**Мастер – класс. Рисунок в MS WORD/**

**Автор:** Гришакова Ольга Васильевна,

педагог дополнительного образования МБОУ ОЦ АНТАРЕС ПГО

**Описание:** мастер-класс предназначен для педагогов дополнительного образования, учащихся 4-6 классов, а так же тем, кто занимается и интересуется компьютерной графикой. Результат занятия – рисунок «Ваза с цветами» в векторном графическом редакторе, встроенном в текстовый редактор MS Word. Мастер-класс рассчитан на 1 занятие.

**Актуальность:** на занятиях по рисованию решаются задачи всестороннего развития детей, которое необходимо для успешного обучения в школе; В процессе работы у детей формируются мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение и др.), прослеживается связь с другими предметами, такими как математика. Формируются навыки работы в коллективе, умение согласовывать свои действия с действиями сверстников.

**Оборудование:** компьютер с операционной системой Windows 7, программа Microsoft Office Word 2007

**Цель:** Создание векторного рисунка в Microsoft Word

**Задачи:**  
- освоение навыков работы в программе Microsoft Word  
-развитие познавательных интересов, навыков работы на компьютере  
- воспитание информационной культуры учащихся, внимательности, дисциплинированности.

**Ожидаемые результаты мастер-класса:**повышение креативности педагогов;  
возможность применение педагогами этого метода в своей практике;  
рост мотивации участников МК к формированию собственного стиля творческой педагогической деятельности; практическое освоение участниками МК специальных знаний, умений, навыков и приемов работы в компьютерной графики и в процессе работы создание рисунка «Вазы с цветами», проявляя творческую инициативу, фантазию, мышление.

**Методическое оснащение занятия:**  
**Методы:**  
словесный, наглядный, практический,   
умение самостоятельно распределять деятельность работы, выбор действия и его способа, свобода творчества).  
**Приемы:**  
объяснение;  
консультация;  
рассказ;  
беседа с показом практических действий;  
создание рисунка   
**Использование наглядности:**

образцы готовых работ, выполненные педагогом;   
схемы поэтапного выполнения рисунка;

**Технологическая карта мастер-класса «Ваза с цветами»**  
**Этапы мастер-класса:**  
1. ***Вступительная часть***: руководитель мастер-класса дает необходимые целевые установки, раскрывается содержание занятия его ожидаемые результаты;  
2. ***Теоретическая часть*** МК: рассказ руководителя о компьютерной графике в Word;  
3. ***Практическая часть*** МК: участники мастер-класса приступают под руководством руководителя мастер-класса к созданию рисунка;

4. ***Комментирующая часть*** МК: дать отдохнуть участникам МК, повести физкультминутку. Во время практической творческой работы провести консультации, теоретические и практические пояснения и индивидуальную помощь участникам мастер – класса для качества выполнения задания. Выполняют физкультминутку. Внимательно слушают и повторяют элементы и методы, которые показывает педагог МК на своем компьютере.

***5. Кульминация творческого процесса:***После завершения работ участниками МК, все работы распечатываются на принтере и делают мини выставку, в процессе выставки участники коллективно обсуждают свои работы и задают вопросы педагогу, проводящему МК. Составляют работы на один стол. Делают фото участников МК со своими рисунками. Рассматривают и оценивают красоту и разнообразие рисунков. Задают интересующие их вопросы руководителю МК.  
6. ***Рефлексия***: мобилизация участников на самооценку. Предложить участникам оценить работоспособность, психологическое состояние, результативность работы.  
Обсуждение мастер – класса включает вопросы руководителю мастер – класса, обмен опытом его участников. Участники МК обмениваются опытом, обсуждают МК, занимаются самооценкой, проделанной работы. Рефлексия – приём «продолжите фразу»

7.**Подведение итогов:**  
Мастер – педагог подводит итоги МК и, учитывая пожелания своей аудитории, важны не оценочные суждения «это хорошо», «это плохо», а самоанализ собственной мысли, чувства, знания, мироощущения.

- ***подведение итогов*** руководителем мастер-класса, в заключении небольшая ***релаксация***;

**Ход проведения мастер – класса.**

**Вступление**. Добрый день, дорогие коллеги.

- Я очень рада видеть вас здесь. Меня зовут Ольга Васильевна Гришакова. Я являюсь руководителем объединения «Мой друг компьютер» На занятиях объединения мы с ребятами изучаем устройство компьютера, учимся логически мыслить, составлять алгоритмы, учимся практическим навыкам работы на компьютере с прикладными программами. В моем объединении занимаются ребята 2- 6 классов.

Сегодня мы с вами научимся создавать рисунок в программе Microsoft Office Word 2007. Рисунки, созданные в WORD можно применять при создании поздравительных открыток, в рефератах, докладах, публикациях. Ведь то, что создано своими руками более привлекательно и ценно, чем скаченное в интернете.

