**Сценарий литературно-музыкальной композиции**

**«ДЕТИ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА»**

***Звучит музыка «Рио-рита»***

[Рио-Рита](https://zaycev.net/pages/21840/2184023.shtml)

*Парк отдыха. Танцует юноша и девушка.*

*Дети играют:  девочка с мячом, другая - прыгает на скакалке, мальчик с самолётом. Мальчик отбирает у девочки мяч, убегает с ним, оглядываясь, смеясь и крича: «Наша Таня громко плачет…». Все убегают. Выходят чтецы*

1. **Чтец:**

Июнь. Россия. Воскресенье.

 Рассвет в объятьях тишины.

 Осталось хрупкое мгновенье

 До первых выстрелов войны.

1. **Чтец:**

 Июнь. Россия. Воскресенье.

 Страна на грани: быть - не быть…

 И это жуткое мгновенье

 Нам никогда не позабыть.

***Сообщение Левитана о начале войны. Сменяется 7 симфонией Шостаковича «Нашествие»***

1. **Чтец  (на фоне «Нашествия»):**

       Великая Отечественная война началась 22 июня, а 8 сентября немцы уже были у стен Ленинграда. Взять и уничтожить город мгновенно у фашистов  не получилось, и тогда Гитлер пообещал «задушить голодом и сравнять с лицом земли» город на Неве. Постоянные обстрелы велись фактически всю войну. Все военнообязанные ушли на фронт, в городе создавалось ополчение. Началась блокада, которая продлится около 900 дней и ночей.

***Громкость Симфонии «Нашествие» увеличивается, затем убавляется.***

1. **Чтец:**

Вместо супа -
Бурда из столярного клея,
Вместо чая -
Заварка сосновой хвои,
Это б всё ничего,
Только руки немеют,
Только ноги
Становятся вдруг не свои.

1. **Чтец:**

Только сердце
Внезапно сожмётся как ёжик,
И глухие удары пойдут невпопад...
Сердце!
Надо стучать, если даже не можешь,
Ведь на наших сердцах -
**Вместе:** Ленинград!

**Чтец1:**

Мы рыли рвы – хотелось пить.

**Чтец2:**

Бомбили нас – хотелось жить.

**Чтец3:**

Был дом – ни света, ни воды.

**Чтец4:**

Был хлеб – довесочек беды.

**Чтец5:**

Была одна судьба на всех.

**Чтец6:**

Мы растеряли светлый смех.

**Чтец7:**

Мы усмиряли темный страх.

**Чтец8:**

Мы умирали на постах.

**Все:**

Мы умирали…

Город жил –

Исполнен малых наших сил.

1. **Чтец:**

      Подростки вставали к станкам вместо погибших или ушедших на фронт взрослых и изготавливали детали для пулеметов, автоматов, артиллерийских снарядов. Для детей делали специальные подставки, чтобы они могли работать за станками. Никто не считал, сколько длится рабочий день ребёнка.

1. **Чтец:**

Ноябрь и декабрь 1941 года стали самыми страшными: рабочие получали по 250 граммов суррогатного хлеба, служащие, иждивенцы и дети – по 125 граммов в день!

(Хлеб 250 гр, 125 гр)

1. **Чтец:**

    В окружённом немцами городе осталось более 400 тыс. детей. Практически сразу начался голод. Больше всего страдали дети. Смотреть на голодающих детей было невыносимо. Матери отдавали все, что имели, чтобы обменять вещи на хлебные карточки. Часто родители лишали себя куска хлеба, чтобы хоть как-то поддерживать слабые детские силенки. Чтобы не заморозить детей, женщины топили печки мебелью. Не было воды, её возили в бидонах на саночках из Невы.

1. **Чтец:**

   С Большой землей Ленинград связывала дорога по Ладожскому озеру. Её назвали Дорогой жизни. Лишь по ней можно было доставить в город хлеб и снаряды, вывезти людей. Летом это был водный путь по акватории озера, а зимой по его льду. Каждый такой рейс был подвигом, так как немецкие самолеты не останавливали наблюдение ни на минуту и вели постоянный прицельный огонь.

***Отрывок из песни А. Розенбаума «Дорога жизни» (2 куплет)***

***Звучат звуки метронома, демонстрируется слайд 12 «Только факты»***

**Чтецы (на фоне метронома):**

* 12. За время блокады фашисты выпустили по городу 150 тысяч тяжелых артиллеристских снарядов
* 13. от голода умерло по официальным данным – 641 тысяча горожан, по подсчётам историков – не менее 800 тысяч
* 14. погибло от бомбёжек и обстрелов – около 17 тысяч жителей; ранено около 34 тысяч жителей
* 15. ленинградские доноры сдали 144 тысячи литров крови для спасения раненых
* 16. На Пискаревском кладбище - месте массовых захоронений в блокаду -  похоронено более 500 тысяч человек

***Запись*** ***с голосом Левитана о прорыве блокады, залпы салюта***

**(читается на фоне звуков салюта).**

**18. Чтец 1:**

Мне кажется:

Когда гремит салют,

Погибшие блокадники встают

Они к Неве

По улицам идут.

Как все живые,

Только не поют.

Не потому,

Что с нами не хотят,

А потому, что мёртвые молчат.

**19. Чтец 2:**

Мы их не слышим,

Мы не видим их,

Но мертвые

Всегда среди живых.

Идут и смотрят,

Будто ждут ответ:

Ты этой жизни

Стоишь или нет?

***Зажигают свечи и стоят с ними на ладони во время демонстрации фильма***

[мы помним](https://www.youtube.com/watch?v=dTn5WF3hPXk)