Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Центр детского творчества им. Л.А. Вандашевой»

Тарского муниципального района Омской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрена»  На заседании методического совета    Протокол № «\_\_\_» от \_\_\_\_\_ 202 г. |  | «Утверждаю»  Директор  БОУ ДО «Центр детского творчества» О.В. Амельянович  Приказ № от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. |

**Краткосрочная** **дополнительная общеобразовательная общеразвивающая (летняя)**

**программа**

**«Островок русских традиций»**

***Направленность:*** художественная

***Целевая группа:*** 6-10 лет

***Общая трудоемкость:*** 18 часов

***Форма реализации:*** очная

***Уровень сложности содержания программы***: стартовый

***Авторы-составители:***

Кадочникова Мария Евгеньевна

Петрова Наталья Александровна

Русакова Екатерина Николаевна

педагоги дополнительного образования

БОУ ДО «Центр детского творчества им. Л.А.Вандышевой»

г. Тара-2022 г.

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Пояснительная записка** | **3** |
| 1. **Учебно-тематическое планирование** | **9** |
| 1. **Содержание программы** | **12** |
| 1. **Контрольно-оценочные средства** | **23** |
| 1. **Условия реализации программы** | **36** |
| 1. **Список литературы** | **38** |

1. **Пояснительная записка**

Краткосрочная программа по организации летнего отдыха и занятости детей младшего школьного возраста «Островок русских традиций» имеет художественную направленность, способствует развитию творческих способностей на основе русской культурного наследия.

Данная программа вводит детей в удивительный мир народной культуры и дает возможность поверить в себя, в свои способности. Обеспечивает получение детьми знаний об истории, обычаях и традициях русской народной культуры, что соответствует запросу государства в области сохранения культурной и исторической самобытности России и незыблемых нравственных ценностей народа.

**Актуальность программы.** Социальные преобразования в нашей стране, процессы растущей урбанизации, технический прогресс, изменили уклад жизни, разрушили традиции народа, исторически сложившиеся механизмы преемственности поколений. В результате широкое распространение получает субкультура, для которой характерны имитации, набор случайных символов и стереотипов, рассчитанных на внешний эффект, что подменяет исконно русскую народную культуру и тем самым ставит под угрозу нравственное здоровье подрастающего поколения.

В концепции развития дополнительного образования детей до 2030 отмечены приоритеты в реализации задач этнокультурного воспитания и сохранения народного творчества, традиций, ремесел, культурного наследия регионов.

Программа составлена с учётом ознакомления детей, с разными видами деятельности в области русской народной культуры:

* декоративно-прикладное творчество
* основы хореографического искусства
* история календарных праздников

В результате создаётся эффективная целенаправленная система, вхождение юного человека в мир русской народной культуры.

**Форма освоения программы** – очная.

**Формы занятий**: аудиторные, внеаудиторные (посещение историко-краеведческого музея, парка культуры и отдыха, ОНК «Дом дружбы»).

**Целевая группа** – 6-10 лет

**Срок реализации программы** – программа рассчитана на 18 академических часов.

**Основными возрастными особенностями обучающихся 6-10 лет**

Возраст 6-10 лет благоприятный и значимый период для выявления и развития творческого потенциала личности. Именно в этом возрасте закладываются основы творческой и продуктивной деятельности. Дети данного возраста любознательны. При восприятии склонны обращать внимание на яркое, эмоционально-окрашенное, однако внимание их отличается неустойчивостью: они умеют сосредоточиться лишь на несколько минут. Дети не воспринимают длительных (более 10 минут) монологических объяснений педагога, поэтому любое объяснение нужно строить в форме беседы. Организация занятий в форме праздника и творческой мастерской в данном возрасте актуальна и востребована.

Происходит постепенная смена ведущей деятельности, переход от игровой деятельности к учебной. При этом игра сохраняет свою ведущую роль. Дети продолжают играть до 10 лет, следовательно, возможность опоры на игровую деятельность позволяет обеспечить естественную мотивацию на занятиях, сделать их интересными и осмысленными. Игра в обучении не противоречит учебной деятельности, а органически связана с ней. Еще в работах Я.А. Коменского отмечалось, что с помощью игры легче осуществляется включение в учебную деятельность. Игра требует от ребенка произвольного внимания, произвольного запоминания, эмоциональной сдержанности. Ведь каждая игра имеет правила, и по законам игры, ребенок должен быть внимательным, соблюдать эти правила, быть корректным, подчинять свою волю игровым задачам.