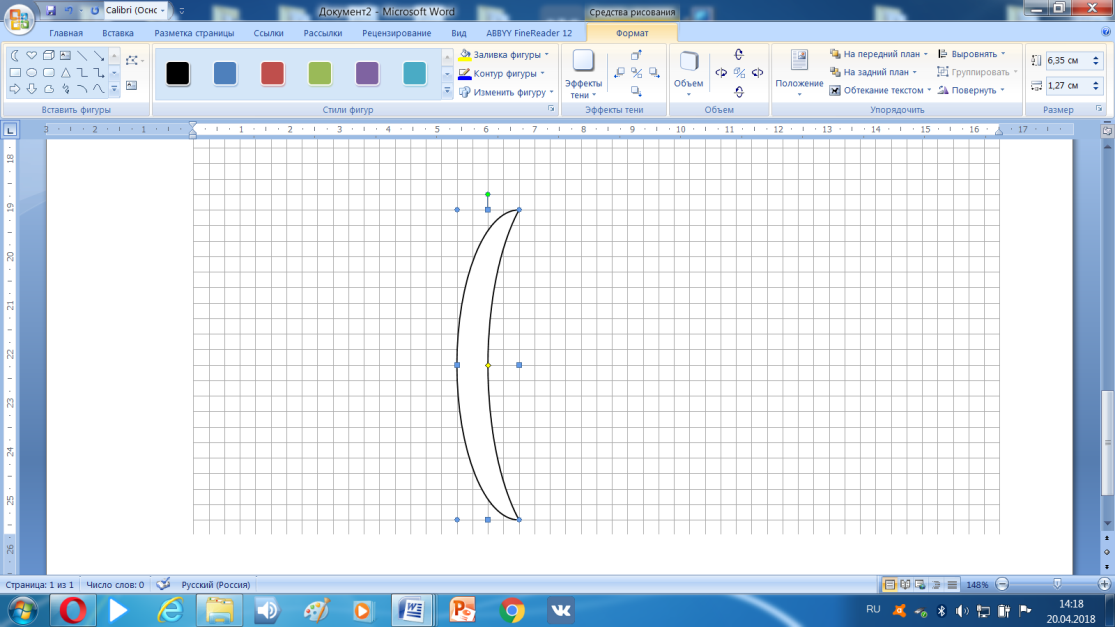
**Теоретическая часть.**

Рисовать можно не только в графическом редакторе Paint. MS Word — это, в первую очередь, текстовый редактор, однако, рисовать в этой программе тоже можно. Таких возможностей и удобства в работе, как в специализированных программах, изначально предназначенных для рисования и работы с графикой, ждать от Word, конечно, не стоит. Тем не менее, для решения базовых задач стандартного набора инструментов будет достаточно. И оказываются можно получить прекрасные рисунки в Word. Мы познакомимся с инструментами для рисования и научимся рисовать с помощью фигур, мы с вами нарисуем вазу с цветами.

