муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Хоровая школа мальчиков и юношей г. Конаково

**«Иллюстративная практика в классе аккордеона»**

*Театрализованная постановка «День рождения Мышки» с музыкальным сопровождением дуэтом аккордеонистов – Данила С. и Степан Е.*

***Подготовила и провела***

***Преподаватель ХШМиЮ по классу аккордеона***

***Котова Маргарита Александровна***

**г. Конаково, 2023 г.**

1. **Пояснительная записка**

Этот мероприятие было задумано и осуществлено для того, чтобы, во-первых: приобрести опыт музыкального сопровождения и повысить исполнительский уровень аккордеонистов – иллюстраторов театрализованного представления «День рождения Мышки». Во-вторых, сплотить дружный коллектив – команду из учащихся моего класса, заинтересовать в обучении игре на аккордеоне; в-третьих, популяризировать музыкальный инструмент аккордеон среди детей дошкольного возраста. Такая форма творческой работы стимулирует всех участников мероприятия. Дети с удовольствием отыграли несколько спектаклей. А так как в школе занимаются только мальчики, то на роли для девочек были привлечены их сёстры.

В качестве музыкального сопровождения использовались ноты сюиты Г. Беляева «Теремок» для дуэта, а также небольшие вкрапления в сценарий пьес других композиторов. Вначале, с аккордеонистами был выучен весь музыкальный материал. Стихотворный сценарий «День рождения Мышки» взят из интернета.

Цель данной работы – представление педагогическому сообществу ДШИ, ДМШ, Хоровых школ методической разработки по направлению «Музыкальное исполнительство» в качестве обмена педагогическим опытом. Особенность данного проекта заключается в том, что педагогические цели и задачи ставятся и решаются одновременно на двух уровнях:

а) непосредственно для участников мероприятия; б) для гостей мероприятия. В связи с этим при формулировании целей и задач будут использоваться необходимые пояснения: а) для участников мероприятия; б) для гостей мероприятия; в) общие.

**Цели мероприятия:**

а) Для участников мероприятия:

* Повышение исполнительского мастерства дуэта аккордеонистов;
* Создание дуэтом аккордеонистов, совместно с артистами, цельного, яркого спектакля, демонстрирующего выразительные возможности музыки на эмоциональное восприятие спектакля.

б) Для гостей мероприятия:

* пробуждение у присутствующих детей интереса к занятиям музыкой и желания научиться играть на аккордеоне (особенно это актуально, когда мероприятие проводится не для учащихся ХШМиЮ, а, например, для воспитанников детских садов).

**Задачи мероприятия:**

*Образовательные*

а) для участников:

* Формирование практических навыков в музыкальном сопровождении спектакля;
* Умение выстраивать звуковой баланс партии аккомпанемента по отношению к артистам постановки;
* Расширение динамического диапазона;
* Развитие тембрового слуха;
* Развитие быстрой ориентации в нотном тексте.

б) для гостей мероприятия:

* знакомство со звучанием «живых» музыкальных инструментов;
* формирование умения понимать музыкальный язык, то есть соотносить конкретный музыкальный материал с определенным эмоциональным состоянием, чему способствует включение музыки в контекст театральной постановки.

в) общие:

* развитие образного мышления
* содействие развитию музыкального вкуса и творческого отношения к музыке.

*Развивающие*

а) для участников мероприятия:

* развитие коммуникативных навыков;
* создание условия для развития памяти, внимания, воображения.

б) для гостей мероприятия:

* расширение музыкального кругозора;
* развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений музыкального искусства.

в) общие:

* развитие творческого воображения, внимания, наблюдательности;
* развитие эмоциональной отзывчивости и восприимчивости детей.

*Воспитательные*

а) для участников мероприятия:

* развитие культуры взаимоотношений в работе коллектива, воспитание чувства партнерства, сопереживания, ответственности;
* воспитание волевых качеств: усидчивости, твёрдости характера, такта, самодисциплины;

б) для гостей мероприятия:

* воспитание любви и интереса к музыке, желания слушать и исполнять ее.

в) общие:

* содействие (через соотнесение себя с персонажами спектакля) приобретению навыков искреннего и неэгоистичного общения с окружающими;
* создание у детей представлений о том, как правильно вести себя в гостях.

***Методы:*** объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, словесный, художественно-практический, методы создания игровых и воспитывающих ситуаций;

***Оборудование и технические средства:***

* Концертный зал со сценой, декорации;
* Костюмы для участников представления;
* Проектор;
* Большой экран;
* Две скамейки;
* Два стула для дуэта аккордеонистов (иллюстраторов);
* Два пульта для нот.