**Особенности организации образовательного процесса:**

Программа по своей направленности является комплексной, т.е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления: декоративно-прикладное творчество, основы хореографического искусства, историю календарных праздников.

Программа ценна тем, что дети не просто знакомятся с календарными праздниками , но и становятся его полноценными участниками. Каждый день занятий по программе представляет собой четно структурированный театрализованный праздник, на котором ребенок становится участником народных представлений, обрядов, игр и танцев, характерных именно для этого праздника.

Участвуя в календарных праздниках, детям легче понять и представить как жили люди на Руси. Ребенок шире и глубже знакомится с жизнью и бытом русского народа, а это несет в себе неиссякаемые возможности развития у детей художественного творчества

**Возраст обучающихся -** 6-10 лет

**Условия набора и добора обучающихся:**

Набор детей в коллектив – свободный, начиная с 6 лет.

Общая численность группы: 15 человек.

**Цель программы:** развитие творческих способностей, посредством приобщения детей к русской народной культуре.

**Задачи программы:**

* ознакомить обучающихся с нравственными, эмоциональными, эстетическими ценностями, связанными с традициями народных календарных праздников;
* развить музыкальные и ритмические способности детей через танец, художественно-образное мышление, фантазии детей, их творческие способности на основе импровизационной игры;
* воспитать любовь к русским народным традициям и культуре;
* способствовать формированию у обучающихся чувства коллективизма и взаимоуважения.

**Планируемые результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Личностные**  **результаты** | **Метапредметные результаты** | **Предметные**  **результаты** |
| * ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; * ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности; * умение дружески общаться со сверстниками; * мотивация к бережному отношению к традициям родной культуры. | ***Познавательные***:   * ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;   ***Регулятивные:***   * способен договариваться, учитывать интересы и чувства других;   ***Коммуникативные:***   * играть определенную роль в совместной деятельности; * активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. | * знать и понимать народные календарные праздники; * уметь использовать свои знания в области русской народной культуры; * проявляет уважительное отношение к истории и культуре. |

1. **Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Название раздела, темы занятий** | **Количество часов** |
|  | **Вводное занятие.** Инструктаж по Т/Б. | 1 |
| **1.** | **«Мы входим в русский мир»** |  |
| 1.1 | Знакомство с праздниками народного календаря (летний период) | **2** |
| 1.2 | Особенности жилища, быта и одежды на Руси. Знакомство с русскими посиделками. | 3 |
| **2.** | **«Летние праздники»** |  |
| 2.1 | Зелёные святки. Праздник русской берёзки | 3 |
| 2.2 | Васильковый день - праздник цветов.. Хороводы и народные танцы. | 3 |
| 2.3 | День Летнего солнцестояния. | 3 |
|  | **Итоговое занятие "Славянский подиум"** | 3 |
|  | **Всего** | **18** |

**Раздел 1 Вводное занятие. (2 часа).**

**Тема «Давайте познакомимся. Правила поведения.»**

**Форма проведения занятия:** занятие - беседа

**Виды учебной деятельности:** знакомство с детьми: игра "Передай по кругу", "Узнаём друг друга", игры на сплочение в группе, инструктаж по техники безопасности. Минутка безопасности.

**Терминология:** инструктаж, безопасность поведения

**Тема «Знакомство с праздниками народного календаря (летний период)»**

**Форма проведения занятия:** занятие - путешествие

**Виды учебной деятельности:** познавательная игра "Народный календарь", просмотр презентации "Летние народный праздники",прослушивание русских народных песен, разучивание народных игр, потешек, викторина «Приметы и загадки о лете», показ готовых образцов летних кукол и разъяснение их символической нагрузки, изготовление игровых кукол «Кувадка», «Кукушечка», хороводы «Здравствуй, лето красное!» , «Летай воробейка», «Как под наши ворота».

**Терминология:** творчество, русские народные традиции, жанры русского народного творчества, искусство, народный танец, народный игры, фольклор, летние обряды.

