**Концерта для дошкольников 5-7 лет**

**«Что за Чудо – Балалайка!»**

*Подготовила Третьякова Л.А., преподаватель класса балалайки МАУ ДО «ДШИ г. Печора»*

**Конспект** разработан для дошкольников старшей группы (5-7 лет), с участием обучающихся класса балалайки «Детской школы искусств».

Ведущие так же являются участниками концерта (учащиеся класса балалайки Третьяковой Л.А. МАУ ДО «ДШИ г. Печора».

Презентация к концерту (автор Третьякова Л.А.)

**Цель:** создание условий, способствующих повышению творческой активности детей, расширению их музыкального кругозора, пробуждению интереса к различным видам музыкальной деятельности. Познакомить воспитанников ДОУ с балалайкой, привлечь к обучению в ДШИ.
**Задачи:**
1. Обогатить знания детей о свойствах и особенностях такого струнно-щипкового инструмента, как балалайка.
2. Познакомить дошкольников с историей возникновения балалайки с использованием ИКТ технологии.
3. Дать представление об основных особенностях строения балалайки, звукоизвлечении и приемах игры.
4. Расширить музыкальные впечатления детей, развить тембровый слух, способность слушать и наблюдать.
5. Расширить кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой нашей страны.
6. Сформировать положительно-эмоциональное и осознанное отношение к музыкальным произведениям классической, народной и современной музыки.
7. Закрепить представления детей о разнообразии струнно-щипковых музыкальных инструментов, их внешнем виде, звучании.
**Используемые материалы:** балалайка, треугольник, фото- и аудиоматериалы, ноутбук, проектор, дудочка, бубен, колокольчики, ложки, пульт для нот.

***Количество присутствующих: (воспитанники, воспитатели ДОУ)***

***Количество участников: 4***

**Ход мероприятия**

**Включить презентацию** ***(Слайд 1)***

**Вступительное слово преподавателя:**
 Здравствуйте, ребята! Сегодня снова у вас в гостях дети из детской школы искусств. Ребята из школы искусств уже несколько раз были у вас в гостях и познакомили вас с разными музыкальными инструментами. Теперь настала очередь инструмента, который с давних времён является музыкальным символом нашей страны. ***(Слайд 2)***

Ну-ка, угадайте (*сценарий на пульт, читать стих и показывать*):

У меня есть три струны,
Песенные, звонкие,
Любят так по ним бренчать
Музыканты ловкие!

Треугольная спина,
Расписное брюшко,
Как зовут, скажи, меня?
Громко, не на ушко!
**Дети:** Балалайка!

**Ведущая:
*(Слайд 3)***Да, это, конечно, же балалайка. А что вы знаете об этом инструменте? (Дети отвечают)

***(Слайд 4)***Если у вас спрашивают, какой русский народный музыкальный инструмент вы знаете? Несомненно, сразу вспоминается балалайка, самый старинный и узнаваемый музыкальный символ России. Инструмент по праву можно назвать истинно народным: в его звучании словно слышится сама русская душа — то разудалая и неуёмная, то печальная и задумчивая…

***(Слайд 5)***Балалайка вызывает изумление у иностранцев, слушая игру на инструменте, они не понимают, как при помощи всего трех струн можно исполнять не только народные, но сложные классические произведения.

***(Слайд 6) Видео*** Вот послушайте!

***(Слайд 7)*** Вот такая она русская балалайка, олицетворяющая русскую культуру. Всего три струны, а за душу берет так, что не раздумывая, хочется пуститься в разудалый пляс. Даже грустные мелодии звучат на ней не так печально, и забавное название инструмента говорит о ее веселом характере. Есть версия, что слово балалайка произошло от татарского слова «бала» - дитя, то ли от слова балаболить – тараторить, то ли от слова балагурить – шутить.

***(Слайд 8)*** Россия и балалайка – это два слова, которые между собой тесно связаны. Олицетворение русской культуры -  вот что такое балалайка, она наша, настоящая. Заняв прочное место в народном творчестве, этот инструмент с достоинством доказал, что способен на гораздо большее, и теперь ему стоя рукоплещет весь мир.