**Адресат:**

* дети подготовительных хоров школы: Хор «Зёрнышки» (3-4 г.), Хор «Светлячки» (5 лет), Хор «Колокольчики» (6 лет) и Хор Первоклассников (7 лет), родители;
* воспитанники средних и подготовительных групп Детских садов № 1, 9,10,11 г. Конаково;
* Преподаватели ДШИ, ДМШ, Хоровых школ и студий.

1. **Сценарий театрализованной постановки «День рождения Мышки»**

**Действующие лица и исполнители:**

Мышка – **Мария К.**

Лягушка – **Мария А.**

Зайчик – **Егор Я.**

Лиса – **Анна Е.**

Медведь – **Пётр Р.**

Волк – **Артём Т.**

Еж – **Александр Ж.**

**Музыкальное сопровождение (иллюстраторы): Данила С.** (аккордеон) **и** **Степан Е.** (аккордеон)

**Художник – Тая Сергеевна Пилюгаева (**3D художник)

**Организатор, постановщик и ведущая – Маргарита Александровна Котова**

|  |  |
| --- | --- |
|  | *(На большом экране слайд № 1 с названием спектакля, действующих лиц и исполнителей)* |
| **Ведущая:** | Доброе утро, дорогие гости: ребята, родители, бабушки и дедушки! Мы рады новой встрече с вами в нашем уютном зале «Семь нот». Сегодня мы будем смотреть, и слушать историю, которая произошла на празднике у Мышки – Дне рождения. Все знают сказку «Теремок?» |
| **Дети:** | Да. |
| **Ведущая:** | Назовите, пожалуйста, героев сказки «Теремок» |
| **Дети:** | *(Дети называют)* |
| **Ведущая:** | В нашей истории те же персонажи, но история музыкальная и у каждого персонажа своя мелодия – лейтмотив называется. Дуэт аккордеонистов, Данила и Степан, будет сопровождать каждого героя сказки своей музыкой. Например, Зайчик-попрыгайчик. Зверек быстрый, передвигается прыжками и в лейтмотиве слышны прыжки. |
|  | Дуэт аккордеонистов исполняет отрывок пьесы **«Зайчик-попрыгайчик»** из сюиты А. Беляева «Теремок» |
| **Ведущая:** | А кто желает показать Зайчика под музыку? |
| **Дети:** | *(Выходят дети и изображают «своего» зайчика)* |
| **Ведущая:** | Молодцы! А теперь послушайте другой отрывок. |
| **Дети:** | дуэт исполняет отрывок пьесы **«Мишка косолапый»** из сюиты А. Беляева «Теремок» |
| **Ведущая:** | Ребята, вы внимательно слушали? |
| **Дети:** | *(Дети отвечают)* |
| **Ведущая:** | Какой герой должен появиться под эту музыку: Медведь или Лисичка-сестричка? |
| **Дети:** | *(Дети отвечают)* |
| **Ведущая:** | Правильно, это Медведь. А как вы догадались? |
| **Дети:** | *(Дети отвечают)* |
| **Ведущая:** | Молодцы! Правильно. Медведь нагулял жирок, чтобы зиму пережить и поэтому двигается медленно, поэтому музыка звучит в нижнем регистре, тяжело. Повторим, у каждого героя сказки своя мелодия, и в музыке это называется лейтмотивом.  Итак, в нашей истории Мышка пригласила к себе на праздник гостей, но не все умеют правильно вести себя в гостях. А как вы, ребята ведёте себя в гостях? |
| **Дети:** | *(Дети отвечают)* |
| **Ведущая:** | Сейчас начинается наша история, а тот, кто окажется самым внимательным – после спектакля сможет ответить на мои вопросы. Итак, сказка начинается… |
| **1.** | **«Утро на полянке»** из сюиты А. Беляева «Теремок», исполняет дуэт аккордеонистов – Данила С. и Степан Е. |
|  | ***На экране слайд № 2.*** *Внутреннее убранство теремка Мышки* |
| **Ведущая:** | Стоит в поле теремок, теремок –  Он не низок, не высок, не высок.  В нём живут весёлые друзья,  А друзьям ведь сориться нельзя!  Как-то Мышь на День рождения пригласила всех друзей.  Все пришли к ней с поздравлением, посмотрите на гостей… |
| 2. | Ансамбль исполняет пьесу **«Мышка-норушка»**из сюиты А. Беляева «Теремок» |
|  | *(Мышь накрывает праздничный стол)* |
