтец:**

Как война на жизнь ни шла,  
Сколько ни пахала,  
Но любовь пережила  
Срок ее немалый.

Нет, товарищ, не забудь  
На войне жестокой:  
У войны короткий путь,  
У любви — далекий.

**Чтец:**

Всех, кого взяла война,  
Каждого солдата  
Проводила хоть одна  
Женщина когда-то…

**Песня. Фольклор.**

**СЦЕНА № 6**

**Чтец:**

Мерзлый грунт долби, лопата,  
Танк — дави, греми — граната,  
Штык — работай, бомба — бей.  
На войне душе солдата  
Сказка мирная милей.

На войне сюжета нету.

**Чтец:**  
— Как так нету?

**Чтец:**  
— Так вот, нет.

Есть закон — служить до срока,  
Служба — труд, солдат — не гость.  
Есть отбой — уснул глубоко,  
Есть подъем — вскочил, как гвоздь.

Есть война — солдат воюет,  
Лют противник — сам лютует.  
Есть сигнал: вперед!..— Вперед.  
Есть приказ: умри!..— Умрет.

**Чтец:**

А еще добавим к слову:  
Жив-здоров герой пока,  
Но отнюдь не заколдован  
От осколка-дурака,  
От любой дурацкой пули,  
Что, быть может, наугад,  
Как пришлось, летит вслепую,  
Подвернулся, — точка, брат.

Ветер злой навстречу пышет,  
Жизнь, как веточку, колышет,  
Каждый день и час грозя.  
Кто доскажет, кто дослышит —  
Угадать вперед нельзя.

**Музыка. Трек № 7.**

**Слайд № 5**

**СЦЕНА № 7**

**Выход чтецов.**

**Чтец:**

Переправа!

**Чтец:**

Переправа!

**Чтец:**  
Берег левый,

**Чтец:**

берег правый,

**Чтец:**  
Снег шершавый, кромка льда…

**Чтец:**

Кому память,

**Чтец:**

кому слава,

**Чтец:**  
Кому темная вода, -

**Чтец:**  
Ни приметы, ни следа.

**Чтец:**

Ночью, первым из колонны,  
Обломав у края лед,  
Погрузился на понтоны  
Первый взвод.  
Погрузился, оттолкнулся  
И пошел.

**Чтец:**

Второй за ним.

**Чтец:**  
Приготовился, пригнулся  
Третий следом за вторым.

**Чтец:**

Как плоты, пошли понтоны,  
Громыхнул один, другой  
Басовым, железным тоном,  
Точно крыша под ногой.

**Чтец:**

И плывут бойцы куда-то,  
Притаив штыки в тени.  
И совсем свои ребята  
Сразу — будто не они,

**Чтец:**

Сразу будто не похожи  
На своих, на тех ребят:  
Как-то все дружней и строже,  
Как-то все тебе дороже  
И родней, чем час назад.

Налегли, гребут, потея,  
Управляются с шестом.

**Музыка трек № 8**

**Чтец:**  
А вода ревет правее —  
Под подорванным мостом.

Вот уже на середине  
Их относит и кружит…  
А вода ревет в теснине,  
Жухлый лед в куски крошит,  
Меж погнутых балок фермы  
Бьется в пене и в пыли…

А уж первый взвод, наверно,  
Достает шестом земли.

**Чтец:**

Позади шумит протока,  
И кругом — чужая ночь.  
И уже он так далеко,  
Что ни крикнуть, ни помочь.

И чернеет там зубчатый,  
За холодною чертой,  
Неподступный, непочатый  
Лес над черною водой.

**Чтец:**

Переправа, переправа!  
Берег правый, как стена…

Этой ночи след кровавый  
В море вынесла волна.

**Чтец:**

Было так: из тьмы глубокой,  
Огненный взметнув клинок,  
Луч прожектора протоку  
Пересек наискосок.

И столбом поставил воду  
Вдруг снаряд. Понтоны — в ряд.  
Густо было там народу —  
Наших стриженых ребят…

**Чтец:**

И увиделось впервые,  
Не забудется оно:  
Люди теплые, живые  
Шли на дно, на дно, на дно…

Под огнем неразбериха —  
Где свои, где кто, где связь?

Только вскоре стало тихо, —  
Переправа сорвалась.

**Чтец:**

Переправа, переправа…  
Темень, холод. Ночь как год.

Но вцепился в берег правый,  
Там остался первый взвод.

**Чтец:**

И о нем молчат ребята  
В боевом родном кругу,  
Словно чем-то виноваты,  
Кто на левом берегу.

