Государственное казённое общеобразовательное учреждение

для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

«Специальная (коррекционная) школа»   
(ГКОУ С(К)Ш)

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

*Тема:*

*«Формирование коммуникативных и речевых навыков.*

*Приёмы развития активной подражательной речи*

*у обучающихся с расстройством аутистического спектра*

*с тяжёлой умственной отсталостью»*

Подготовила

учитель-логопед

ГКОУ С(К)Ш

Л.Г. Аношенко

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ И РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ**

**ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ АКТИВНОЙ ПОДРАЖАТЕЛЬНОЙ РЕЧИ**

ЦЕЛЬ: *Формирование навыка коммуникации посредством максимума сенсорных впечатлений при кратком, эмоционально-смысловом комментарии и письменной речи (глобальное чтение по методике Л.Г.Нуриевой и упражнения с пиктограммами по методике Л.Б. Баряевой, Е.Т.Логиновой, Л.П. Лопатиной).*

ЗАДАЧИ:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:

1) формировать понимание обращённой речи;

2) формировать мотивацию к речевому высказыванию;

3) формировать активную подражательную речь;

4) обогащать пассивный словарь.

КОРРЕКЦИОННО – ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ:

1) формировать произвольное внимание;

2) активизировать подражательную речь посредством формирования навыков произнесения звукоподражаний и

первых слов;

3) стимулировать кинестетические ощущения мышц;

4) развивать тактильное восприятие;

5) развивать мелкую моторику кистей рук, ритмичность, плавность и соразмерность движений;

6) формировать зрительное и слуховое восприятие при использовании метода глобального чтения.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

1. воспитывать наблюдательность и воображение, интерес к сезонным явлениям в природе;
2. повышать мотивацию к обучению.

ОБОРУДОВАНИЕ: картина «Осень», сухой бассейн с крупой, сухие осенние листья, шарики Су-Джок, сенсорные мешочки, предметные картинки, карточки-слова, пиктограммы, музыкальное сопровождение Е. Железновой.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы занятия** | **Деятельность учителя - логопеда** | **Деятельность обучающейся** | **Виды помощи** | |
| вербальная | невербальная |
| 1. Организационный момент   Цель: формирование произвольного внимания, интереса к сезонным явлениям в природе. | Показ картины «Осень», описание примет, характерных признаков. | Фиксация взгляда, положительная реакция. |  | Поворот головы с целью направления взгляда |
| 1. Положительный настрой. Релаксация.   Цель: стимуляция  кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе периферического речевого аппарата, нормализация мышечного тонуса данных мышц. | Массаж мышц головы и лица с речевым сопровождением…  Если дождь стучит по крыше,  Листья падают неслышно,  Птицам улетать пора  – Это осень к нам пришла. | Положительная эмоциональная реакция. |  | Массаж мышц головы и лица. |
| 1. Дидактическая игра «Осенний дождь»   Цель: развитие тактильного восприятия  при работе с крупой в сухом бассейне, стимуляция речевого  высказывания. | Манипуляции с крупой в сухом бассейне.  Проговаривание звукоподражаний: кап-кап, кап-кап …  Осенний вдруг закапал дождь  кап -кап –кап,  И по лужам ты идёшь так-так – так.  Шлёп-шлёп-шлёп - наши ладошки оставляют следы на мокрой дорожке . . . | Содружественные движения с логопедом, положительная эмоциональная реакция. | Проговаривание  Звукоподражаний:  Кап-кап, так-так, шлёп-шлёп … | Рука в руке |
| 1. Дидактическая игра   «ВЕТЕРОК»  Цель: развитие  физиологического и речевого дыхания, формирование мотивации к речевой деятельности. | Проговаривание звукоподражаний:  Ветерок листвой шумит ш-ш-ш ….  В трубах громко он гудит у-у-у…. | Формирование целенаправленной воздушной струи на осенние листья. |  | Механическая помощь при выполнении упражнения «Трубочка»,  «Хоботок». |
| 1. Аурикулотерапия   Цель: воздействие на БАТ ушной раковины. | Массаж ушной раковины путём надавливания, растирания. | Положительная эмоциональная реакция. |  | Содружественные движения. |
| 1. Су-Джок терапия   Цель: стимуляция высокоактивных точек расположенных на кистях рук. | Стимулирование активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи шариков Су - Джок.  Согреем наши ручки при помощи волшебных шариков:  Шариком круги катаю,  Назад вперёд его гоняю,  Им поглажу я ладошку,  будто бы сметаю крошку,  и помну его немножко,  Как сжимает лапу кошка. | Положительная эмоциональная реакция. |  | Сопряжённые движения ребёнка и взрослого. |
| 1. Дидактическая игра «Подарки»   Цель: формирования навыков произнесения звукоподражаний и первых слов. | Привлечение внимания к сенсорным мешочкам, стимуляция к произнесению: «Оп!», «Ух!» | Положительная эмоциональная реакция. Игры с мешочками. | Произнесение  Оп! Ух! |  |
| 1. Динамическая пауза   Цель: развитие общей и мелкой моторики, ритмичности, плавности и соразмерности движений. | Совместное выполнение ритмических упражнений под музыку. | Положительная эмоциональная реакция. |  | Сопряжённые движения ребёнка и взрослого. |
| 1. Глобальное чтение   Формирование глагольного словаря  Цель: формирование зрительного и слухового внимания при использовании метода глобального чтения, как средства, облегчающего развитие общения, активной речи, когнитивных функций.  Выполнение данной педагогом инструкции. | Раскладывание карточек -слов: сидит, стоит, играет, спит, прыгает к картинке с изображением котёнка.  Составление предложений: Котёнок сидит. Котёнок спит. Котёнок прыгает. И т.д. | Зрительный поиск глазами. Выполнение инструкции самостоятельно и с помощью взрослого. | Словесное  Поощрение. | Помощь в выборе нужной картинки. |
| 1. Работа с пиктограммами   Цель: формирование зрительного и слухового восприятия при использовании письменного знака в виде рисунка - пиктограммы, как средства, облегчающего развитие общения, активной речи, когнитивных функций. Выполнение данной педагогом инструкции. | Идентификация символа.  Соотнесение пиктограммы с реальным изображением на картинке, подкрепляя карточкой-словом.  Выбор нужной пиктограммы из ряда других, подкрепляя карточкой-словом.  Моделирование фразы с помощью пиктограмм, подкрепляя карточками-словами. | Зрительный поиск глазами. Выполнение инструкции самостоятельно и с помощью взрослого. | Словесное  поощрение . | Помощь в выборе нужной картинки и слова. |
| 1. Итог занятия. | Сюрпризный момент. | Положительная эмоциональная реакция. |  |  |

ЛИЕРАТУРА:

1. Л.Б. Баряева, Е.Т. Логинова, Л.В. Лопатина – рабочая тетрадь «Я – говорю!» ООО «Дрофа» , 2007
2. Л.Г. Нуриева – Развитие речи у аутичных детей. Методические разработки. Теревинф Москва, 2007
3. Е.А. Дьякова – Логопедический массаж. Издательский центр «Академия», 2010
4. Е.А. Алябьева - Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Методическое пособие.

ООО «ТЦ Сфера» 2005