**Практическая часть**

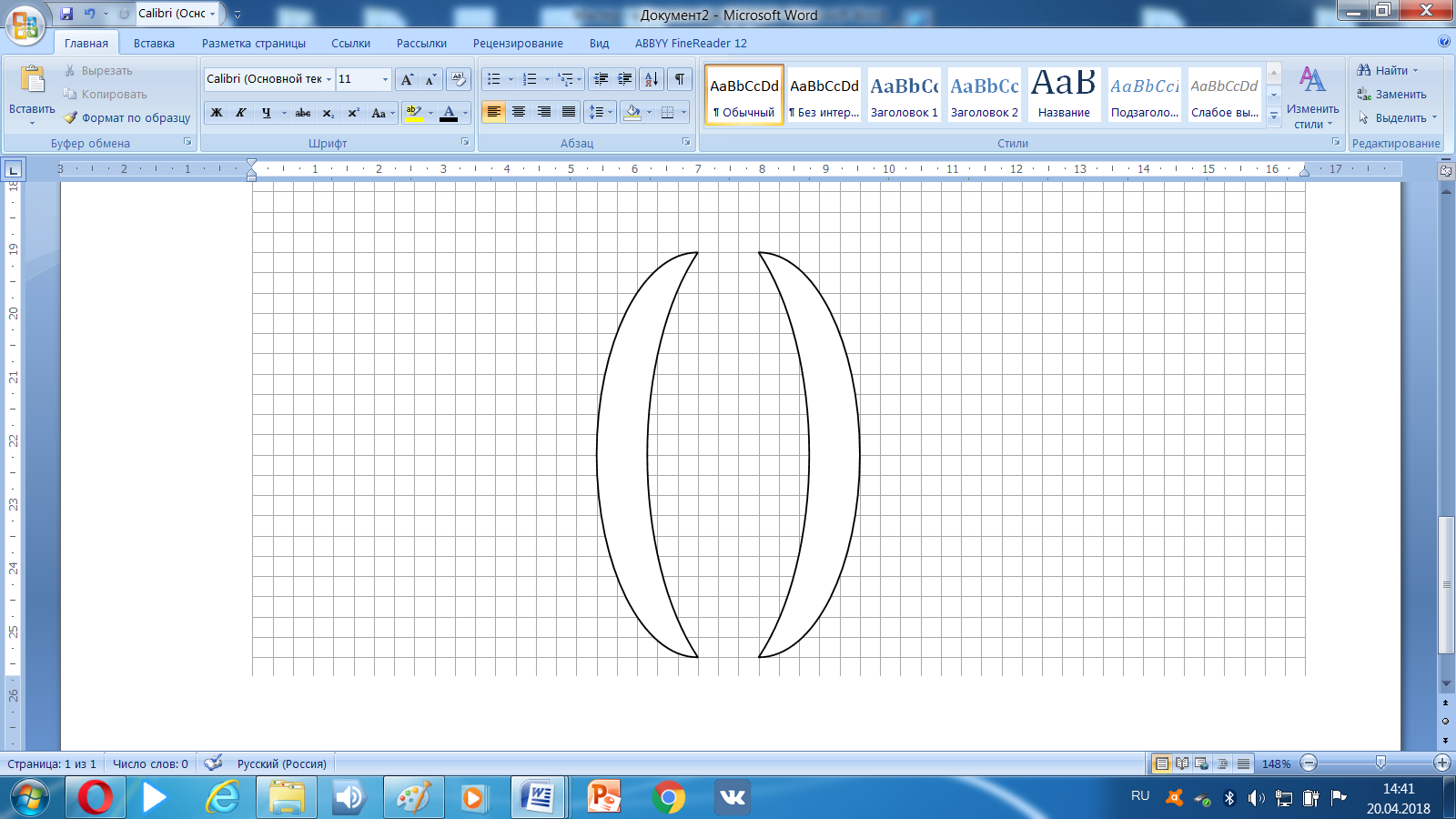
1. Запускаем программу Microsoft Office Word 2007, в меню «Вид» ставим галочку, против «сетки», затем заходим во вкладку «Вставка – фигуры».

2. С помощью инструмента «Месяц» создаем боковую сторону вазы.

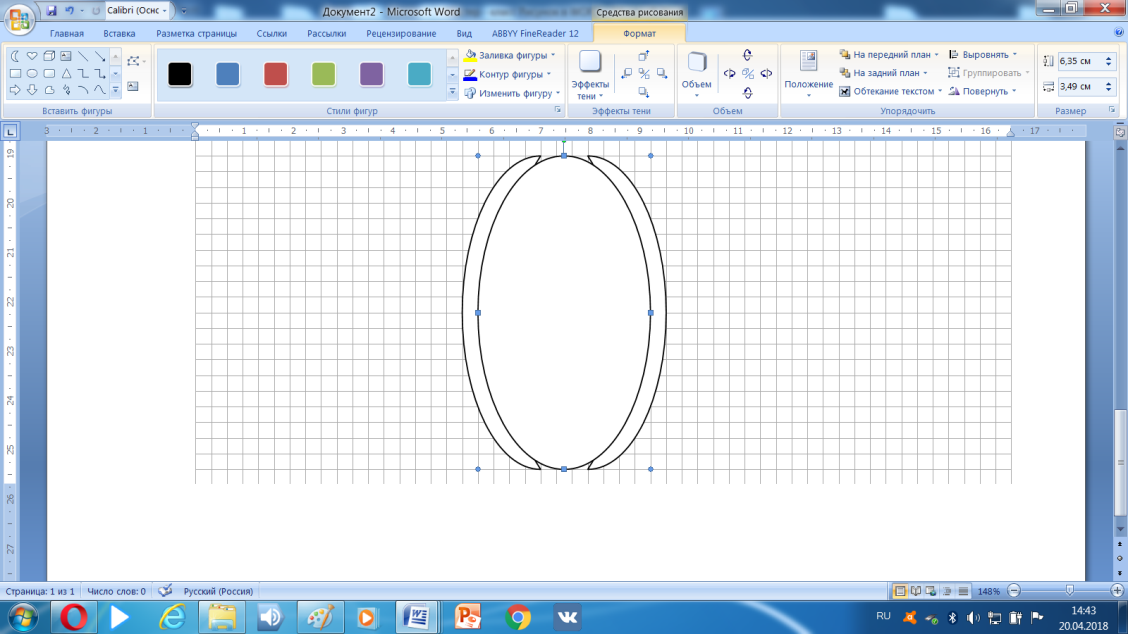


3. Выделяем эту фигуру, копируем, вставляем и с помощью колесика зеркально отражаем.