**Чтец:**

Чутко дышит берег этот  
Вместе с теми, что на том  
Под обрывом ждут рассвета,  
Греют землю животом, -  
Ждут рассвета, ждут подмоги,  
Духом падать не хотят.

**Чтец:**

Ночь проходит, нет дороги  
Ни вперед и ни назад…

**Музыка трек № 7**

**Чтец:**

Долги ночи, жестки зори  
В ноябре — к зиме седой.

Два бойца сидят в дозоре  
Над холодною водой.

**Чтец:**

То ли снится, то ли мнится,  
Показалось что невесть,  
То ли иней на ресницах,  
То ли вправду что-то есть?

**Чтец:**

Видят — маленькая точка  
Показалась вдалеке:  
То ли чурка, то ли бочка  
Проплывает по реке?

**Чтец:**

— Нет, не чурка и не бочка —  
Просто глазу маята.

**Чтец:**  
— Не пловец ли одиночка?

**Чтец:**  
— Шутишь, брат. Вода не та!

**Чтец:**

Подошел сержант с биноклем.  
Присмотрелся: нет, живой.  
— Нет, живой. Без гимнастерки.

**Чтец:**  
— А не фриц? Не к нам ли в тыл?

**Чтец:**  
— Нет. А может, это Теркин?   
**Чтец:**

— Стой, ребята, не соваться,  
Толку нет спускать понтон.

**Чтец:**  
— Разрешите попытаться?

**Чтец:**  
— Что пытаться!  
— Братцы, — он!

**Музыка трек № 9**

И, у заберегов корку  
Ледяную обломав,  
Он как он, Василий Теркин,  
Встал живой, — добрался вплавь.

Гладкий, голый, как из бани,  
Встал, шатаясь тяжело.  
Ни зубами, ни губами  
Не работает — свело.

**Чтец:**

Подхватили, обвязали,  
Дали валенки с ноги.  
Пригрозили, приказали —  
Можешь, нет ли, а беги.

**Чтец:**

Под горой, в штабной избушке,  
Парня тотчас на кровать  
Положили для просушки,  
Стали спиртом растирать.

Растирали, растирали…

**Чтец:**  
  
— Разрешите доложить.  
Взвод на правом берегу  
Жив-здоров назло врагу!  
Лейтенант всего лишь просит  
Огоньку туда подбросить.  
А уж следом за огнем  
Встанем, ноги разомнем.  
Что там есть, перекалечим,  
Переправу обеспечим…

**Чтец:**

— Молодец! — сказал полковник.—  
Молодец! Спасибо, брат.

**Чтец:**

Переправа, переправа!  
Пушки бьют в кромешной мгле.

Бой идет святой и правый.  
Смертный бой не ради славы,  
Ради жизни на земле.

**Фольклорный номер.**

**Музыка трек № 10**

**Слайд № 6**

**СЦЕНА № 8**

**Выход чтецов**

**Чтец:**

На войне — в пути, в теплушке,  
В тесноте любой избушки,  
В блиндаже иль погребушке, —  
Там, где случай приведет, —

Лучше нет, как без хлопот,  
Без перины, без подушки,  
Примостясь кой-как друг к дружке,  
Отдохнуть… Минут шестьсот.

**Чтец:**

Даже больше б не мешало,  
Но солдату на войне  
Срок такой для сна, пожалуй,  
Можно видеть лишь во сне.

**Чтец:**

И представь, что вдруг, покинув  
В некий час передний край,  
Ты с попутною машиной  
Попадаешь прямо в рай.

Рай по правде. Дом. Крылечко.  
Веник — ноги обметай.  
Дальше — горница и печка.  
Все, что надо. Чем не рай?

**Чтец:**

Вот и в книге ты отмечен,  
Раздевайся, проходи.  
И плечьми у теплой печи  
На свободе поведи.

**Чтец:**

Осмотрись вокруг детально,  
Вот в ряду твоя кровать.  
И учти, что это — спальня,  
То есть место — специально  
Для того, чтоб только спать.

**Чтец:**

Спать, солдат, весь срок недельный,  
Самолично, безраздельно  
Занимать кровать свою,  
Спать в сухом тепле постельном,  
Спать в одном белье нательном,  
Как положено в раю.

**Чтец:**

И по строгому приказу,  
Коль тебе здесь быть пришлось,  
Ты помимо сна обязан  
Пищу в день четыре раза  
Принимать.

**Чтец:**

Но как? — вопрос.

**Чтец:**

Всех привычек перемена  
Поначалу тяжела.  
Есть в раю нельзя с колена,  
Можно только со стола.

И такая установка  
Строго-настрого дана,  
Что у ног твоих винтовка  
Находиться не должна.