**Тема «Особенности жилища, быта и одежды на Руси. Знакомство с русскими посиделками»**

**Форма проведения занятия:** экскурсия, занятие - игра

**Виды учебной деятельности:** экскурсия в ОНК "Дом Дружбы" - знакомство с убранством русской избы. Знакомство с выставочными экспонатами, рассматривание выставок. Слушание педагогов и сотрудников учреждений.Беседа с мастерицами, обзор выставок, рассматривание образцов костюмов национальной одежды и внутреннего убранства избы.

Познавательные беседы на темы:Мужской костюм. Женский костюм. Роль пояса. Украшения. Показ образцов женской и мужской одежды. Рассказ о головных уборах. Демонстрация образцов Орнамент и виды орнамента. Рассматривание образцов кукол из коллекции «Куклы в народных костюмах». Развлекательная программа "Летние посиделки".

**Терминология:** платки, кокошники, повойник, сорока, повязки – ленты, изба, плетень, вышивка, сундук, посиделки, вечерки.

**Тема «Зелёные святки. Праздник русской берёзки»**

**Форма проведения занятия:**  занятие -праздник

**Виды учебной деятельности:** Знакомство с традициями и обрядами зелёных святок. Просмотр презентации "Береза - символ России". Просмотр фильма «Семик. Троица. Иванов день». Выставка старинных музыкальных инструментов, просмотр народных плясок и хороводов. Инсценировка "Во поле березка стояла", обряд "Завивания березки". Рассматривание образцов летней одежды, которую носили наши предки. Хороводы в национальной одежде. Викторина «Люблю березу русскую», знакомство природным материалом – береста. Поделка из бересты – подвеска

**Терминология:** символ, береста, деготь, хоровод, народная игра берёза кудрявая, семик, лучина, венок.

**Тема Васильковый день праздник цветов. Хороводы и народные танцы**.

**Форма проведения занятия:** занятие – игра, праздник

**Виды учебной деятельности:** Беседа традиции праздника "День синитель -васильковый повелитель", просмотр презентации «Целебные травы и цветы России». Экскурсия в парк "Сбор и рассматривание лекарственных трав" , игры «Изобрази и собери цветок», "Плетение венков", разучивание закличек, потешек о цветах. Аппликация из фетра «Цветик –семицветик». Разучивание русской народной игры «Со вьюном я хожу». Инсценировка песни «На мосточке» А. Филлипенко, хоровод «Мы на луг ходили» А. Филлипенко.

**Терминология:** травник, зеленая аптека, кубышка, гербарий, хоровод

**Тема: День Летнего солнцестояния**

**Форма проведения занятия:** занятие – игра, праздник

**Виды учебной деятельности:** историческая справка "Спиридон-Солнцеворот", исполнение песенок - закличек "Солнышко-ведрышко, выгляни в окошечко", разучивание припевки «Серпы золотые», игры «Ручеек». Изучение образа русалки в фольклоре, плясках и играх. Изготовление заколки для волос из атласных лент, показ отдельных элементов плетения. Плетение браслетов из различных нитей.

**Терминология:** обрядовая кукла "Спиридон - солнцеворот", времяисчисление, плетение, серп

**Итоговое занятие «Славянский подиум**»

**Форма проведения занятия:** занятие - игра

**Виды учебной деятельности:** Занятие – посиделки на новый лад. Ребята в течение определенного времени отвечают на вопрос: что они нового узнали: на примере стихов, загадок, хороводов, танцев и т.д. Группами показывают и рассказывают о них; ребята проводят мастер-классы. Чаепитие у самовара. Игры. Флеш -моб.

**Терминология:** итоги

**4. Контрольно-оценочные средства**

Оценивание образовательных результатов обучающихся по программе происходит при помощи педагогического наблюдения в процессе практической деятельности и участия в проводимых праздниках, входной и итоговой диагностики.

**Входная диагностика**: собеседование (беседа «Русские народные традиции» приложение 1) ;

**Текущая диагностика** осуществляется в ходе наблюдения за выполнением практических заданий и участием в праздниках (не предполагает фиксацию результатов).