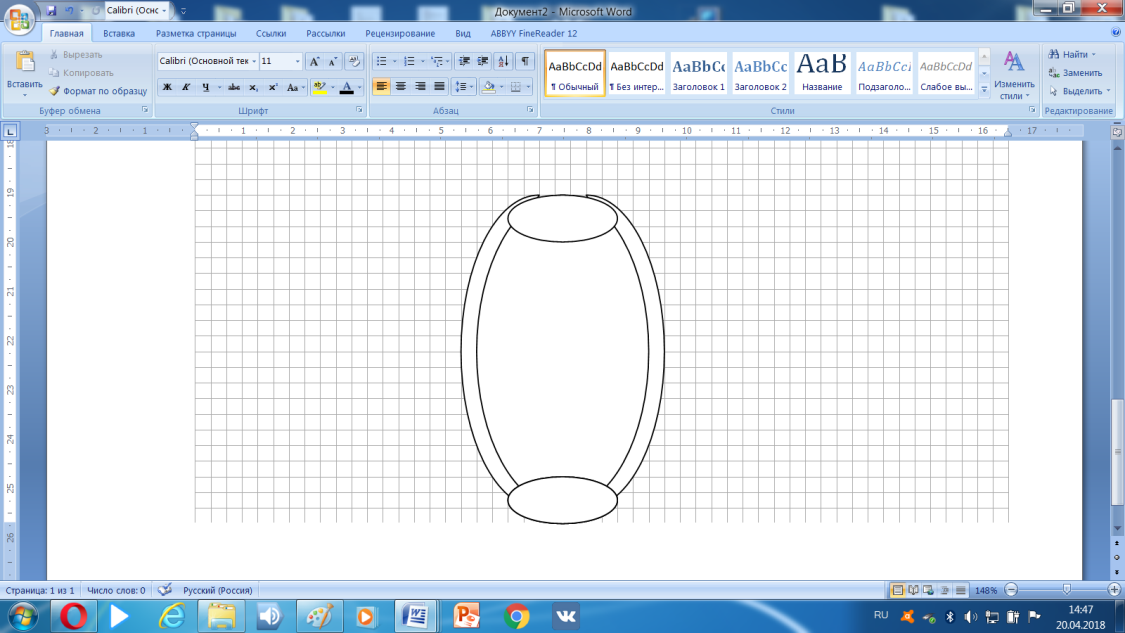
4.Устанавливаем симметрично (на некотором расстоянии) от первой фигуры.



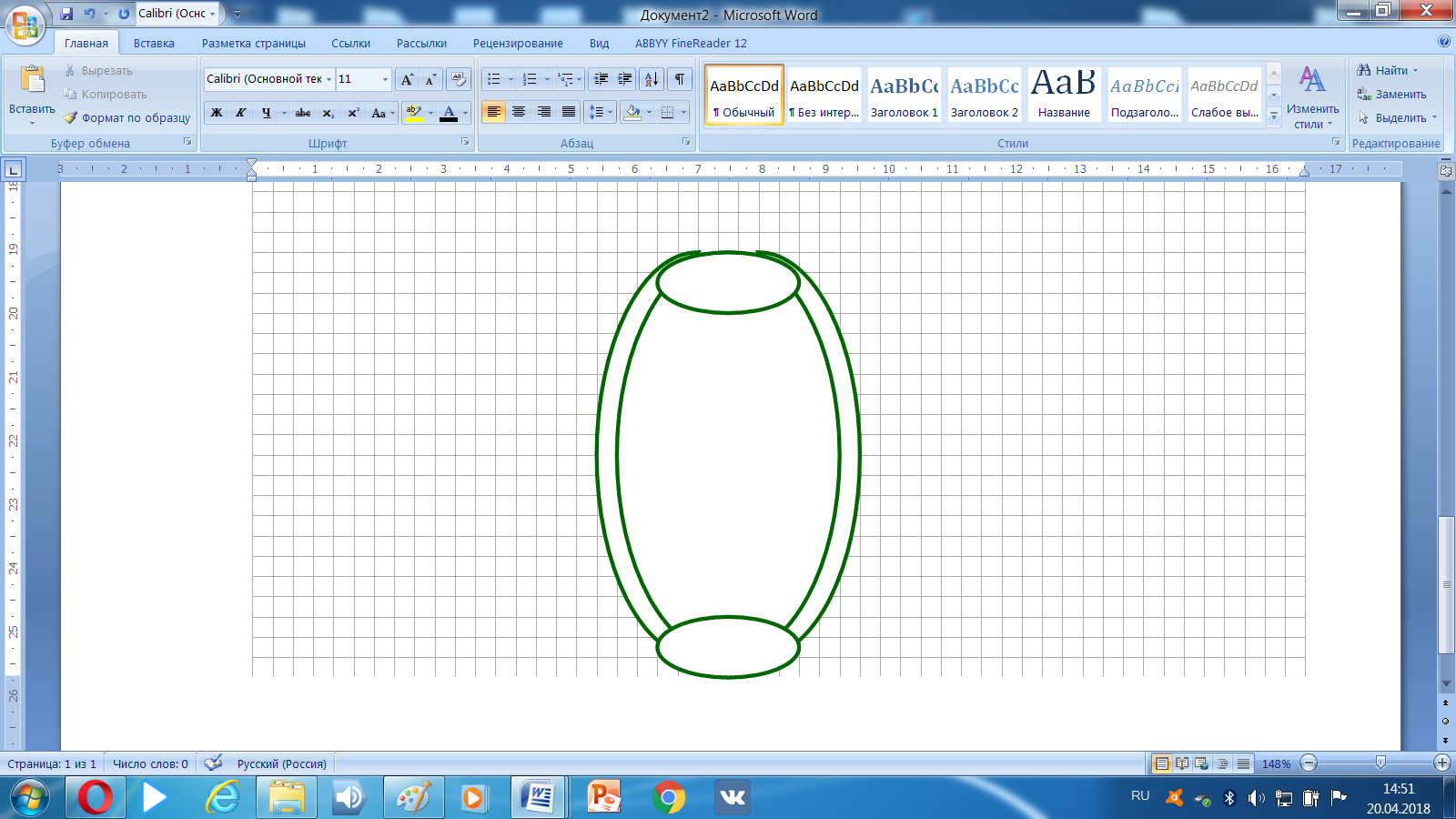
5. С помощью инструмента «овал», заполняем пустоту между двумя месяцами.



