**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г. Печора»**

**Творческий проект**

**в соавторстве преподавателей МАУ ДО «Детская школа искусств г. Печора» Богдановой Н.В. и Бурдельной А.В.**

**Разработчики: преподаватели высшей категории Богданова Н.В. и Бурдельная А.В.**

**Тема: «Выявление музыкально-одаренных детей в детском дошкольном образовательном учреждении МА ДОУ «Детский сад № 22 общеразвивающего вида» г. Печора.**

**2022 г.**

***Цель проекта***:

Развитие у детей дошкольного периода творческих музыкальных способностей. Выявление музыкально одарённых детей. Взять под контроль их музыкальное развитие уже в раннем возрасте.

***Задачи***:

1. Развивать через общение с музыкой творческие способности детей к самореализации и к самовыражению.

2. Способствовать формированию и развитию музыкального вкуса ребёнка.

3. Развивать сенсорные и музыкальные способности детей дошкольного возраста.

***Ожидаемые результаты***:

- Внимательное прослушивание музыкального материала.

- Умение ребёнка рассказать о характере прослушанных пьес.

- Сформированный художественный вкус.

 - Вызвать у ребёнка интерес, желание продолжить заниматься музыкой в будущем.

***Участники проекта:***

воспитанники детского дошкольного образовательного учреждения МАДОУ «Детский сад №22 общеразвивающего вида» г. Печора.

Для развития общества необходимы одарённые люди. Важной задачей воспитания и образования в нашем государстве является умение рассмотреть и развить способности каждого человека. Есть ребята, которые в раннем возрасте выделяются очевидными яркими достижениями в различных видах деятельности. Детская одарённость - это одно из самых загадочных и интересных явлений природы. Интерес к этому явлению велик, так как развитие нашего общества во многом зависит от образованных высокоодарённых людей. Такие люди в процветание нашего общества вносят наибольший ценный вклад.

Музыкальная одарённость проявляется у ребёнка уже в раннем возрасте. Таким детям свойственно эмоционально воспринимать музыку, они обладают способностью переживать музыкальные образы, обладают чувством ритма, лада, музыкальным слухом , У одарённых детей активная доминирующая музыкальная потребность. Они испытывают удовольствие, радость от слушания музыки, с большим удовольствием принимают участие в музыкальных постановках, танцуют, поют. Воздействие на эмоциональную и интеллектуальную сферу ребёнка музыкой является очень важным и необходимым средством для развития его способностей.

 Главная задача музыкальных руководителей дошкольного детского учреждения как можно раньше разглядеть способности ребёнка, обратить особое внимание на развитие его способностей и их реализацию в будущем.

 Как любая одарённость, так и музыкальная - это природные задатки. Задатки развиваются и превращаются в способности. Чтобы музыкальные задатки превратились в способности, а затем в талант, необходим мудрый учитель, большое трудолюбие ребёнка, заинтересованность и внимание родителей. И позитивный результат будет обеспечен.

 Посещение концертов классической и современной музыки является одной из главных форм работы с одарёнными детьми. Звучащая музыка должна приносить ребёнку радость и удовлетворение, должна быть доступна и понятна ему. Дети с ярко выраженными музыкальными способностями успешно поступают и учатся в ДШИ и ДМШ. Многие из них становятся известными музыкантами или любящими и понимающими музыку современными людьми.

 Творческий подход к развитию музыкальных способностей у детей поможет ребёнку в будущем реализовать себя, как творчески одарённую, яркую личность.

**Сценарий**

*Программа концерта «Весеннее настроение»:*

1. Сметанин Максимилиан Бел. нар. песня «Бульба»
2. Кисельников Ростислав А. Гречанинов «Мазурка»
3. Сергеева Дарья С. Майкапар «В садике»
4. Мосолова Ева А. Сперонтес Менуэт
5. Филимонов Диана Л. Моцарт Менуэт
6. Пшеницына Виктория А. Гречанинов Вальс
7. Наянзина Милана Й. Гайдн Анданте
8. Ломакина София Л. Бетховен Сонатина

Добрый день уважаемые ребята, воспитатели и все присутствующие в этом уютном и светлом зале. Сегодня к вам в гости пришли учащиеся Детской школы искусств вместе с педагогами. А пришли мы к вам в гости для того, чтобы вместе провести это время, подарить друг другу замечательные эмоции и порадовать вас концертом «Весеннее настроение». Сегодня перед вами выступят учащиеся ДШИ, большинство из которых тоже когда-то ходили в этот детский сад «Кораблик». Но сначала мы хотим немного рассказать вам о нашей школе.

