

ФИО учителя: Мингазова Елена Викторовна

Место работы: МБОУ «СОШ №7»

Должность: учитель русского языка и литературы

Предмет: литература (внеклассное чтение)

Класс: 5

Тема: «Я поведаю вам свою боль...» (по рассказу В.П. Астафьева «Белогрудка»)

Тип урока: получение новых знаний: знакомство с художественным произведением.

Межпредметная связь: знакомство и краткая характеристика хищного млекопитающего-куницы (окружающий мир)

Форма урока: коллективная, индивидуальная

Цели урока:

1. Дидактическая

- познакомить учащихся с рассказом В.П. Астафьева «Белогрудка»
- формировать навык учащихся более вдумчиво работать с текстом, выделяя ключевые понятия и выявляя их основные признаки,
- закрепить умения учащихся по работе над глубоким анализом произведения.

2. Воспитательная

В ходе решения дидактических целей создать условия для воспитания:

- чувства ответственности, сострадания,
- гуманного отношения к животным (растениям),
- любви к окружающей природе.

3. Развивающая

В ходе условия решения дидактических целей создать условия для развития:

- критического мышления
- познавательной активности
- наблюдательности
- коммуникативной культуры (умение слушать и слышать)

Планируемые результаты:

Познавательные УУД:

- 1) формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;
- 2) формируем умение находить ответы на вопросы в тексте.

Коммуникативные УУД:

- 1) формируем умение слушать и понимать других;
- 2) формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
- 3) формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;

Регулятивные УУД:

1) формируем умение высказывать своё предположение на основе работы по содержанию рассказа; прогнозировать дальнейшее развитие событий в произведении;

2) формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

3) формируем умение осуществлять познавательную и эмоциональную рефлексию.

Личностные УУД:

1) формируем умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;

2) формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;

3) формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.

Технология *продуктивного чтения*, проходившая в 3 этапа.

Методические приёмы: чтение с остановками, обращение к личному опыту, прогнозирование по названию, главному герою рассказа

Оборудование: мультимедийный проектор, компьютер, презентация, раздаточный материал (текст)

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Формируемые УУД
Организационный момент	Приветствие учителя. Проверка готовности к уроку. Эмоциональный настрой на урок.	Приветствие	
Вводная беседа	<p>Ребята, скажите, что чувствует человек при ударе, когда случайно прищемил палец или уколол?</p> <p>Правильно. А как мы назовем эту боль?</p> <p>А какая еще бывает боль?</p> <p>Что вы понимаете под «душевной болью»? Что является причиной такой боли? Что отличает ее от физической?</p> <p>Тема урока: «Я поведаю вам свою боль...» (по рассказу В.П. Астафьева «Белогрудка»)</p>	<p>Боль. Ему больно.</p> <p>Физическая боль.</p> <p>Душевная боль.</p> <p>Душевная боль – боль, которую испытывает человек от одиночества, тоски по о чем-то или о ком-то, от разлуки...</p> <p>Физическая боль проходит, а раны от душевной боли залечить очень трудно.</p> <p>Запись темы урока в тетрадях</p>	<p><u>1) Регулятивные:</u> Извлечение необходимой информации и ее использование, конструирование предполагаемого текста по названию.</p> <p><u>2) Коммуникативные:</u> - планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками.</p>

<p>Изучение нового материала</p>	<p>Вместе с детьми определяет цель урока</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы думаете, что мы будем делать сегодня на уроке? <p>Вы пока не знаете, о ком или о чем этот рассказ. Как вы думаете, что мы должны понять, прочитав его?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Значит, какая у нас задача сегодня на уроке? - В каком случае каждый из вас выполнит задачу урока на «пятерку»? - Но мне кажется странным, что мы будем ставить 5 или 2 за понимание чужой боли. Я хочу предложить вам оценить сегодняшний урок по-другому. Наверное, если человек понял чужую боль, то он стал чуточку добрее. Давайте в конце урока те из вас, кто задачу урока выполнил, получают в подарок сердечко. 	<p>Помогают в определении цели урока</p> <ul style="list-style-type: none"> - Читать рассказ. - О какой боли говорит автор, что это за боль; почему она возникла. - Прочитать рассказ и понять его смысл, понять, почему автору больно. - Если прочитает рассказ полностью и все это поймет. 	<p><u>1) Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - целеполагание как постановка учебной задачи, - планирование, - прогнозирование. <p><u>2) Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение структурировать знания, постановка и формулировка проблемы, умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания
<p>Работа с текстом (Чтение с остановками)</p>	<p>Прежде, чем приступить к чтению рассказа и узнать, кто такая Белогрудка, хочу открыть вам секрет: с этим рассказом вы уже немного знакомы. (Писали изложение по отрывку из неизвестного рассказа). Кто может кратко пересказать изложение?</p>	<p>Пересказывают.</p>	

Так как вы думаете, кто такая Б?