6. .С помощью инструмента «овал», рисуем донышко вазы и «горлышко»

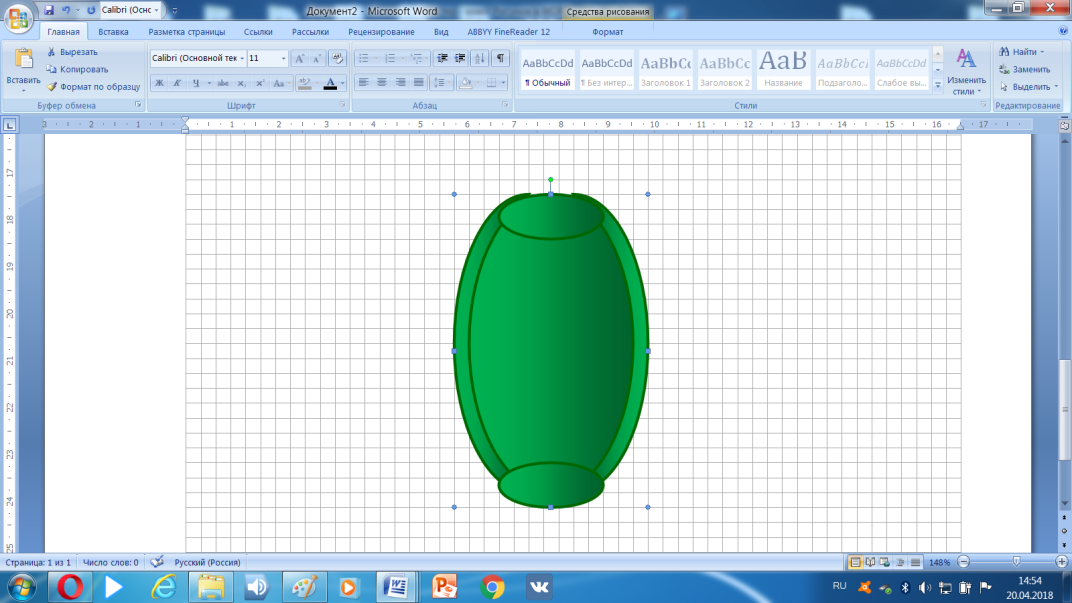


7. Устанавливаем курсор на полученную фигуру и правой кнопкой мыши вызываем контекстное меню/ формат автофигуры. В формате автофигуры выбираем толщину и цвет линии.



