**Муниципальный конкурс разработок «Педагогическая мастерская»**

**Номинация - Читательская грамотность**

**СБОРНИК ДИДАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ**



Автор разработки:

Писарек Тамара Людвиговна,

учитель русского языка и литературы,

МОУ Ухтуйская СОШ

Апрель, 2023 год

**СБОРНИК ДИДАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ**

**6 класс**

**Читательская грамотность** – это способность к чтению и пониманию учебных текстов, умение извлекать информацию из текста, интерпретировать, использовать ее при решении учебных, учебно-практических задач и в повседневной жизни.

**Цель:** обмен опытом педагогической деятельности и системы работы с текстом на уроках русского языка и литературы как одной из форм эффективной подготовки к сдаче ОГЭ и ЕГЭ.

**ЗАДАЧИ**: обучить осознанному, правильному чтению; извлекать из текстов интересную и полезную информацию; работать с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе и на электронных носителях); высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении; развивать умение устанавливать смысловые связи.

**КОГО МОЖНО НАЗВАТЬ ВОСПИТАННЫМ ЧЕЛОВЕКОМ?**

**Формат текста: составной**

Текст 1

Воспитанные люди уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы. Они не бунтуют из-за пропавшей резинки. Живя с кем-нибудь, они не делают из этого одолжения, а уходя, не говорят: «С вами жить нельзя!» Они чистосердечны и боятся лжи, как огня. Не лгут они даже в пустяках. Ложь оскорбительна для слушающего и опошляет в его глазах говорящего... Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома... Они не болтливы и не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают. Они не суетны. А. Чехов

Текст 2

Воспитанному человеку хорошо известно, что терпение является

добродетелью. Он не стремится получить все прямо сейчас. Когда воспитанный человек разговариваете с другими в кругу людей, он становится так, чтобы человек, стоящий позади него мог участвовать в беседе. При этом он не перебивает своих собеседников и говорит без остановки не более двух минут. Воспитанный человек не просит других людей подтверждать его значимость. Плохо воспитанные люди совершают хорошие поступки, чтобы похвастаться ими. Человек с хорошим воспитанием помогает кому-либо и никому об этом не рассказывает. Их цель –помочь, а не привлечь к себе внимание.

**Задания:**

1. Прочитайте текст 1 и заполните таблицу. Подберите характеристики человека

|  |  |
| --- | --- |
| Характеристики (качества человека) | |
| Воспитанный человек (по тексту А.П. Чехова) | Невоспитанный человек |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

*Читательские умения:* находить и извлекать одну или несколько единиц информации, оценивать содержание текста и его элементы.

1. Прочитайте текст 2 и сравните его содержание с текстом 1. Что общего и в чем разница в характеристике воспитанных людей?

*Читательские умения:* устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями

1. Кого из героев прочитанных художественных произведений и почему вы отнесли бы к каждой группе?

*Читательские умения:* предлагать интерпретацию нового явления, который обсуждается в тексте

***Критерии оценивания:***

Задание 1

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | 1. Всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы 2. Не бунтуют 3. Не лгут они даже в пустяках 4. Они чистосердечны и боятся лжи, как огня 5. Они не рисуются, не болтливые |
| 1 балл | Указаны 2 характеристики человека |
| 0 баллов | Ответ отсутствует |

Задание 2

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | Общее указано в первом задании, а разница в том, что во втором тексте говорится и о невоспитанном человеке |
| 1 балл | Указано общее |
| 0 баллов | Ответ отсутствует |

Задание 3:

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Васютка из рассказа «Васюткино озеро», Вовка из рассказа «Уроки французского», Левша из рассказа «Левша» - эти герои держат свое слово, не бунтуют, не лгут, делают дела без лишней суеты |
| 0 баллов | Ответ отсутствует |

**УТРЕННЯЯ ЗАРИСОВКА**

**Формат текста: сплошной**

(1) С утра было светло и тихо. (2) Низкое солнце блестело ослепительно. (3) Белый, холодный туман затоплял реку. (4) Белый дым таял в солнечных лучах над крышами изб и уходил в бирюзовое небо. (5) В барском парке, прохваченном ночною сыростью, на низах стояли холодные синие тени и пахло прелым листом и яблоками; на полянах, в солнечном блеске, сверкали паутины и неподвижно рдели светло-золотые клены. (6) Резкий крик дроздов иногда нарушал тишину. (7) Листья, пригретые солнцем, слабо колеблясь, падали на темные, сырые дорожки. (8) Сад пустел и дичал; далеко виден был в нем полураскрытый, покинутый шалаш садовника.