**Итоговая аттестация** в форме практического задания «» в конце

Подведение итогов реализации программы осуществляется в форме творческого конкурса "Славянский подиум"

**5.Условия реализации программы**

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены психолого-педагогические условия:

* использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям,
* формирование и поддержка положительной оценки детей, и уверенность в собственных возможностях и способностях,
* поддержка инициативы и самостоятельности детей,
* поддержка взрослыми положительного отношения детей к друг другу и взаимодействия детей друг с другом,
* консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел программы** | **учебно-методическое обеспечение программы** | **Материально-техническое**  **обеспечение** | **Информационно - образовательные ресурсы** |
| Вводное занятие | Вводный тест. Правила ТБ. Памятка по ТБ, гимнастика для глаз План работы на год. | Инструкции по ТБ, компьютер | Инструкция по правилам поведения и технике безопасности на занятиях для учащихся, посещающих занятия. [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: https://clck.su/nXFM7 |
| Мы входим в русский мир | Конспекты занятий, схемы, презентации. Раздаточный материал, наглядное пособие «Календарь оберегов», рассказ «Василиса», гимнастика для глаз и дидактические игры: «Ремёсла Древней Руси», «Мой дом», «История русского костюма Киевской Руси»учебное пособие «Приобщение детей к русской народной культуре» О.Л. Князева Кроссворды, стихи, приметы, потешки, загадки. | Линейка, карандаш, иголки, хлопчатобумажные и синтетические ткани, картон, ножницы,МБУК "Тарский историко-краеведческий музей" экспонаты выставки «Русская изба», ОНК "Дом Дружбы" выставка "Русская изба" | Картотека гимнастики для глаз. [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: <https://clck.su/sui0t>  Видео «Как одевались наши предки». [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: <https://clck.su/gYxum>  Видео «Что умела 10 летняя девочка на Руси». [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: <https://clck.su/pvv1d>  Презентация «История русской куклы». [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: <https://clck.su/dNIZ4> |
| Летние праздники | Конспекты праздников, видеофильмы, схемы, презентации, фотоальбом с работами, учебное пособие «Приобщение детей к русской народной культуре» О. Л. Князева, наглядное пособие «Календарь оберегов» Викторина о цветах. Загадки, стихи. Памятка по ТБ, гимнастика для глаз | Образцы работ, компьютер, утюг, ножницы, фоамиран, выкройки цветов, термопистолет, тычинки, сбор сухих трав, ткань, нитки. | Цветочная викторина. [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: <https://clck.su/uz4qo>  Презентация «Целебные травы» [Электронный ресурс] // Режим доступа URL:. https://clck.su/0RcCl |
| Итоговое занятие | Конспект занятия, итоговый тест, мониторинг качества обучения, работы учащихся, игра | Самовар, ножницы, выкройки, фотоработы, компьютер | Интеллектуальная игра «Обычаи и традиции русского народа». [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: https://clck.su/9C8MS |

**Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования ДПИ, хореография**

1. **Список литературы**

**VI. Список литературы**

**Нормативно-правовые документы**

**Нормативно-правовые акты:**

1. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2004 г. №1726 –р.
2. Методические рекомендации по разработке и проведению экспертизы дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы. Омск-2019г.
3. Положение о дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программах БОУ ДО «ЦДТ».
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020. № 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
6. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) «Об образовании в Российской Федерации».

**Список литературы для педагога:**

1. Берстенёва, Е.В., Догаева, Н.В. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками / Л. Жукова.- Москва: Белгород, 2013. – 112с.
2. Бухарова, И.С. Диагностика и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для академического бакалавриата / И. С. Бухарова. - М.: Юрайт, 2018. - 661 c.
3. "Летние праздники русского народного календаря в обрядовой культуре", всероссийская (с международным участием) научно-практическая конференция / Никитина И. П. - Псков: ПОК им. Н. А. Римского-Корсакова, 2017. - 240 с.
4. Котова, И. Н., Котова, А. С. Русские обряды и традиции. Народная кукла /  И. Н. Котова, А. С. Котова. - Санкт-Петербург: Паритет, 2012. - 236
5. Мухина, В.С.Возрастная психология: феноменология развития, учебник для студентов высш.учеб.заведений, 15-е издание – М.: Академия, 2015г.- 605с

**Список литературы для обучащихся и родителей:**

# Егорычев, А М. Воспитание ребенка в традициях русской культуры: монография / А. М. Егорычев, А. Г. Ахтян - Москва: Российский государственный социальный университет, 2018. - 176, с.