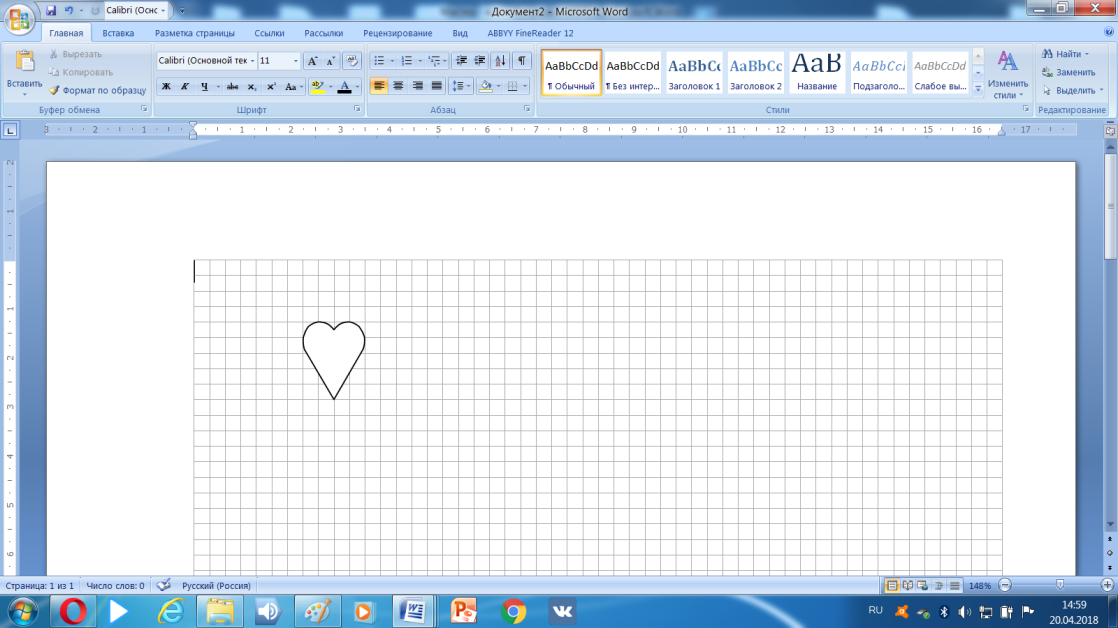
8.Данную фигуру группируем.

9. В формате фигур выбираем цвет заливки вазы.

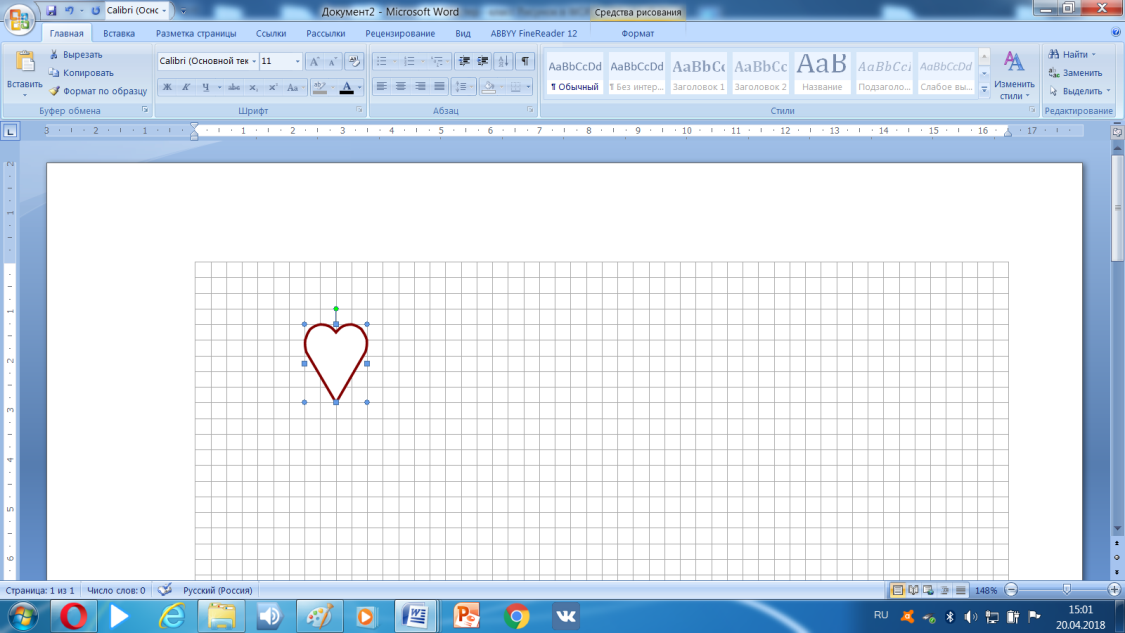


- А сейчас давайте прервемся и отдохнем, проведем физкультминутку.

9. С помощью инструмента «сердце» создаем лепесток цветка.