По И.Бунину

**Задания:**

1. Найдите в тексте слова, которые помогают автору передать свежесть утра

*Читательские умения:* находить и извлекать одну или несколько единиц информации, оценивать содержание текста и его элементы.

1. Рассмотрите иллюстрации и выберите ту, на которой изображено упоминаемое в тексте время года. Аргументируйте свой выбор



Рис.1 Рис. 2 Рис. 3

*Читательские умения:* соотносить визуальное изображение с вербальным текстом

1. Какой предмет не называется автором при описании сада:
2. Шалаш
3. Паутины
4. Колодец
5. Дорожки

*Читательские умения:* определять наличие или отсутствие информации

4.Предположите, какие чувства у героя вызывает этот пейзаж? Дайте аргументированный ответ с опорой на текст.

*Читательские умения:* формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу

5.Учитывая особенности текста описания природы, опишите состояние природы в любимое вами время года. Постарайтесь отметить детали, которые помогут понять ваш выбор.

*Читательские умения:* использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний

***Критерии оценивания:***

Задание 1

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | Свежесть утра (светло и тихо, белый, холодный туман, сырые дорожки) |
| 1 балл | Указаны 1,2 описания утра |
| 0 баллов | Ответ отсутствует |

Задание 2

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Выбран рисунок 3 |
| 0 баллов | Выбран другой рисунок |

Задание 3

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Ответ 3 |
| 0 баллов | Другой ответ |

Задание 4

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Герой наслаждается туманом, листьями и яблоками, солнечным блеском, криком дроздов, |
| 0 баллов | Ответ отсутствует |

Задание 5

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Дан ответ с опорой на текст |
| 0 баллов | Ответ отсутствует |

**УТРО**

**Формат текста: сплошной**

Одна из самых знаменитых картин Яблонской –«Утро». На первый взгляд, обыкновенный сюжет: девочка-школьница, только проснувшись, делает зарядку у открытого балкона, откуда виднеется освещенная розоватым светом Москва. На спинке стула –пионерский галстук, ленточка для волос, на столе –простой завтрак: булочка, вода или молоко в красивом керамическом кувшине. Но светлый колорит картины передает ощущение радости. Девочка, раскинув руки, как будто хочет полететь навстречу лету.

**Задания:**

1. Исходя из содержания данного текста, перечислите, что изображено на картине художницы?

