Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Куйбышевского района - Дом детского творчества

**Виртуальная экскурсия как форма инновационной деятельности в дополнительном образовании**

Автор-составитель:

Апчелеева Татьяна Викторовна

Виртуальная экскурсия как форма инновационной деятельности в дополнительном образовании представляет собой современный подход к образовательному процессу, позволяющий расширить доступ к изучению культурного наследия. Этот формат экскурсии использует цифровые технологии для создания интерактивного и увлекательного опыта, который может заинтересовать учащихся.

**Виртуальная экскурсия** – это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально-существующих объектов. Экскурсия позволяет путешествовать по историческим, культурным и природным объектам, не покидая здания, что расширяет кругозор и улучшает качество усвоения информации.

Можно выделить н**екоторые виды виртуальных экскурсий**:

* **Музейные**. Виртуальное посещение музеев и галерей искусств, где пользователи могут исследовать коллекции и выставки.
* **Туристические**. Путешествие по различным достопримечательностям мира, включая памятники архитектуры, природные парки и исторические места.
* **Образовательные**. Исследование научных объектов, исторических событий, а также обучающие поездки, направленные на углублённое изучение определённых тем.
* **Приключенческие**. Виртуальные путешествия в недоступные места, такие как космос, дно океана или даже вымышленные миры.
* **Культурные**. Погружение в различные культуры через изучение традиций, обычаев, кухни и искусства разных стран.

**Конечно, виртуальная экскурсия не заменит традиционную форму проведения,** но у неё есть ряд преимуществ:

* **Доступность и возможность повторного просмотра**. Можно получить визуальные сведения о местах, недоступных для реального посещения, и сэкономить время и средства.
* **Интерактивность**. Участники не просто знакомятся с материалами экспозиций, но и занимаются активным поиском информации. В ходе путешествия можно приблизить или отдалить какой-либо объект, оглядеться по сторонам, подробно рассмотреть отдельные детали интерьера.
* **Не зависимость от погодных условий**. Мероприятие можно провести, не покидая помещения.
* **Развитие социального опыта**. Виртуальные экскурсии способствуют воспитанию уважения к старшему поколению, культурному наследию, сохранению семейных традиций.

В процессе самостоятельного создания виртуальной экскурсии учащиеся развивают навыки работы с мультимедийными материалами – видео, фотографиями, текстами и 3D-экспонатами. Каждый из них имеет возможность углубиться в интересующие его аспекты, что способствует более глубокому пониманию культурного наследия и истории. Совместная работа позволяет улучшить навыки взаимодействия и работы в группе. Презентация результатов своей работы помогает учащимся развивать навыки публичных выступлений и уверенности в своих силах.

Кроме того, использование виртуальных экскурсий в дополнительном образовании стимулирует инновационное мышление как у учащихся, так и у педагогов. Организация таких мероприятий требует новых подходов в методике преподавания, позволяет организовать занятия, ориентируясь на разные возрастные группы и уровни подготовки, а также учитывать индивидуальные интересы обучающихся.

В заключение хочется сказать, что виртуальная экскурсия становится эффективным инструментом для внедрения инновационных методов обучения в дополнительном образовании, создавая возможности для получения уникального опыта и развития патриотических чувств у обучающихся через знакомство с историей и культурой своей страны.