| **Мышка:** | Праздник в доме – день рождения!  Приготовила – варенье, и печенье, и конфеты…  Но гостей пока что нет…  Стол накрою поскорей я для дорогих гостей!  - Чашку ставлю и тарелку,  Целый день тружусь, как белка,  Вот салфетки, вилка, нож…  *(Задумывается)*  Как меня учил там Ёж? |
| **3.** | Ансамбль исполняет пьесу  **«Мишка косолапый»** из сюиты А. Беляева «Теремок» |
|  | *(Под музыку выходит медведь, заглядывает в окно)* |
| **Медведь:** | Я гулял в лесу, гулял и избушку увидал….  Эй, кто в теремке живёт? Что там вкусное жуёт?  Пахнет мёдом и вареньем, напрошусь на угощенье…. |
| **Мышка:** | Жду гостей на день рожденье, и готовлю угощенье.  Помоги мне стол накрыть. Нужно фрукты мне помыть. |
|  | *(Мышка берет корзину с фруктами и уходит)* |
|  | *(Медведь заходит и развалясь садится у стола)* |
| **Медведь:** | Ну, зачем же накрывать?  Можно все и так умять,  Помогать я ей не буду…  Не люблю, есть из посуды… |
|  | *(Берет бочонок с медом в лапы и начинает из него есть)* |
| **Медведь:** | Лапой ем ведь так вкуснее и, по-моему, честнее  Все досталось одному, мне порядок ни к чему… |
|  | *(Встает и уходит, по пути роняет посуду на пол)* *(Прибегает Мышка с вазой, в вазе фрукты)* |
| **Мышка:** | Ой, весь стол мне разорил, Чай на скатерть тут пролил! Буду, как гостей встречать? Чем их стану угощать? |
|  | *(Мышка сидит и плачет)* |
| **4.** | Степан Е. исполняет пьесу А. Доренского **«Лягушка»** |
|  | *(Под лягушачью музыку приходит Лягушка. В лапах подарок – красивый зеленый пакет, а в нем полотенце и мыло, тоже зеленые.)* |
| **Лягушка:** | Здравствуй, добрая хозяйка! Вот подарок, угадай-ка, Что тебе я подарю? Знаешь – воду я люблю! |
|  | *(Мышка вынимает подарок из пакета)* |
| **Мышка:** | Ах, красивое какое! Видно, очень дорогое! Твой любимый это цвет – лучше от тебя подарка нет! Ты мне станешь вспоминаться, когда я буду умываться! |
| **Лягушка:** | Что ты плакала, скажи? Ты, подружка не тужи. |
| **Мышка:** | Мне Медведь тут натоптал, мед весь съел и убежал. Я пойду, умоюсь, может, успокоюсь.  *(Уходит)* |
| **Лягушка:** | Лягушка: Я подружке помогу, на столе все приберу… |
| **5.** | Дуэт исполняет пьесу А. Беляева **«Мишка косолапый»**  из сюиты «Теремок» |
|  | *(Входит без стука Медведь)* |
| **Медведь:** | Привет, зеленая квакуша, ты, что тут делаешь, Лягушка? |
| **Лягушка:** | Я пришла на день рождения, съесть комариного варенья, Подарок Мышке принесла, она его уж унесла – Там мыло с полотенцем от всего сердца! |
| **Медведь:** | Зачем ей мыло? |
| **Лягушка:** | Умываться! |
| **Медведь:** | Вот еще, зачем стараться – умываюсь лапой вволю… |
| **Лягушка:** | Ай, какой же ты, грязнуля! Ты отсюда уходи, себя в подарок приведи! А как будешь ты пригож – тогда в гости и зайдешь! |
|  | *(Медведь уходит) (Возвращается мышка)* |
| **Мышка:** | Садись за стол, любезная подружка! Вот тебе зелененькая кружка, Чай налей, возьми печенье, Вот из комариков – варенье! Угощайся… |
|  | *(Лягушка и Мышка пьют чай)* |
| **6.** | Дуэт исполняет пьесу А. Беляева **«Зайчик-побегайчик»** из сюиты «Теремок» |
|  | *(Под веселую музыку прискакивает Заяц)* |
| **Заяц:** | Здравствуйте, подружки! Мышка, поздравляю! Здоровья и веселья тебе я пожелаю! *(Осматривает теремок)* Какой славный теремок! Чистый каждый уголок! Стол для праздника накрыт, Каждый гость тут будет сыт! Мышь, подарки принимай! *(Дарит мышке магнитофон)* Магнитофон скорей включай! Будем танцы танцевать – День рождения отмечать! |
|  | *(Включают магнитофон и танцуют веселый танец)* |
| **7.** | Данила С. исполняет пьесу Палмер-Хагеса **«Полька Эмилия»** |
