

Мастер – класса на тему «Декупаж пасхальных яиц»

Цель: Пополнить запас знаний детей о православном празднике. Научить детей делать декупаж яиц;

Задачи:

- Воспитывать уважительное отношение к православным традициям, к истокам истории православия;
- Развивать мелкую моторику, аккуратность в работе; логику, смекалку, наблюдательность, память;
- Расширять кругозор учащихся;
- Прививать навыки аккуратности и самостоятельности;

Инструменты и материалы:

- салфетки трёхслойные,
- отварные яйца, клейстер,
- ножницы, кисточки и форму где будет осуществляться просушка яиц,
- фен
-

Ход занятия:

- Слово «декупаж» произошло от французского языка (*découper* — вырезать) — техника декорирования различных предметов, основанная на присоединении рисунка, картины или орнамента (обычно вырезанного) к предмету и далее покрытии полученной композиции лаком ради сохранности, долговечности и особенного визуального эффекта.

Истоки декупажа восходят к Средневековью. Как вид искусства он первый раз упоминается в конце XV века в Германии, где вырезанные картинки стали использоваться для украшения мебели. Пик увлечения этой техникой наступил в XVII веке в Европе, когда в моду вошла мебель, украшенная инкрустациями в китайском или японском стиле. Венецианские мастера искусно вырезали изображения, наклеивали их на поверхность мебели и покрывали для защиты 30-40 слоями лака.

Вариант техники декупажа встречается в русской иконописи: техника называется обычно аппликацией на деревянную основу. Эта декоративная техника заключается в скрупулезном вырезании изображений из различных материалов (дерева, кожи, тканей, бумаги и т. п.), которые затем наклеиваются или прикрепляются иным способом на различные поверхности для декорирования. В России такая техника до XVII века не была известна, ее привезли в Оружейную палату западные художники. Сейчас эта старинная техника вновь стала модной и широко распространена в различных странах при

декорировании сумочек, шляпок, подносов, ёлочных украшений, шкатулок, посуды, упаковок и т. д., а также при создании эксклюзивных предметов интерьера, при оформлении одежды и изготовлении модных аксессуаров.

Сейчас к традиционной технике добавился декупаж из салфеток. И при помощи салфеток мы и создадим сегодня декупаж пасхальных яиц.



1 Приступаем к работе.
Сначала нужно выбрать салфетку, из которой вы будете делать декупаж (можно вырезать детали небольшого размера или размером на целое яйцо).



2 Нужно отделить цветной слой салфетки от двух белых



4 Сразу же приклеиваем на яйцо заготовленные детали





5 Теперь снова покрываем
яйцо клейстером



6 Оставить яйцо на просушку
(можно подсушить феном)

