Метапредметный квиз как средство формирования функциональной грамотности учащихся

Одна из самых основных задач современного образования на сегодняшний день является формирование функциональной грамотности учащихся. Уровень ее сформированности является показателем качества образования в масштабах от школьного до государственного. Это одно из средств повышения качества образования.

Функциональная грамотность – явление метапредметное, оно формируется при изучении всех школьных дисциплин, в том числе и во внеурочной деятельности.

Формирование функциональной грамотности учеников - задача каждого современного педагога. Это сложный процесс, где от самого педагога требуется креативность и творческое мышление, использование инновационных форм и методов обучения. Успешное освоение компонентов функциональной грамотности поможет воспитать инициативную, самостоятельную, социально ответственную личность, которая способна адаптироваться и находить свое место в постоянно меняющемся мире.

Одной из самых эффективных форм внеклассной и внешкольной работы, способствующих повышению интереса школьников к знаниям, развитию их способностей, являются олимпиады, викторины, квизы.

Возникает вопрос, как организовать такую работу в школе с детьми так, что бы дети смогли пройти диагностику функциональной грамотности, проявив свои дарования и творческие способности, максимально вовлечь учащихся в процесс познания окружающего мира, при этом не оставлять детей допоздна в школе, а учителю снизить время проверки.

И здесь на помощь педагогу приходят современные информационные технологии, в частности, разработанные IT-специалистами бесплатные адаптивные образовательные платформы и сервисы, как, например, Core.app, Learningapps, Google Forms, Online TestPad и другие.

В данной статье рассматривается возможность использования платформы TestPad для эффективной работы над развитием функциональной грамотности в контексте темы «Масленица».

Квиз состоит из 5 разделов/блоков

Первый блок «Читательская грамотность». Ребятам предложен текст «Масленица – праздник с душой и от души». На основе прочитанного учащимся необходимо будет ответить на открытые вопросы и вопросы с вариантами ответов. Детям нужно разгадать филворд, т.е. из таблицы найти и записать слова, связанные с нашей темой. Так же здесь предлагается детям разместить правильную последовательность дней празднования Масленицы. Задание на соотношение иллюстрации с названием забав, игр праздника. И самое красочное яркое задание - соотнести произведения искусства русских художников с их авторами.

Второй блок «Математическая грамотность». В данном блоке ребятам предложен рецепт блинов и перед ними поставлена задача: рассчитать количество продуктов исходя из того, сколько приглашено людей на праздник.

Третий блок «Финансовая грамотность». В этом блоге мы предлагаем увлекательную игру, где для начала учащиеся отвечают на вопрос: что такое деньги? А у нас свои деньги- валюта, называются «Масленки». За каждое правильное выполненное задание в этом блоке, ребята получают «Масленки», которые они могут потратить на очной ярмарке, проводимой в нашей школе в конце празднования широкой Масленицы. Затем ребята продолжают работу с задачей из предыдущего блока и им предстоит рассчитать сколько будет стоить покупка необходимого количества продуктов и сколько человек должно печь блины для того чтоб успеть к празднику. Здесь же дети решают и другие задания различной сложности.

Четвертый блок «Естественно-научная грамотность». Здесь дети смогут выяснить разницу и узнать полезную информацию о масличных культурах и их использование. Здесь ребята сами сделают выводы какое масло лучше использовать для заправки салатов, а какое – для жарки, какие масла не стоит использовать для жарки на сковороде.

Пятый блок «Творческий». В этом блоке учащиеся вспоминают, что такое афиша. Сами выбирают подходящую дату и время проведения праздника. Какой день недели подходит, если на нем предполагаются конкурсы, хороводы и состязания. После этого необходимо придумать красочные изображения для оформления афиши. Затем определить место и начало мероприятия, ознакомившись с программой мероприятия.

Как видим, возможности электронных сервисов и платформ позволяют значительно облегчить работу учителя, автоматизировать проверку функциональной грамотности и скорректировать дальнейшую работу. Учащиеся же получают возможность выполнения разнообразных по форме, содержанию и уровню сложности заданий, что позволяет развивать самостоятельность и творческие способности по функциональной грамотности.

Предлагая учащимся задания на функциональную грамотность, мы так же используем задания, направленные на развитие креативного мышления. Учащимся необходимо предлагать не только задания, требующие академических знаний, но и задания, которые требуют поиска новых знаний, эффективного выражения решения, развивающего креативное мышление, направленные на развитие воображения учащихся. Решение заданий такого плана будет постепенно стимулировать школьников, вырабатывать привычку, которая важна во всех сферах человеческой деятельности. В нашей работе мы разработали задания по функциональной грамотности на тему праздник Масленица на сервисе «OnlineTestPad», таким образом можно целесообразно применять метапредметный квиз для формирования функциональной грамотности учащихся и обогащения их знаний о культурных традициях.

*Литература*

1. Анисимов О.С. Учебная и педагогическая деятельность в активных формах обучения. М., 2012. [Электронный ресурс]. URL:  <http://www.yspu.yar.ru>
2. Как организовать дистанционное обучение на основе Online Test Pad [Электронный ресурс]. URL: http://didaktor.ru/kak-organizovat-distancionnoe-obuchenie-na-osnove-online-test-pad/ (дата обращения: 21.02.2021)

3. Гурьев С.В. Целесообразность компьютеризации детских образовательных учреждений. - URL: http://www.rusedu.info (дата обращения: 13.01.2022).

4. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств. М.: НИИ школьных технологий, 2015.

5. Интернет-сайт «aif.ru»: <https://spb.aif.ru/politic/estoniya_planiruet_postroit_600_bunkerov_na_granice_s_rossiiey> .