

Ларионова Н.В., педагог дополнительного
образования МБОУ ДО ДЮЦ

ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

Данная статья раскрывает тему одаренности учащихся на примере обучения иностранному языку в системе дополнительного образования.

В статье собрана общая информация по теме, теория и индивидуальная практика педагога.

Ключевые слова

одаренность, иностранный язык, дополнительное образование, методы развития одарённости.

Начну с притчи.

Привели в школу нового ученика, уже выгнанного из трех школ. Зашел на урок один учитель, взглянул на него и подумал: «Откуда только такие берутся...»

Пришел другой учитель. Увидев нового ученика, произнес раздраженно: «Тебя еще не хватало...»

Пришел на урок третий учитель. «У нас новенький? – порадовался он. Подошел к нему, пожал руку, посмотрел в глаза, улыбнулся и сказал: «Здравствуй!.. Я ждал тебя!..» [1]

Мораль этой притчи состоит в том, что возможность реализовать ребенку себя как личность во многом зависит от того, будут ли замечены педагогом его способности, характер, талант, одарённость. Ведь еще

Антуан Экзюпери говорил: «Слишком много на свете людей, которым никто не помог пробудиться».

По статистике около 30 % отчисленных из школы за неспособность к обучению и академическую неуспеваемость составляют одаренные дети. Все это указывает на недостаточную готовность педагога к работе с одаренными детьми.

Большинство выдающихся людей обучались не в «специальных», «элитных» учебных заведениях, а в самых обычных школах. И среди их учителей нашлись именно те, кто помог им раскрыть себя. А это значит, что не только сам ребёнок нуждается в поддержке педагога, но общество нуждается в том, чтобы учителя и педагоги смогли подготовить человека, отличающегося высоким уровнем способностей и одаренности, обладающего нравственной позицией и широтой мышления.

В статье я хочу затронуть тему, которая, на мой взгляд, является одной из важных в работе педагога дополнительного образования. Итак, поговорим о поддержке одаренности у детей, обучающихся иностранному языку в организации дополнительного образования.

Прежде всего, хочу пояснить, почему я считаю эту тему одной из ключевых в работе педагога. Основная направленность дополнительного образования – усиленные знания, умения и навыки по тем или иным направлениям, благодаря которым раскрываются одаренности, способности, таланты обучающихся.

Хотелось бы остановиться на самом понятии «**одаренность**». Для меня, как для педагога, одаренность является многогранным понятием. Ведь корень этого слова «дар», а значит, его может иметь каждый. В каждом ребёнке заложен свой собственный «дар», и никто не является исключением. Другой вопрос: «Кто поможет обнаружить его?». Ведь ребёнок приходит в этот мир, не зная и не умея ничего. Он не знает о своих способностях, талантах, о том, что он одарён чем-то особенным.

Поэтому главной задачей родителей является направить своего ребенка по тому пути, где он будет расти и развиваться, понимая себя, узнавая свои таланты, а задачей педагогов – раскрытие особенного качества, того самого «дара».

Часто такие понятия, как задатки, способность, талант, путают с самим понятием «одарённость». Остановимся на каждом из них:

Задатки – особенности памяти, восприятия, слуха.

Способности – индивидуальные психологические особенности человека, которые выражаются в его готовности к овладению определёнными видами деятельности. Природными предпосылками способностей являются задатки.

Талант – высокий уровень развития индивидуальных способностей, обеспечивающий определённые результаты.

Одаренность - это системное, развивающееся в течение жизни качество, которое определяет возможность достижения человеком высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности. А одаренный ребенок — это ребенок, имеющий, прежде всего, внутренние предпосылки к определенным достижениям. Такие дети выделяются яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности.

В отечественной науке одним из первых, кто дал определение, что является одарённостью, стал Борис Михайлович Теплов – советский психолог, доктор педагогических наук. В 1940 году в своей статье «Способности и одаренность» Борис Михайлович писал, что под одаренностью следует понимать своеобразное сочетание способностей и факторов среды, от которых зависит возможность достижения успеха.

Позже изучению феномена одаренности были посвящены исследования отечественных и зарубежных ученых: Д. Б. Богоявленской, Д. В. Ушакова, В. С. Юркевич. Вопросы компетентности педагога,

работающего с одаренными детьми, являлись предметом исследования С. М. Платоновой, Е. Л. Григоренко, Г. Н. Тараносовой, М. Е. Мутафовой, Н. Б. Шумаковой, Е. В. Голубничей, О. Н. Ракитской и других. [2]

На основе этих исследований можно привести определённый перечень разновидностей одарённости:

- академическая – ребенку с легкостью даются гуманитарные и точные науки;
- психомоторная – это понятие подразумевает нестандартные возможности тела, то, чему желают научиться дети годами, одаренные учащиеся способны освоить за несколько занятий;
- интеллектуальная – высокий умственный уровень развития указывает, что в будущем ребенок может стать ученым;
- художественно-творческая – подразумевает высокие достижения в области художественного и исполнительского мастерства - в музыке, живописи, скульптуре и актёрского мастерства;
- практическая – данный вид одаренности предполагает наличие изобретательности;
- социальная – ребёнок может существовать в коллективе только в качестве лидера;
- коммуникативная – этот тип подразумевает наличие у ребенка выраженных ораторских качеств. [3]

За время работы педагогом английского языка я замечала у многих учеников академическую одарённость и могу с точностью сказать, что с этими ребятами необходима кропотливая работа по ее развитию. На собственном опыте я научилась учитывать определённые моменты в обучении:

Не подчеркивать различия между детьми. Одаренный ребенок может сильно отличается от остальных детей, очень важно в объединении не сделать его «белой вороной». Необходимо сделать упор на то, что мы

все разные, и это нормально. У каждого есть свои способности, и, чтобы раскрыть их, необходимо трудиться.