|  | *(Появляется медведь)* |
| **Медведь:** | Что за шум? Прыжки и пляски? Не люблю я этой тряски! Полежать бы под кустом… |
| **Заяц:** | Будем с толстым животом! Нужно быть всегда в порядке – Делать по утрам зарядку, Бегать, прыгать – не лениться – Танцевать и веселиться! |
| **Медведь:** | Нет, я лучше – полежу, и от вас я ухожу. |
| **8.** | Ансамбль исполняет пьесу А. Беляева **«Мишка – косолапый»** |
|  | *(Медведь уходит)* |
| **9.** | Ансамбль исполняет пьесу А. Беляева **«Лисичка – сестричка»** |
|  | *(Появляется Лиса под музыку, вся модная и нарядная)* |
| **Лиса:** | Привет, мне встретился Медведь – Стыдно на него смотреть! Шкура вся – вся грязная – липкая, ужасная! За собой он не следит – очень неопрятный вид! *(Осматривает всех)* Ой, вы тоже хороши – веселились от души! |
| **Мышка:** | Здравствуй, кумушка Лиса! В праздник нужно веселиться! День рожденья у меня! |
| **Лиса:** | Знаю, душечка моя! Принесла тебе подарки: Вот платочек модный, яркий, Зеркальце, духи, расческа – Будешь с модною прической! Поздравляю с днем рожденья! |
| **Мышка:** | К столу прошу за угощенье… |
|  | *(Все садятся за стол и пьют чай)* |
| **10.** | Ансамбль исполняет пьесу А. Беляева **«Волчок – серый бочок»** из сюиты «Теремок»  ***(Во время сцены с Волком ансамбль играет фоном)*** |
|  | *(Под музыку появляется Волк)* |
| **Волк:** | Кто там, в тереме живет? Что там вкусное жует? Эй, хозяйка, открывай-ка, В гости Волка принимай-ка!  *(Стучится в дом, все звери прячутся за мебелью)* |
| **Мышка:** | Ой, боюсь, зачем звала! |
| **Лягушка:** | Грубиян! Ква-ква-ква-ква! |
| **Лиса:** | Ну и дела! Надо Ежику звонить, будем Волка мы учить! *(Лиса звонит по мобильному телефону Ежу)* Приходи скорей, дружок! К нам пришел невежда – Волк! Кулаком он в дверь стучит, И еще он нам грозит! Поторопись! |
| **Волк:** | Эй, хозяйка, отзовись!  *(Волк стучит, идет Медведь)* |
| **11.** | Ансамбль исполняет отрывок из пьесы **«Мишка – косолапый»** из сюиты «Теремок» |
| **Медведь:** | Что шумишь? Что шумишь? |
| **Волк:** | В гости, вот позвала Мышь, А сама и не пускает! |
| **Медведь:** | Да, такое вот бывает. Дай-ка, Серый, помогу…  *(Начинают стучать вместе)* |
| **12.** | Ансамбль исполняет пьесу А. Беляева **«Ёжик»**  из сюиты «Теремок» ***(пока бежит Ёж)*** |
|  | *(Бежит Ежик)* |
| **Еж:** | Я уже бегу, бегу… *(Видит Волка и Медведя)* Это что еще за дело? Это кто такой тут смелый? Что за забияки – чуть не лезут в драку? Кто так ходит в гости? Откуда столько злости? Вы там всех перепугали, Чуть бандитами не стали… *(Грозит им пальцем)* |
| **Медведь:** | Меня совсем не звала Мышь… |
| **Еж:** | Тогда, чего же ты шумишь? |
| **Медведь:** | На праздник хочется Медведю… |
| **Волк:** | А я спешил, но опоздал. Всех в теремке перепугал… |
| **Вместе** (Медведь и Волк)**:** | Что нам делать и как быть? |
| **Еж:** | Себя вам надобно умыть, Стать вежливыми, аккуратными. Прийти с подарками приятными, Чтоб у всех на дне рождения Было хорошее настроение!  *(Волк и Медведь уходят)* |
| **13.** | Ансамбль исполняет пьесу А. Беляева **«Ёжик»** из сюиты «Теремок» |
| **Еж:** | Открывайте теремок, уже ушли Медведь и Волк! |
| **Мышка:** | Здравствуй Еж! |
| **Еж:** | Привет сестрица! *(Дарит в подарок самовар)* Вот, в хозяйстве пригодится! |
| **Мышка:** | Вместе чаю мы попьем все за праздничным столом!  *(Аккуратный стук в дверь)* |
| **14.** | Ансамбль исполняет пьесу А. Беляева **«Волчок – серый бочок»** из сюиты «Теремок» |
|  | *(Нарядные Медведь и Волк. Медведь с бантом на шее, а Волк в галстуке и шляпе. У Медведя подарок в лапах – бочонок меда, у Волка – букет цветов).* |
