

Мастер класс по технике «Пейп-Арт»
Педагог дополнительного образования МБОУ ДО ЦЭВ «Сударушка» г. Тарко-Сале
Крылосова Алия Викторовна

Технику «*Пейп – арт*» можно успешно использовать в работе с детьми, начиная со старшего возраста, развивая их и вовлекая в мир бумаги. Начиная с простых работ (солнышко, домик, цветок, мы постепенно можем получить от детей шедевры, достойные восхищения. В процессе занятий техникой «*Пейп – арт*» рука малыша превращается в умелую руку мастера, умеющего не только творить чудеса из бумаги, но и готового к обучению в школе.

Работа с обычными столовыми салфетками просто завораживает детей. Это очень доступный материал, лёгкий в работе. Это занятие развивает координацию движений пальцев, формирует терпение и усидчивость, учит ориентироваться на плоскости.

Создание работ в технике «*пейп-арт*» позволяет:

- Развивать творческую активность;
- Развивать мелкую моторику;
- Преодолевать неуверенность и страх перед незнакомым делом;
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда: своего и взрослых;

Для того чтобы сделать пейп-арт-поделки, нужны самые простые, бросовые материалы и инструменты. Обычные бумажные салфетки, клей, вода и предмет, который хочется украсить. Суть техники состоит в том, что из тонкой бумаги или салфеток делаются бумажные нити, которыми выкладывается изображение на плоской поверхности предмета. Изображение может быть окрашено и закреплено клеем ПВА, а в некоторых случаях и лаком. А сейчас вашему вниманию будет представлена простая и доступная техника пейп-арт, мастер-класс по которой поможет понять основные приемы декорирования.

Данная тема очень актуальна, так как тема изготовления изделий своими руками сейчас популярна. «Пейп-Арт – это техника имитирующая другие, более дорогостоящие техники.

Цель: расширить кругозор и знания детей, благодаря использованию приемов нетрадиционной техники «Пейп-Арт».

Задачи:

- познакомить детей с приемами нетрадиционной техники «Пейп-Арт» и раскрыть творческий потенциал детей;
- развивать мышление, творческое воображение, художественный вкус и любовь к прекрасному;
- рассмотреть нетрадиционную технику «Пейп-арт», как один из видов искусства и его значения для развития ребенка
- создать условия для плодотворной творческой деятельности детей

Форма проведения: презентация, практическая работа.

Оборудование: столы, на каждом столе материалы: салфетки, мокрое полотенце, керамическая тарелка, ножницы, клей ПВА, клеенки, кисти для клея, акриловая краска: коричневый цвет и металлик золото.

Мастер-класс:

I. Вступительная часть;

Цель, задачи

Приветствие

II. Теоретическая часть

а) актуальность выбранной темы;

б) знакомство с новой техникой;

в) знакомство с условиями, влияющими на развитие

художественного творчества детей на занятиях по освоению техники «Пейп-арт»;

г) значения художественного творчества для развития детей.

III. Практическая часть:

а) показ презентации по ознакомлению с «Пейп-арт» техникой;

б) пояснение основных этапов выполнения техники «Пейп-арт» и показ приемов работы с бумагой;

в) творческая работа участников мастер-класса;

г) анализ работ.

«Пейп-арт» (в переводе с английского означает «Бумажное искусство»).

Первоначально эта техника называлась «Салфеточная пластика».

Технику «*Пейп-арт*» придумала в 2006 году Татьяна Сорокина, художник, дизайнер и руководитель студии литературного и изобразительного творчества «Акваель».



Техника «Пейп-Арт»

Крылосова Алия Викторовна

Педагог дополнительного образования
МБОУ ДО ЦЭВ «Сударушка»
г. Тарко-Сале

«Пейп-арт» — искусство из салфеток



«Пейп-арт» — это техника, которая имитирует другие, более дорогие и сложные техники, такие как резьба по дереву, вышивка, чеканка и ювелирное дело.



Инструменты и материалы:

- салфетки,
- ножницы,
- вода,
- клей ПВА,
- акрил темного цвета и металлик,
- губка.



Ход работы:

- Обклеиваем основу салфеткой, формируя небольшие складки.
- Нарезаем одинаковые полоски из салфетки, наносим немного клея и скручиваем жгутики.
- Выкладываем композицию из приготовленных жгутиков.
- Когда изделие подсыхает, покрываем акриловой краской тёмного цвета, тщательно прокрашивая углубления.
- Губкой или спонжем наносим небольшое количества акрила – металлик золотистого или серебристого цвета – на изделие.



Готовое изделие после высыхания можно покрыть лаком



Спасибо за внимание!