**Чтец:**

Хороши харчи и хата,  
Осуждать не станем зря,  
Только, знаете, война-то  
Не закончена, друзья.

Как дойдем до той границы  
По Варшавскому шоссе,  
Вот тогда, как говорится,  
Отдохнем. И то не все.

А пока — в пути, в теплушке,  
В тесноте любой избушки,  
В блиндаже иль погребушке,  
Где нам случай приведет, —

Лучше нет, как без хлопот,  
Без перины, без подушки,  
Примостясь плотней друг к дружке,  
Отдохнуть.  
А там — вперед.

**Чтец:**

Потерял боец кисет,  
Заискался, — нет и нет.

**Слайд № 7**

Посмотрел с тоской вокруг:  
— Без кисета, как без рук.

**Чтец:**

— Без кисета, несомненно,  
Ты боец уже не тот.  
Раз кисет — предмет военный,  
На-ко мой, не подойдет?

И тогда Василий Теркин  
Словно вспомнил:  
— Слушай, брат.

Потерять семью не стыдно —  
Не твоя была вина.  
Потерять башку — обидно,  
Только что ж, на то война.

Потерять кисет с махоркой,  
Если некому пошить, —  
Я не спорю, — тоже горько,  
Тяжело, но можно жить,  
Пережить беду-проруху,  
В кулаке держать табак,  
Но Россию, мать-старуху,  
Нам терять нельзя никак.

Наши деды, наши дети,  
Наши внуки не велят.  
Сколько лет живем на свете?  
Тыщу?.. Больше! То-то, брат!

Сколько жить еще на свете, —  
Год, иль два, иль тыщи лет, —  
Мы с тобой за все в ответе.  
То-то, брат! А ты — кисет…

**Музыка. Трек № 11**

**Слайд № 8**

**СЦЕНА № 9**

**Чтец:**

Бой в разгаре. Дымкой синей  
Серый снег заволокло.  
И в цепи идет Василий,  
Под огнем идет в село…

Низко смерть над шапкой свищет,  
Хоть кого согнет в дугу.

Цепь идет, как будто ищет  
Что-то в поле на снегу.

Толку нет, что в миг тоскливый,  
Как снаряд берет разбег,  
Теркин так же ждет разрыва,  
Камнем кинувшись на снег;

Что над страхом меньше власти  
У того в бою подчас,  
Кто судьбу свою и счастье  
Испытал уже не раз;

Что, быть может, эта сила  
Уцелевшим из огня  
Человека выносила  
До сегодняшнего дня, —

До вот этой борозденки,  
Где лежит, вобрав живот,  
Он, обшитый кожей тонкой  
Человек. Лежит и ждет…

И дождался, слышит Теркин:  
— Взвод! За Родину! Вперед!..

И хотя слова он эти —  
Клич у смерти на краю —  
Сотни раз читал в газете  
И не раз слыхал в бою, —

В душу вновь они вступали  
С одинаковою той  
Властью правды и печали,  
Сладкой горечи святой;

С тою силой неизменной,  
Что людей в огонь ведет,  
Что за все ответ священный  
На себя уже берет.

И доверчиво по знаку,  
За товарищем спеша,  
С места бросились в атаку  
Сорок душ — одна душа…

**Музыка. Трек № 12**

**СЦЕНА № 10**

**Чтец:**

За далекие пригорки  
Уходил сраженья жар.  
На снегу Василий Теркин  
Неподобранный лежал.

Снег под ним, набрякши кровью,  
Взялся грудой ледяной.

**Чтец:**  
Смерть склонилась к изголовью:  
— Ну, солдат, пойдем со мной.

Я теперь твоя подруга,  
Недалеко провожу,  
Белой вьюгой, белой вьюгой,  
Вьюгой след запорошу.

**Чтец:**

Дрогнул Теркин, замерзая  
На постели снеговой.  
— Я не звал тебя, Косая,  
Я солдат еще живой.

**Чтец:**

Смерть, смеясь, нагнулась ниже:  
— Полно, полно, молодец,  
Я-то знаю, я-то вижу:  
Ты живой да не жилец.

Мимоходом тенью смертной  
Я твоих коснулась щек,  
А тебе и незаметно,  
Что на них сухой снежок.

Моего не бойся мрака,  
Ночь, поверь, не хуже дня…

**Чтец:**  
— А чего тебе, однако,  
Нужно лично от меня?

**Чтец:**

Смерть как будто бы замялась,  
Отклонилась от него.  
— Нужно мне… такую малость,  
Ну почти что ничего.