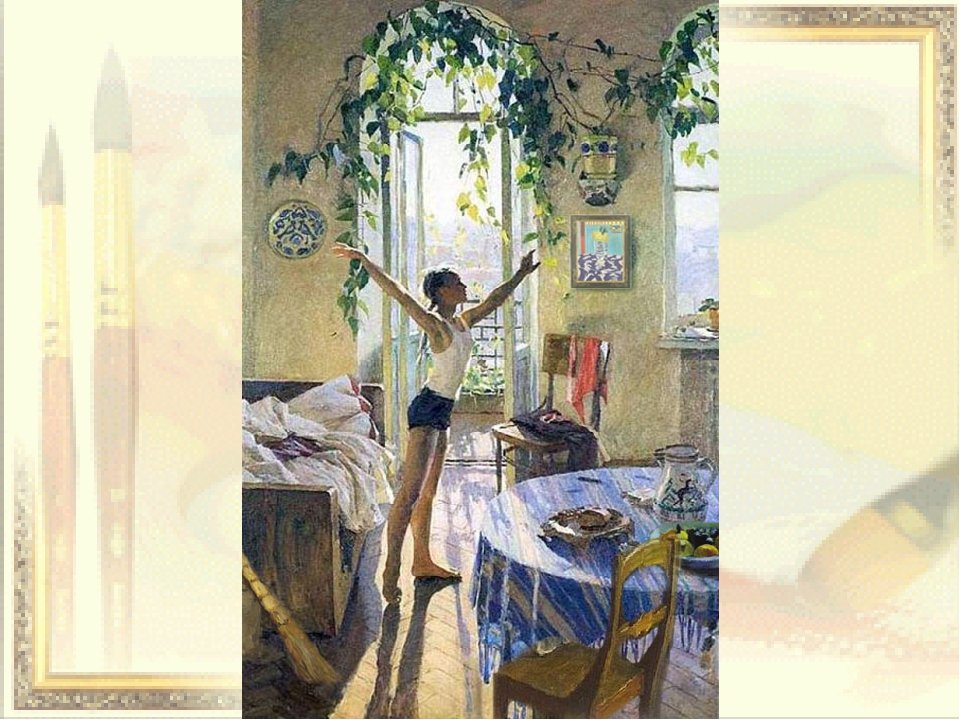


Рис. 1. Яблонская «Утро»

*Читательские умения:* находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста

1. Как вы понимаете, что такое *«колорит»*?

*Читательские умения:* понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста

1. Какую идею хочет передать Т.Н. Яблонская? Обоснуйте свою точку зрения, опираясь на текст и рисунок 1

*Читательские умения:* оценивать содержание текста или его элементов относительно целей автора

1. Что объединяет данные изображения (рис.1, 2, 3) и почему? Выскажите и обоснуйте свое мнение

Рис. 2 Рис. 3

*Читательские умения:* обосновать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте

1. Как, на ваш взгляд, должно проходить утро человека, который придерживается здорового образа жизни?

*Читательские умения:* использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением знаний

***Критерии оценивания:***

Задание 1

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | Открытый балкон, стул, галстук, керамический кувшин, завтрак на столе |
| 1 балл | Указаны 2,3 предмета |
| 0 баллов | Ответ отсутствует |

Задание 2

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Колорит – это  сочетание, соотношение красок, цветов, создающее определенное единство картины, цветной гравюры, фрески |
| 0 баллов | Ответ отсутствует |

Задание 3

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Картина передает радостную утреннюю атмосферу, полную энергии и бодрости |
| 0 баллов | Ответ отсутствует |

Задание 4

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Зарядка, совместный отдых, стремление быть здоровым в любое время года |
| 0 баллов | Ответ отсутствует |

Задание 5

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Плотный завтрак, зарядка на свежем отдыхе, хорошее настроение |
| 0 баллов | Ответ отсутствует |

**СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ**

**Формат текста сплошной**

1)Северный край неба замерцал, зашевелился, стальные полосы покатились по нему, и чудилось, что они вот-вот тонко зазвенят. 2)Позари заиграли –северное сияние. 3)Значит, в Ледовитом океане была еще зима, льды там горами дыбились, и оттуда, из безлюдных краев, из северной ночи, летел безмолвный яркий привет. 4)Все ребятишки высыпали из детдома. 5)Запрокинув лица, они смотрели в небо... 6) Всякий раз сияние было ново, всякий раз наполняло оно душу трепетом и захватывающим ожиданием чуда. 7)Хотелось ребятам запомнить все, унести эти позари, волшебное ощущение, возникающее от колдовства их, навсегда с собою. 8)Да разве запомнишь? 9)Разве унесешь? 10)Небо каждую минуту менялось. 11)Оно безудержно щедро, ярко и волшебно. 12)По нему плещутся бесшумные волны, отливая зеленью и бархатистой синевой. 13) А над краем земли мраморные колонны встают, и все небо вокруг выстилается блестящими плитами. 14)По плитам раскатываются льняные и ржаные снопы, струятся многоцветные шелка, и огромные прясла из алмазного частокола поднимаются звеньями у горизонта. 15)Где же тут все запомнишь? 16)Все уместишь в сердце и в памяти?