Давайте послушаем, как наши ребята из детской школы искусств научились уже играть на балалайке:

1. ***(Слайд 9) ученица 1 класса*** сыграет для вас русскую народную песню «По малину в сад пойдем».

А помогать Алисе будет наш замечательный концертмейстер.

По малину в сад пойдем,

В сад пойдем, в сад пойдем,

Плясовую заведем,

Заведем, заведем.

Припев:

Солнышко на дворе,

А в саду тропинка.

Сладкая ты моя,

Ягодка-малинка!

У балалаечки треугольный корпус, специфические приемы игры, различного вида щипки, удары, ее серебристый звонкий тембр нельзя спутать ни с каким другим инструментом. Это один из самых любимых и популярных инструментов на Руси. В старину без нее не обходился ни один праздник, люди пели и плясали под балалайку.

1. ***(Слайд 10)* Мы с моей ученицей,** которая учится в первом классе сыграем для вас детскую песенку «Дроздок». Ребята, а вы знаете как называется игра вдвоем?....(Дуэт)

***(Слайд 11)***

Три струны всего у балалайки, но широк ее размах большой,

Взмах руки и пролетают чайки с набежавшей песенной волной.

Парень укорачивает струны, прижимает крепко их к ладам,

И плывет напев простой и юный по окрестным паркам и садам.

1. **Ученик 2 класса сыграет нам русскую народную песню «Шуточная»**

***(Слайд 12)*** Первым, кто понял, что на балалайке можно исполнять не только плясовую музыку, был Василий Васильевич Андреев, замечательный музыкант, виртуоз-балалаечник. Он очень любил этот музыкальный инструмент, поэтому основал великорусский оркестр в Санкт —Петербурге, ***(Слайд 13)*** собрав воедино балалайки разной величины, добавил баян, гусли и другие русские народные музыкальные инструменты, стал выступать с этим оркестром даже в концертных залах.

1. **А сейчас две ученицы 1 класса,** выпускницы вашего детского сада, с Ларисой Алексеевной исполнят для вас русскую народную припевку **«Как на тоненький ледок» *(Слайд 14)***
2. Еще одна русская народная песня в исполнении девочек***(Слайд 15)***  **«Земелюшка-Чернозем»**
3. **И еще одна, всем известная, русская народная песня «Ах, вы сени» *(Слайд 16)***

А давайте сыграем в **оркестр**! ***(Слайд 17)*** Только сначала нужно разгадать загадки:

* Уходил пастушок,

 Клал в заплечный мешок

Хлеба краюшку

Да сердца подружку (***Дудочка****, отдать ребенку)*

Слушайте следующую загадку.

* Есть у нас весёлый друг.

Обожает громкий стук.

Бей его сто раз подряд,

Он ударам только рад.

Мы его все любим, Это звонкий... (***Бубен****, отдать ребенку*)

* Деревянные, резные,

Все, конечно, расписные.

Можно ими щи хлебать,

Ну, а можно и поиграть. (***Ложки****, раздать детям*)

* Он под шапочкой сидит,

Не тревожь его –

молчит.

Стоит только в руки взять

И немножко раскачать

Слышен будет перезвон:

«Дили –дон, дили –дон» (***Колокольчики****, раздать детям*)

Посмотрите, сколько народных музыкальных инструментов у нас получилось! Целый оркестр. Наш оркестр вместе в концертмейстером сейчас будет мне подыгрывать. Попробуете, ребята?

1. ***(Слайд 18)* Итак, композиция «Во саду ли, в огороде»** в исполнении балалайки и нашего маленького оркестра.

Ай, да молодцы! С балалайкой никогда не соскучишься! Не зря народ говорил всегда –

«Бери балалайку в руки и не станет скуки», или так: «Балалайка не огонь, а разогреет».

Ну, вот. Балалайку с фортепиано(пианино) вы сегодня услышали, услышали две балалаечки вместе, послушали и поучаствовали в оркестре народных инструментов, загадки разгадали!

Мы очень рады, что смогли познакомить вас с балалаечкой!

Спасибо вам ребята за внимание! ***(Слайд 20)***