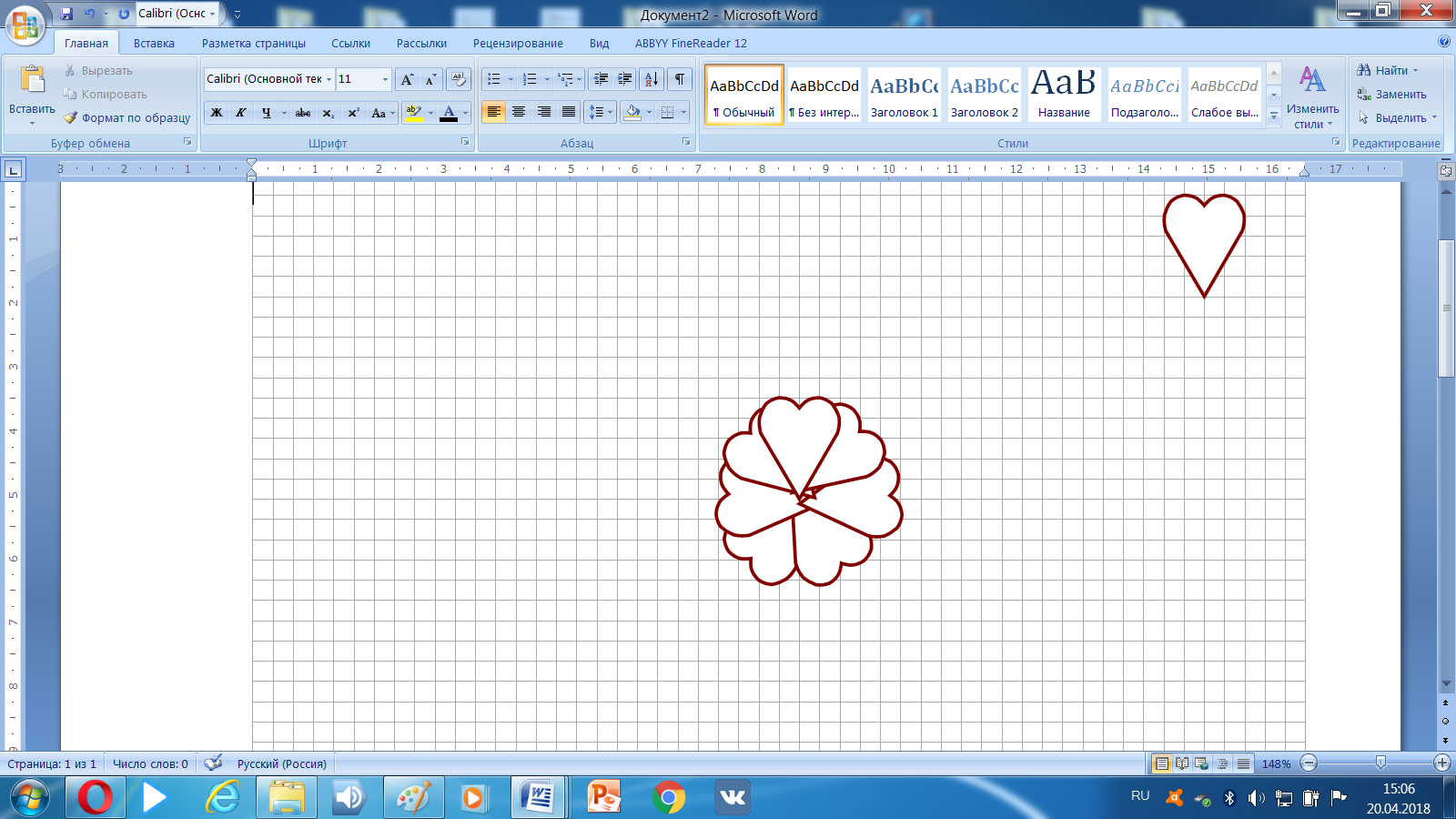


10. С помощью контекстного меню, также выбираем толщину и цвет линии.



11. Копируем этот лепесток (например, 5-7 раз) и собираем цветок.

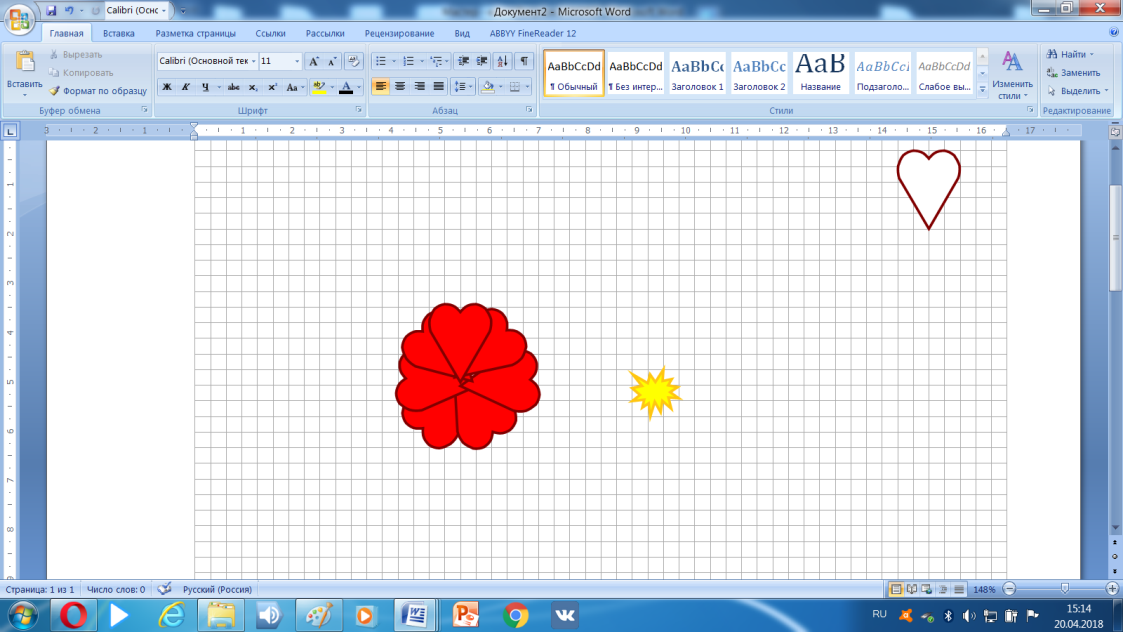
12. Все лепестки группируем.