В.П.Астафьев

**Задания:**

1. С какой целью и при помощи каких словосочетаний автор текста характеризует образы на небе, возникающие во время северного сияния?

*Читательские умения:* оценивать содержание текста или его элементов (аргументов, иллюстраций) относительно целей автора

1. О чем свидетельствует начало северного сияния?

*Читательские умения:* формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу

1. Определите из контекста прямое и переносное значение устаревшего

слова «позари».

*Читательские умения:* понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста

1. Рассмотрите иллюстрации и выберите ту, на которой изображено упоминаемое в тексте атмосферное явление

*Читательские умения:* формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста

Рис. 1 Заря Рис. 2 Гроза





Рис. 3 Радуга Рис. 4 Северное сияние

1. Какое из словосочетаний не относится к описанию северного сияния,

представленному в тексте:

1.Из алмазного частокола

2.Безудержно щедро

3.Тонко зазвенят

4.Захватывающим ожиданием

*Читательские умения:* определять наличие или отсутствие информации

1. Предположите, какие эмоции может испытать человек, впервые увидевший северное сияние. Дайте аргументированный ответ с опорой на текст.

*Читательские умения:* формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу

***Критерии оценивания:***

Задание 1

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Небо безудержно щедро, ярко и волшебно; над краем земли мраморные колонны встают; раскатываются льняные и ржаные снопы, струятся многоцветные шелка, и огромные прясла из алмазного частокола поднимаются звеньями у горизонта |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или менее двух |

Задание 2

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Позари заиграли |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой ответ |

Задание 3

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | Позари- северное сияние  Позари –волшебное ощущение, дивное диво |
| 1 балл | Дано только прямое или переносное значение слова |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой ответ |

Задание 4

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Рисунок 4 |
| 0 баллов | Другой рисунок |

Задание 5

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Ответ 3 |
| 0 баллов | Другой ответ |

Задание 6

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Восхищение, таинство, восторг |
| 0 баллов | Ответ отсутствует |

**ДЕТСТВО ПРОШЛО**

**Формат текста: сплошной.**

За спиной остался огромный, шумный вокзал, где все суетятся, спешат, провожают, прощаются. Натка вышла на площадь и потихоньку пошла пешком. Вокруг нее звенела и сверкала Москва. Совсем рядом с ней проносились глазастые автомобили, тяжелые грузовики, гремящие трамваи, пыльные автобусы. Но они не задевали, а как будто бы берегли Натку. Крупная капля дождя упала ей на лицо, но она не заметила этого и тихонько пошла дальше. Пробегал мимо нее мальчик, заглянул ей в лицо. Рассмеялся и убежал. А она думала о том, что прошло детство и много дорог открыто. Она теперь по-иному понимала холодноватый взгляд Владика, горячие поступки Иоськи и смелые глаза погибшего Альки. И она знала, что все на своих местах и она на своем месте тоже. От этого сразу же ей стало спокойно и радостно.

(По А. Гайдару)

**Задания:**

1. Как зовут героиню?
2. В каком городе происходят события?

*Читательские умения:* находить и извлекать одну или несколько единиц информации

1. Какие слова передают настроение Натки? Почему Вы так решили?

*Читательские умения:* понимать чувства, мотивы, характеры героев

1. Какое значение вносят в имена суффиксы -к-, -ик-?

*Читательские умения:* оценивать форму текста (структуру, стиль), целесообразность использованных автором приемов

1. Какие слова поддержки Вы бы сказали Натке в начале новой дороги?