| **Медведь и Волк:** | Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет? Кто чай с угощением пьет? Кто в гости друзей своих ждет? |
| **Гости:** | Я Мышка – норушка! Я Лягушка – квакушка! Я зайчик – попрыгайчик! Я Лиса – при беседе – краса! Я Еж – во всем хорош, а вы кто? |
| **Медведь и Волк:** | Я Медведь - умею петь… *(Медведь демонстрирует свои «певческие» навыки)* Я Волк - В моде знаю толк…  *(Вместе, Медведь и Волк, говорят фразу)!*  Пустите нас на праздник! |
| **Волк:** | Я больше не проказник. |
| **Медведь:** | А я умылся, причесался, принарядился – постарался! Не стану лапой кушать, Ежа я буду слушать! Не буду больше я лениться! |
| **Волк:** | А я не стану больше злиться! |
| **Мышка:** | Заходите, я вам рада! Вот таких гостей нам надо! |
| **15.** | **Данила С. исполняет цыганский романс «Очи чёрные»**  *(пока гости угощаются за столом)* |
| **Ёж:** | Быть вежливым нужно всем! |
| **Медведь:** | А я варенье ложкой ем!  *(Медведь показывает, как варенье ложкой ест)* |
| **Волк:** | Салфеткой вытираюсь «Спасибо» говорить я не стесняюсь!  *(Волк показывает, как он вытирается салфеткой)* |
| **Лиса:** | Ведь очень важно – всем дружить! |
| **Лягушка:** | Друг другу радость приносить! |
| **Заяц:** | Всем вместе веселиться – и в танце закружиться!  *Все звери приглашают друг друга на веселый танец.* |
| **16.** | Ансамбль исполняет пьесу А. Беляева **«Мышка – норушка»** из сюиты «Теремок»  ***Герои танцуют под музыку танец*** |
|  | *(Ведущая еще раз представляет всех артистов и музыкантов)* |
| **Ведущая:** | Ребята, а теперь я проверю, насколько внимательны вы были. Надо ответить на мои вопросы.  - Почему медведя прогнала из Теремка, когда он пришёл в первый раз? |
| **Дети:** | Потому что он был не в порядке? |
| **Ведущая:** | А что с ним было не так? Он был беззубый что ли? |
| **Дети:** | Он был грязный, не причесанный. Ел лапой, без разрешения брал угощения. |
| **Ведущая:** | Правильно. Можно с таким внешним видом ходить в гости? |
| **Дети:** | Нет. |
| **Ведущая:** | Можно так себя вести в гостях? |
| **Дети:** | Нет. |
| **Ведущая:** | А почему Мышка не открыла дверь Медведю и Волку? |
| **Дети:** | Потому что они были грубыми. Сильно стучали. Напугали Мышку |
| **Ведущая:** | Чему научил Ёж Волка и Медведя? |
| **Дети:** | Приходить на праздник красивыми, нарядными, опрятными…  Вести себя культурно. И с подарками! |
| **Ведущая:** | Правильно. Молодцы! А теперь супер вопрос и для родителей тоже! Как называется мелодия, которая сопровождает героя. Появился Зайчик – звучит мелодия зайчика, появился Медведь – звучит мелодия Медведя и так далее? Слово начинается на букву «Л»  *(на экране зашифрованное слово с отсутствием нескольких букв)* |
| **Дети и родители:** | Лейтмотив! |
| **Ведущая:** | Ура! Вы запомнили сложный музыкальный термин! Поздравляю!!!  На этом мы заканчиваем нашу встречу и благодарим вас за внимание! До новых встреч! |

1. **Список использованной литературы и ссылка на использование материалов из интернета:**

* Старкова Людмила Анатольевна. Сказка "Теремок на новый лад или День рождения Мышки-норушки"[**https://multiurok.ru/files/skazka-tieriemok-na-novyi-lad-ili-dien-rozhdieniie.html**](https://multiurok.ru/files/skazka-tieriemok-na-novyi-lad-ili-dien-rozhdieniie.html)
* Играем с оркестром. Концертный репертуар для баяна (аккордеона), 1 – 5 классы ДМШ; Ростов-на-Дону «изд. «Феникс», 2012 г.
* Бажилин Р.Н. Школа игры на аккордеоне, учебно-методическое пособие, изд. В. Катанский, Москва, 2008 г.