 Это школа, где ребята учатся играть на музыкальных инструментах, изучают музыкальную грамоту, учатся петь, знакомятся с творчеством великих композиторов. Учиться в двух школах, общеобразовательной и музыкальной, достаточно сложно, но очень интересно. И сегодня они будут играть для вас на фортепиано и на скрипке. Среди учеников школы есть и выпускники вашего детского сада, поэтому мы думаем, педагогам, которые их воспитали в этих стенах, будет очень приятно услышать их, ведь в том, что ребята достигли таких успехов в музыке есть и их заслуга. И так, мы начинаем.

 А сейчас мы начинаем наш концерт.

 И первым перед вами выступит Сметанин Максимилиан. Год назад он был ещё выпускником детского сада «Кораблик», а сегодня Максимилиан учащийся нашей школы. Ребята, встречайте юного артиста аплодисментами.

В его исполнении вы услышите белорусскую народную песню «Бульба». На основе этой песни создан весёлый танец.

В исполнении учащегося 1 класса Ростислава Кисельникова вы услышите «Мазурку» русского композитора Александра Гречанинова. Это танец польского происхождения и отличает его подвижный отчётливый темп и горделивый характер.

Сергеева Дарья исполнит для вас пьесу веселого характера русского композитора С. Майкапара. Этот композитор очень любил сочинять музыку для маленьких детей. И одну из таких пьес «В садике» вы сейчас услышите.

Ребята, скажите, пожалуйста, какие танцы вы знаете? (Ответы детей).

Менуэт - это старинный народный французский грациозный танец. Исполнялся мелкими шажками изящно и плавно. Этот танец имеет славную историю: его называли «королём танцев и танцем королей» и танцевали на балах парами. Характерные черты менуэта – реверансы, поклоны, изящные шаги и лёгкое скольжение, торжественные проходы вперед, вбок и назад.

В современном мире этот танец вышел из моды. но форма менуэта не забыта в балете, в танцевальном искусстве. Послушайте этот танец в исполнении выпускницы вашего детского сада Евы Мосоловой. Итак, «Менуэт» композитора А. Сперонтеса.

Сейчас в исполнении Дианы Филимоновой вы услышите ещё один «Менуэт» австрийского композитора Л. Моцарта. Встречайте юную исполнительницу аплодисментами.

Милана Наянзина, тоже выпускница детского сада «Кораблик», исполнит для вас пьесу австрийского композитора Й. Гайдна «Анданте», что в переводе не спеша, идти шагом.

В заключении нашего концерта вы насладитесь звучанием ещё одного музыкального инструмента. Он называется скрипка. Для вас выступит ваша выпускница София Ломакина. София сегодня единственная из юных артистов, кто будет играть для вас на скрипке. Она исполнит пьесу немецкого композитора Л. В. Бетховена, которая называется «Сонатина». Такое, наверное, не знакомое для вас название произведения. Но, простым языком можно сказать так: сонатина означает маленькая соната, а слово «соната» произошло от латинского слова сонаре - звучать. И так, встречаем Софию аплодисментами и в её исполнении слушаем прекрасную музыку Л. Бетховена.

Ребята, вот и подошла к концу наша встреча. Мы были очень рады сегодня снова прийти к вам в гости. Очень хочется надеяться, что сотрудничество нашей школы и вашего детского сада «Кораблик» будет крепким, творческим и долгосрочным, а музыка навсегда оставит ярчайший след в вашей памяти и создаст большую мотивацию к занятиям музыкой! Ждем вас в нашу школу!

Благодарим вас за внимание и говорим вам – до новой встречи!