*Читательские умения:* использовать информацию из текста для решения задачи с привлечением фоновых знаний

***Критерии оценивания:***

Задание 1

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Натка |
| 0 баллов | Ответ отсутствует |

Задание 2

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Москва |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой ответ |

Задание 3

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | Но они не задевали, а как будто бы берегли Натку. Крупная капля дождя упала ей на лицо, но она не заметила этого и тихонько пошла дальше. |
| 1 балл | Но они не задевали, а как будто бы берегли Натку. Крупная капля дождя упала ей на лицо, но она не заметила этого и тихонько пошла дальше. А она думала о том, что прошло детство и много дорог открыто. |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой ответ |

Задание 4

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Придают словам уменьшительный или ласкательный оттенок |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой ответ |

Задание 5

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Натка на своем месте, Москва открывает большие дороги , все получится |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой ответ |

**МАРШАЛ ПОБЕДЫ**

**Формат текста: сплошной**

Имя этого человека вошло в мировую историю. Родом из маленькой деревеньки Стрелковка, сын крестьянина, он рано начал работать, научился преодолевать трудности. В годы Первой мировой войны его призвали в армию. Там Жуков показал себя отважным воином, был награжден двумя Георгиевскими крестами. С августа 1918 года он служит в действующей Красной армии.

С самого начала Великой Отечественной войны Г.К. Жуков находился на фронте в центре событий, проявил свои незаурядные качества – смелость и настойчивость. Он стал тем военачальником, который принес самую первую в этой войне победу – в наступательной операции под Ельней в начале сентября 1941 года.

Георгий Константинович руководил обороной Ленинграда. В конце сентября 1941 года под руководством Жукова были остановлены немецкие войска на Ленинградском фронте. Это удалось благодаря усилиям талантливого полководца и героизму простых русских солдат. Пока Жуков защищал Ленинград, ситуация на Западном фронте сложилась почти критическая: Москва – сердце нашей Родины - оказалось под угрозой захвата фашисткой армией. Полководец был назначен командующим Западным фронтом, и ценой невероятных усилий в ходе кровопролитных боев под Москвой Красной армией удалось отстоять город. Многие из тех, кто был рядом с Жуковым при обороне Ленинграда и в битве за Москву, поражались, как Георгий Константинович справлялся с почти невозможными даже для самого крепкого человека нагрузками. Потом были победы в Сталинградской битве и в битве на Курской дуге, освобождение Украины, Польши, взятие Берлина.

18 января 1943 года, когда до победы в Сталинградской битве оставалось не более 2 недель, генералу армии Жукову, первому в годы Великой Отечественной войны, было присвоено высшее воинское звание – Маршал Советского Союза.

9 мая в 00:43 по московскому времени Г.К. Жуков принял от имени Советского Союза Акт о безоговорочной капитуляции Германии. Долгожданная победа была одержана, фашизм был побежден! После окончания Великой Отечественной войны именно маршалу Жукову было доверено принимать 24 июня 1945 года Парад Победы на Красной Площади. В этом победном году он был уже трижды Героем Советского Союза и обладателем двух орденов Победы. В год своего 60-летия маршал стал четырежды Героем Советского Союза.

В память о Георгии Константиновиче 8 мая 1995 года в Москве на Манежной площади, недалеко от Могилы Неизвестного Солдата, поставлен памятник. Именем маршала Жукова назван проспект в Москве. Одна из высоких государственных наград РФ – орден Жукова.

Будем хранить благодарную память об этом легендарном человеке. Будем помнить его завет: «Для нашей Родины всегда будет святым день 9 Мая, и всегда люди мысленно будут возвращаться к маю 1945 года. В те весенние дни был закончен великий путь, отмеченный многими жертвами. И наш человеческий долг: поздравляя друг друга с праздником, всегда помнить от тех, кого нет с нами, кто пал на войне. Празднуя Победу, мы всегда будем вспоминать, какие качества нашего народа смогли одолеть врага. Терпение. Мужество. Величайшая стойкость. Любовь к Отечеству. Пусть эти проверенные огнем войны качества всегда нам сопутствуют. И всегда победа будет за нами».



**Задания:**

1. Где родился Г.К. Жуков?

*Читательские умения:* находить и извлекать одну или несколько единиц информации

1. Какой факт подтверждает то, что уже в годы Первой мировой войны Г.К. Жуков проявил себя отважным воином?

*Читательские умения:* находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста

1. Используя информацию из текста, запишите в таблицу военные операции, которыми руководил Г.К. Жуков, в той последовательности, в которой они происходили во время Великой Отечественной войны.