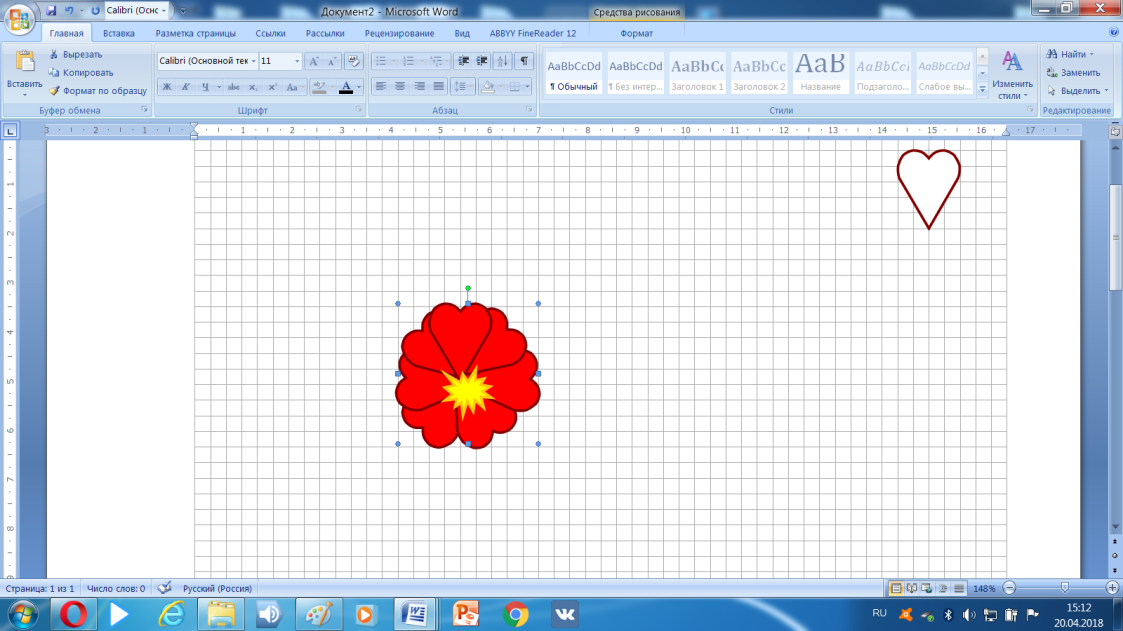
13.В формате рисунка выбираем «заливку» и придаем цветку нужный цвет

14. С помощью инструмента «пятно1» или «пятно2» создаем сердцевину цветка.

15. В формате рисунка выбираем толщину и цвет линии, а также в «заливке» выбираем цвет сердцевины.



16. Устанавливаем сердцевину на лепестки, и вновь группируем.



17. Копируем цветок и вставляем вазу. Количество цветков на усмотрение.

18. Группируем вазу и цветы. Рисунок готов.

19. Убираем галочку с «сетки» и сохраняем рисунок.

Я вам хочу показать рисунки, созданные моими ребятами на занятиях.

(демонстрация напечатанных рисунков ребят)

-А теперь распечатаем ваши работы.

- и вас попрошу продолжить фразу:

Продолжите, пожалуйста, фразы:

* Сегодня я узнал…
* Мне было интересно…
* Мне было трудно…
* Я научился…
* У меня получилось…
* Попробую…
* Меня удивило…
* Теперь я могу**…**

Уважаемые коллеги, мы сегодня с вами плодотворно потрудились, у всех получился рисунок «Ваза с цветами», ваш рисунок будет радовать вас и ваших близких.

Подходит к завершению наш мастер-класс и мне бы хотелось предложить вам фото на память.

**Список литературы:**  
1. **Методические рекомендации** по **подготовке и проведению мастер – классов**   
**для педагогов декоративно - прикладного искусства.**

**2. Методическая разработка «Забавный цветочек».**

**Мастер–класс по декоративно-прикладному творчеству для педагогов дополнительного образования на тему: «Скульптурный текстиль»**