**Интернет источники:**

|  |
| --- |
|  |

1. Куклы и игрушки ручной работы [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: <https://clck.su/JEH3S>
2. Русские народные загадки [Электронный ресурс] // Режим доступа URL: <https://clck.su/Jr8Rh>

**Список нормативно-правовых актов**

1. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2004 г. №1726 –р.
2. Методические рекомендации по разработке и проведению экспертизы дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы. Омск-2019г.
3. Положение о дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программах БОУ ДО «ЦДТ».
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020. № 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
6. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) «Об образовании в Российской Федерации».

**Список основной научно-методической и учебной литературы**

1. Бухарова, И.С. Диагностика и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для академического бакалавриата / И. С. Бухарова. - М.: Юрайт, 2018. - 661 c.
2. Версо, Амэ. Шьём игрушки / Амэ. Версо.- Москва: Эксмо, 2020.-144 с.
3. Долгов, В. Славянские куклы-обереги своими руками / Е. Силенко.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2016.- 96 с.
4. "Зимние праздники русского народного календаря в обрядовой культуре", всероссийская (с международным участием) научно-практическая конференция / Никитина И. П. - Псков: ПОК им. Н. А. Римского-Корсакова, 2017. - 240 с.
5. Котова, И. Н., Котова, А. С. Русские обряды и традиции. Народная кукла /  И. Н. Котова, А. С. Котова. - Санкт-Петербург: Паритет, 2012. - 236 с.
6. Морозов, И.А. Феномен куклы в традиционной и современной культуре (кросскультурное исследование идеологии антропоморфизма).- Москва: Индрик, 2011 г. - 352с.

**Список литературы для детей и родителей**

# Егорычев, А М. Воспитание ребенка в традициях русской культуры: монография / А. М. Егорычев, А. Г. Ахтян - Москва: Российский государственный социальный университет, 2018. - 176, с.

# Тарасова, О.А. Куклы-мотанки. Обереги для вашего дома, приносящие удачу, богатство, изобилие и счастье / С.С. Скляр, Москва: клуб семейного досуга, 2014.-128 с.

**приложение**

**Входная**

**диагностическая беседа "Русские народные традиции"**

Материал: картинки "дети красят яйца на Пасху", "сжигание чучела", "катание с горы", "колядование".

Ребенку предлагают рассмотреть картинки и назвать, какие события или праздники здесь изображены.

Беседа "Народные традиции"

Есть ли у тебя любимый праздник и как ты отмечаешь его дома?

Какие народные праздники ты знаешь?

Какие праздники отмечают в твоей семье?

Как вы готовитесь к празднику (называется тот праздник, который обозначил ребенок)

Какие народные песенки, потешки, считалки игры ты знаешь?

Назови народные куклы, в которые ты любишь играть?

С какими традициями и праздниками ты хочешь познакомиться? Почему?

Знаешь ли ты, как делают тряпичные куклы? Хотел бы ты этому научиться?

На какие праздники делали кукол?

Какие ты знаешь русские народные обряды?

**Описание интерпретации методики**

В ходе беседы педагог фиксирует ответы детей.

Ребенок дает развернутые, знает название праздников, тряпичных кукол, комментирует события русских традиций и обрядов высокие уровень,

ребенок называет несколько праздников, знает о тряпичной кукле, но пояснения дать не может – средний уровень

ребенок не знает русских народных праздников и традиций, представления не имеет и народной кукле – низкий уровень

**приложение**

**итоговая диагностика**

Практическое задание «Обряд народного праздника»

Итоговое занятие предполагает выполнение задания по выбору ребенка (индивидуально или группами) на темы:

«Практическое исполнение жанра устного или музыкального творчества»

(проговорить скороговорки, считалки, потешки, дразнилки, пестушки, по ролям прочитать небылицы)

Проведение мини-мастер класса "Народная игрушка"

"Рассказать и показать народную игру, элементы народного танца (хоровода)"