взятие Берлина битва на Курской дуге

оборона Москвы оборона Ленинграда

освобождение Украины освобождение Польши

операция под Ельней Сталинградская битва

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

*Читательские умения:* находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста.

1. Опираясь на информацию из текста, запишите, какие звания и награды Г.К. Жуков получил в период Великой Отечественной войны.

*Читательские умения:* определять место, где содержится искомая информация

1. Кроме таланта полководца, личных качеств, таких, как смелость, настойчивость, еще один из секретов успехов Г.К. Жукова – его хорошая физическая подготовка и сила воли. Найдите в тексте и выпишите предложение, доказывающее это.

*Читательские умения:* находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в тексте; понимать фактологическую информацию.

1. В тексте приведены слова Г.К. Жукова. Запишите своими словами, о каких двух важных вещах он просит помнить, празднуя День Победы.

*Читательские умения:* понимать смысловую структуру текста; понимать концептуальную информацию.

1. Используя информацию из текста, соотнесите даты и события из биографии Г.К. Жукова. Каждую дату из левого столбика соедините линией с соответствующим ей событием из правого столбика.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 декабря 1896 года | Принял акт о безоговорочном военном поражении Германии |
| Август 1918 года | Родился |
| 18 января 1943 года | Получил звание «Маршал Советского союза» |
| 9 Мая 1945 года | Принимал Парад Победы |
| 24 июня 1945 года | Начал служить в Красной армии |

*Читательские умения:* соотносить визуальное изображение с вербальным текстом; оценивать достоверность информации

1. Запишите, в какой войне Г.К. Жуков проявил себя как выдающийся военачальник.

*Читательские умения:* находить и извлекать информацию

1. Как российский народ чтит память о маршале? Опираясь на текст, приведите три примера.

*Читательские умения:* выявлять связь между прочитанным и современной реальностью

1. Почему Г.К. Жуков вошел в российскую историю как **Маршал Победы?** Запишите две причины.

*Читательские умения:* высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу в задании.

***Критерии оценивания:***

Задание 1

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Г.К. Жуков родился в деревне Стрелковке |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой ответ |

Задание 2

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | Указано, что Г.К. Жуков был награжден двумя Георгиевскими крестами, а их давали за храбрость, боевые заслуги |
| 1 балл | Указано, что Г.К. Жуков был награжден двумя Георгиевскими крестами |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой ответ |

Задание 3

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Военные операции записаны в правильной последовательности:   1. Операция под Ельней 2. Оборона Ленинграда 3. Оборона Москвы 4. Сталинградская битва 5. Битва на Курской дуге 6. Освобождение Украины 7. Освобождение Польши 8. Взятие Берлина |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой ответ, допущены ошибки |

Задание 4

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | Указаны все награды и звания:  1)трижды Герой Советского союза  2)два ордена Победы  3)Маршал Советского Союза |
| 1 балл | Верно указаны только два пункта |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой ответ |

Задание 5

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Выписано предложение «Многие из тех, кто был рядом с Жуковым при обороне Ленинграда и в битве за Москву, поражались, как Георгий Константинович справлялся с почти невозможными даже для самого крепкого человека нагрузками» |
| 0 баллов | Ответ отсутствует, выписано другое предложение |

Задание 6

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | Верно сформулированы не менее двух выводов из прочитанного:   1. Важно помнить о Дне Победы, хранить память о подвигах; 2. Необходимо помнить о павших на войне, о героях войны, помнить, что победа далась нелегко 3. Люди будут помнить качества, которые помогли одержать Победу. |
| 1 балл | Верно сформулирован один вывод из прочитанного |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой ответ |

Задание 7

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 балл | Правильно соотнесены даты и события:   |  |  | | --- | --- | | 1 декабря 1896 года | Родился | | Август 1918 года | Начал служить в Красной армии | | 18 января 1943 года | Получил звание «Маршал Советского союза» | | 9 Мая 1945 года | Принял акт о безоговорочном военном поражении Германии | | 24 июня 1945 года | Принимал Парад Победы | |
| 0 баллов | Ответ отсутствует, дан другой ответ |