Нужен знак один согласья,  
Что устал беречь ты жизнь,  
Что о смертном молишь часе…

**Чтец:**

— Сам, выходит, подпишись? —

**Чтец:**  
Смерть подумала.  
— Ну что же, —  
Подпишись, и на покой.

**Чтец:**  
— Нет, уволь. Себе дороже.

**Чтец:**  
— Не торгуйся, дорогой.

Все равно идешь на убыль.—  
Смерть подвинулась к плечу.—  
Все равно стянулись губы,  
Стынут зубы…

**Чтец:**  
— Не хочу.

**Чтец:**

— А смотри-ка, дело к ночи,  
На мороз горит заря.  
Я к тому, чтоб мне короче  
И тебе не мерзнуть зря…

**Чтец:**

— Потерплю.

**Чтец:**  
— Ну, что ты, глупый!  
Ведь лежишь, всего свело.  
Я б тебя тотчас тулупом,  
Чтоб уже навек тепло.

Вижу, веришь. Вот и слезы,  
Вот уж я тебе милей.

**Чтец:**

— Врешь, я плачу от мороза,  
Не от жалости твоей.

**Чтец:**

— Что от счастья, что от боли —  
Все равно. А холод лют.  
Завилась поземка в поле.  
Нет, тебя уж не найдут…

И зачем тебе, подумай,  
Если кто и подберет.  
Пожалеешь, что не умер  
Здесь, на месте, без хлопот…

**Чтец:**

— Шутишь, Смерть, плетешь тенета.—  
Отвернул с трудом плечо.—  
Мне как раз пожить охота,  
Я и не жил-то еще…

**Чтец:**

— А и встанешь, толку мало, —  
Продолжала Смерть, смеясь.—  
А и встанешь — все сначала:  
Холод, страх, усталость, грязь…  
Ну-ка, сладко ли, дружище,  
Рассуди-ка в простоте.

**Чтец:**

— Что судить! С войны не взыщешь  
Ни в каком уже суде.

**Чтец:**

— А тоска, солдат, в придачу:  
Как там дома, что с семьей?

**Чтец:**  
— Вот уж выполню задачу —  
Кончу немца — и домой.

**Чтец:**

— Так. Допустим. Но тебе-то  
И домой к чему прийти?  
Догола земля раздета  
И разграблена, учти.  
Все в забросе.

**Чтец:**

— Я работник,  
Я бы дома в дело вник,

**Чтец:**  
— Дом разрушен.

**Чтец:**  
— Я и плотник…

**Чтец:**  
— Печки нету.

**Чтец:**  
— И печник…  
Я от скуки — на все руки,  
Буду жив — мое со мной.

**Чтец:**

— Дай еще сказать старухе:  
Вдруг придешь с одной рукой?  
Иль еще каким калекой, —  
Сам себе и то постыл…

**Чтец**:

И со Смертью Человеку  
Спорить стало свыше сил.  
Истекал уже он кровью,  
Коченел. Спускалась ночь…

— При одном моем условье,  
Смерть, послушай… я не прочь…

— Я не худший и не лучший,  
Что погибну на войне.  
Но в конце ее, послушай,  
Дашь ты на день отпуск мне?  
Дашь ты мне в тот день последний,  
В праздник славы мировой,  
Услыхать салют победный,  
Что раздастся над Москвой?

Дашь ты мне в тот день немножко  
Погулять среди живых?  
Дашь ты мне в одно окошко  
Постучать в краях родных,  
И как выйдут на крылечко, —  
Смерть, а Смерть, еще мне там  
Дашь сказать одно словечко?  
Полсловечка?

**Чтец:**  
— Нет. Не дам…

**Чтец:**

Дрогнул Теркин, замерзая  
На постели снеговой.

— Так пошла ты прочь, Косая,  
Я солдат еще живой.

Буду плакать, выть от боли,  
Гибнуть в поле без следа,  
Но тебе по доброй воле  
Я не сдамся никогда.

**Чтец:**

И, вздохнув, отстала смерть.

**Музыка стоп**

**Чтец:**

…И могу вам сообщить  
Из своей палаты,  
Что, большой любитель жить,  
Выжил я, ребята.

**Музыка трек № 13**

**Слайд № 9**

**Выходят все чтецы**

Грянул год, пришел черед,  
Нынче мы в ответе  
За Россию, за народ  
И за все на свете.

От Ивана до Фомы,  
Мертвые ль, живые,  
Все мы вместе — это мы,  
Тот народ, Россия.

Мне не надо, братцы, ордена,  
Мне слава не нужна,  
А нужна, больна мне родина,  
Родная сторона.

**Поклон.**