Следующий пункт, который является важным в развитии одаренности – это педагогический *индивидуальный подход к каждому* учащемуся, т.е. подбор заданий по уровню. Я стараюсь давать в группе несколько заданий на выбор, чтобы каждый ребёнок мог выполнить то, которое ему по силам, и чувствовать себя успешным. Ведь, если одарённому учащемуся начальной школы будет скучно делать слишком простые задания вместе со всеми, то подростка это может задеть и даже обидеть: «Мои способности не признаются и игнорируются!».

Как уже было выше сказано, чтобы помочь ребёнку раскрыть свой собственный «дар», необходимо *приложить немало усилий и труда, как педагогу, так и учащемуся*. Несомненно, в первую очередь на занятиях, педагог помогает раскрыть ребёнку свою одарённость. Но, считаю, не менее важным в этом труде – участие ребёнка в конкурсах, олимпиадах и выступлениях. Ведь работа в таком направлении более широка, что помогает ребёнку с самого детства самоутверждаться, как личности, не только в своём коллективе, но и в обществе, и, конечно, еще глубже раскрывает его одарённость.

Среди всего прочего, существует не менее важный момент в моей работе с одарёнными детьми - это *поддержка психологического состояния* ребёнка. Что это значит для меня? Это замечать его даже самые маленькие результаты и победы, тем самым мотивируя его к дальнейшему труду, а значит, развитию своей одарённости. Хвалить за усилия, а не за талант. «Ты молодец, потому что старался!» — в этом случае неудача означает лишь необходимость приложить больше усилий и не делает ребенка «плохим». И значит, в следующий раз, постаравшись, можно достичь лучшего результата.

Очень важно для ребенка *не концентрироваться на одном*, пусть и очень успешном для него направлении. Одаренность не должна быть поводом исключить из жизни отдых и игру. Чтобы избежать выгорания и сохранить интерес, нужно уметь отвлекаться и потом с удовольствием возвращаться к основной деятельности.

Статистика гласит, что 10 % детей одарены от природы, а 80 % обладают определенными способностями, которые могут раскрыться в определенных ситуациях при определенных методах работы педагога.

Считаю, что для педагогов английского языка очень важно подбирать те методы обучения, воспитания и развития, основой которых является комфортность и сотрудничество с обучающимися. Изучив некоторые из них, хотелось бы остановиться на наиболее важных и интересных на мой взгляд:

1. *Конкурентоспособность*. Развитие учебной деятельности, позволяющей демонстрировать учащимся свои достижения на олимпиадах различных уровней, конкурсах, соревнованиях. Считаю, этот метод очень актуальным для учащихся среднего и старшего звена в организациях дополнительного образования.

2. *Самостоятельная творческо-поисковая деятельность* обучающихся. Данный подход помогает им творчески не только усваивать знания, но и даёт возможность более широко раскрыть академическую одарённость вне занятий. Данный подход может использоваться для развития одарённости не только у среднего и старшего звена, но и у младших школьников.

3. В ходе обучения одаренные дети нуждаются в *разнообразных источниках информации*, которые можно использовать для получения новых знаний. Сформировать у учащихся более глубокие и обширные знания по изучению английского языка поможет:

- иллюстрирование изучаемого материала, что помогает наглядно приобрести усиленные знания;

- направить работу на развитие мышления учащихся, таким образом помогая им раскрыть одарённость в иностранном языке. Это могут быть различные интерактивные задания, например, тестирования по конкретной теме или обобщённые тесты, способствующие развитию широкого мышления, в которых необходимо провести параллель, сделать какой-либо вывод, выводы или обобщение. Также сюда можно отнести работу с интерактивной доской, используя которую можно проводить выполнение групповых заданий, направленных на развитие мышления.

4. Ну и, конечно же, не могу не выделить *игровые технологии* на занятиях английского языка, как средства раскрытия не только академической одарённости у учащихся, а также социальной и коммуникативной.

Закончить свою статью мне хотелось также притчей:

«Вот, вышел сеятель сеять. И когда он сеял, иное упало при дороге, и налетели птицы и поклевали то. Иное упало на места каменистые, где немного было земли, и скоро возшло, потому что земля была не глубока. Когда же возшло солнце, оно увяло, и, так как не имело корня, засохло. Иное упало в терние, и выросло терние и заглушило его. Иное упало на добрую землю и принесло плод: одно во сто крат, а другое в шестьдесят, иное же в тридцать» [4].

Для меня, как для педагога эта притча является прекрасной иллюстрацией того, какую важную роль имеет педагог в развитии одарённости своих учащихся. Считаю, педагог является тем самым сеятелем, от которого во многом зависит, какой плод принесёт его работа с одарёнными детьми. Ведь важно не только начать развивать её, но и способствовать постоянному системному развитию одарённости у

учащихся, которые имеют внутренние предпосылки к той или иной сфере деятельности.

Список литературы

1. Авторские притчи / Притчи от Шалвы Амонашвили. Информационный источник: pritchi.ru.

2. Работа с одаренными детьми в общеобразовательной школе: методические рекомендации / Министерство образования и молодежной политики Свердловской области; Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост. О. В. Сереженков. Информационный источник: mcdo.edurevda.ru.

3. Преподавание → Психологические вопросы в школе. Зарема Балакирева, 23.04.2014. «Кто такие одаренные дети? Виды одаренности и ее диагностика». Информационный источник: <https://pedsovet.su>.

4. Материал из Википедии — свободной энциклопедии https://ru.wikipedia.org/wiki/Притча_о_сеятеле