Задание 8

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Жуков проявил себя выдающимся военачальником в Великой отечественной войне |
| 0 баллов | Ответ отсутствует, дан другой ответ |

Задание 9

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | Верно приведены не менее трех примеров из возможных:   1. установлен памятник на Манежной площади 2. его именем назван проспект в Москве 3. одна из государственных наград России носит имя Г.К. Жукова 4. люди стараются помнить его заветы 5. в сердцах людей живет благодарность |
| 1 балл | Верно приведены два примера |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан один пример |

Задание 10

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | Указаны две причины из возможных:   1. роль Г.К. Жукова в победе над фашизмом в период Великой отечественной войны 2. выдающийся талант полководца, одерживающегося военные победы 3. он подписал акт о капитуляции фашисткой Германии |
| 1 балл | Указана одна причина из перечисленных выше |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или указаны другие причины |

**ДНЕВНИКИ ПРОТИВ НОЧНИКОВ**

**Формат текста: сплошной**

Вы знаете, что слова бывают производными и непроизводными. Возьмем четыре слова: *утренник, дневник, вечерник, ночник*. Они очень похожи: суффикс одинаковый (-ник), а корни называют части суток. Казалось бы, слушающий должен осознавать их значение одинаково – опираясь прежде всего на корень. Но это не всегда так.

Провели эксперимент. Школьникам давали одно из этих четырех слов и просили написать, что это слово значит. А потом подсчитали количество развернутых ответов, в которых упоминались однокоренные слова, например, *утренник* – это праздник, который проводится *утром.*

Слово *вечерник* объясняли с помощью однокоренных слов почти все – учет корня *вечер-* оказалось очень важен. А вот слова *утренник и дневник с утром или днем* большинство не соотносили – однокоренные слова использовали всего 30% школьников. У слова *ночник* ответов с опорой на корень было чуть больше половины.

Получается, чем хуже мы знаем слово, тем чаще обращаемся к его составу. И наоборот – чем более слово знакомо, тем реже мы это делаем: «Мы и так знаем».

А как человек учится осознавать производные слова? За ответом пришлось идти в детский сад! В младшей группе, где были трехлетние дети, почти все говорили, что *утренник* – это праздник в садике, лишь не многие знали, что такое *дневник и ночник*. Наша группа слов разделилась на названия предметов знакомых и незнакомых.

В группе четырехлетних больше ребят знали, что означают эти слова. Но в то же время появилось много ответов, в которых было только исходное корневое слово: *утренник – это утро, ночник – ночь и т.п.*

В группе пятилетних детей таких ответов стало меньше. Зато резко возросло число развернутых ответов с однокоренными словами. Так дети объясняли малознакомые или совсем незнакомые слова: *ночник* (ночная лампа; сторож, который работает ночью), *вечерник* (тот, кто ходит на учебу или работу вечером). У четырехлетних так объяснял эти слова каждый пятый, у пятилетних – половина.

Наконец, в самой старшей группе ответы *утро, день, вечер и ночь* практически исчезают. Количество же развернутых ответов с однокоренными словами остается почти тем же.

Получается, в одних случаях человек осознает слово «по частям», а в других – целиком.

Теперь понятно, почему многие слова трудно разбирать по составу. Если постоянно не обращать внимания на корень, он «стирается» или его начинают путать с другими.

Но иногда корень специально выделяют неправильно. Как в игре с веселыми толкованиями слов, которую придумал языковед Борис Норман: *застенчивый* – живущий по соседству, *едва* – процесс поглощения пищи и т.д.

Игра эта развивает чувство юмора и внимания к структуре слова. Можете сами проверить.

По Л.Сахарову

**Задания**

1. О чем **не рассказывает** текст «Дневники против ночников»?

1) о том, как дети открывают значения слов

2) о красоте русского языка

3) о способах объяснения слова в разных ситуациях

4) об играх со значением слов

*Читательские умения:* находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в тексте

1. Какие слова называются непроизводными?

*Читательские умения:* понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста; использовать информацию из текста для решения практической задачи без привлечения фоновых знаний

3. Какие выводы можно сделать из эксперимента, проведенного в школе? Впишите на месте пропуска по одному слову.

*Слушающий может выбирать любой из двух путей осознания слова: через его\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ или целиком. Чем активнее употребляется слово, тем \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мы обращаем внимание на то, из каких элементов оно состоит.*

*Читательские умения:* определять место, где содержится искомая информация

1. Прочитайте два способа объяснения слова *ночник,* данные в таблице. В каком возрасте (3,4,5,6 лет) дети в эксперименте чаще всего использовали каждый из этих способов? Дополни таблицу.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Объяснение слова *сторож*** |
|  | Это сторож, который приходит ночью |
|  | Это ночь |

*Читательские умения:* использовать информацию из текста для решения практической задачи без привлечения фоновых знаний; определять место, где содержится искомая информация

1. *Вечерником* часто называют человека, который учится вечером. Как вы думаете, если бы эксперимент, о котором вы прочитали в тексте, провели не в обычной школе, а в вечерней, каких объяснений слова *вечерник* было бы больше? Отметьте один ответ.

*Читательские умения:*  прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста

1. Измените каждое шуточное толкование Б. Нормана так, чтобы было ясно, какой корень он «увидел» в этих словах.

*Застенчивый – живущий по соседству. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Едва – процесс поглощения пищи. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Читательские умения:* понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста; выявлять связь между прочитанным и современной реальностью

***Критерии оценивания:***

Задание 1

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Ответ 2 |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или выбран другой |

Задание 2

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | 1. Которые не образованы от других слов 2. Которые не происходят от других слов |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой |

Задание 3

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | На месте первого слова могут быть вписаны слова «части», «элементы», «состав»; на месте второго пропуска – слова «реже», «меньше» |
| 1 балл | Восстановлено только одно пропущенное слово |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой ответ |

Задание 4

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 балл | Обе строки заполнены правильно   |  |  | | --- | --- | | **Возраст** | **Объяснение слова *сторож*** | | 5 или 6 лет | Сторож, который приходит ночью | | 4 года | Ночь | |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой |

Задание 5

|  |  |
| --- | --- |
| 1 балл | Ответ 2, примеры объяснения:   1. Они сами вечерники и знают смысл слова 2. У них так называют учеников 3. Они осознают это слово целиком |
| 0 баллов | Ответ отсутствует или дан другой ответ |

Задание 6

|  |  |
| --- | --- |
| 2 балла | Верно изменены оба толкования: живущий за стеной; процесс поглощения еды или поедание небольшого количества пищи. |
| 1 балл | Верно изменено только одно толкование |
| 0 баллов | Неверно изменены толкования, ответ отсутствует |

**Литература:**

1. Российская школа: от PISA-2000 к PISA-2003 / А.Л. Венгер, Г.Р. Калимуллина, А.Г. Каспржак, К.Н. Поливанова, О.В. Соколова,

Ю.А. Тюменева; под общ. ред. А.Г. Каспржака, К.Н. Поливановой. М.: 12

Логос, 2006. 200 с. Статья: О.В. Соколова. Читательская грамотность:

анализ результатов и инструмента исследования

2. Русский родной язык. 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О.М. Александрова и др.]. М.: Просвещение, 2020. 128 с.: ил.

3. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся:

Учебно-методическое пособие / И.Ю. Алексашина, О.А. Абдулаева,

Ю.П. Киселев/науч. ред. И.Ю. Алексашина. СПб.: КАРО, 2019. 160 с. (Петербургский вектор введения ФГОС ООО).

4. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Учеб. пособие для общеобразовательных организаций. В 2-х ч. (Г.С. Ковалева и др.) под редакцией Г.С. Ковалёвой, Л.А. Рябининой. – М.: СПб.: Просвещение, 2020. – 63с.