Кто-нибудь знает, что это за зверь - куница? Даю вам полминуты на то, чтобы вы обсудили это в парах.

А один мальчик из параллельного класса сказал, что куница – это лохматое животное размером с небольшого медведя. Давайте проверим, правильно ли вы себе ее представляете. Найдите в словарях слово «куница», в интернете ее фотографии. Можете совещаться.

Что вы узнали о кунице?



Куница.

Обсуждают, озвучивают.

Зачитывают

Белогрудка - это куница.

Для более близкого знакомства с героиней рассказа я предлагаю продолжить чтение (*отрывок 2*)

2. На третье или четвёртое лето Белогрудка родила котят, маленьких, как бобовые стручки. Мать грела их своим телом, облизывала каждого до блеска и, когда котята чуть подросли, стала добывать для них еду. Она очень хорошо знала этот кособор. Кроме того, была она старательная мать и в досталь снабжала едой котят.

Но как-то Белогрудку выследили верейские мальчишки, спустились за нею по кособору, притаились. Белогрудка долго петляла по лесу, махая с дерева на дерево, потом решила, что люди уже ушли — они ведь часто мимо кособора проходят, — и вернулась к гнезду.

За ней следило несколько человеческих глаз. Белогрудка не почувствовала их, потому что вся трепетала, прильнув к котяткам, и ни на

	<p>Как автор оценивает ее поведение? Какой она была матерью?</p> <p>Каким, по-вашему, может быть продолжение рассказа?</p>	<p>что не могла обращать внимания. Белогрудка лизнула каждого из детёнышей в мордочку: дескать, я сейчас, мигом, — и вымахнула из гнезда.</p> <p>Ответы детей:</p> <ul style="list-style-type: none">- «грела телом, облизывала до блеска»;- «стала добывать для них еду»;- «старательная мать».- она была замечательной, любящей, настоящей матерью, завидев людей, она решила увести их от гнезда. <p>Ответы детей:</p> <ul style="list-style-type: none">- Люди посмотрели на лес и ушли.- Мальчишки были злыми и никого не слушались. Они забрали детенышей из гнезда.- Ночью начался ураган, и котята погибли.- Куница не вернулась, и котята погибли от голода.- Нет, котята не погибли, ребята им помогли.	
--	--	---	--

Как назовем этот отрывок?

Поспешим найти ответы на наши вопросы в тексте

- Ребятам маленькие котята понравились, и они унесли их домой.

Заботливая мать > **пропажа котят** (*запись на доске*)

4. Белогрудка выронила из зубов добычу, метнулась вверх по ели, потом вниз, потом опять вверх, к гнезду, хитро упрятанному в густом еловом лапнике.

Котят не было. Если бы Белогрудка умела кричать — закричала бы.

Пропали котята, исчезли. Белогрудка обследовала всё по порядку и обнаружила, что вокруг ели топтались люди и на дерево неловко лез человек, сдирая кору, обламывая сучки, оставляя разящий запах пота и грязи в складках коры.

К вечеру Белогрудка точно выследила, что её детёнышей унесли в

	<p>Найдите в этом отрывке слова, подчеркивающие состояние Белогрудки, узнавшей о пропаже.</p>	<p><u>деревню. Ночью она нашла и дом, в который их унесли.</u> <u>До рассвета она металась возле дома: с крыши на забор, с забора на крышу. Часами сидела на черёмухе, под окном, слушала — не запищат ли котятки.</u></p> <p>Ответы детей:</p> <ul style="list-style-type: none">- «выронила добычу»;- «метнулась вверх по ели, потом вниз, потом опять вверх»;- «если бы умела кричать — закричала бы»:- «обследовала все по порядку»;- «обнаружила следы»;- «выследила, что унесли»;- «ночью нашла дом»;- «металась возле крыши, с крыши на забор, с забора на крышу». <p>- Белогрудка переживала за судьбу пропавших котят, долго искала их и по запаху нашла.</p>	
--	---	---	--

Заботливая мать > пропажа котят
> слежка (запись на доске)

Предположите, что с котятами произошло в доме мальчишек?
Есть ли у котят шансы на спасение?

5. Как-то Белогрудка прокралась на сеновал и осталась там до света, а днём не решилась уйти в лес. Днём-то она и увидела своих котят. Мальчишка вынес их в старой шапке на крыльцо и стал играть с ними, переворачивая кверху брюшками, щёлкая их по носу. Пришли ещё мальчишки, стали кормить

Ответы детей:

- Мальчишки разорили жилище куницы, унесли их, по глупости, из естественной среды обитания, а малышам нужна мама.

- Ребята не знают, чем питаются куницы, какой у них корм. Котята умрут.

- Они даже не знают, чем куницы болеют.

- У котят нет шансов на спасение. Дети все сделали из шалости, но обрекли котят на смерть.

котят сырым мясом. Потом явился хозяин и, показывая на кунят, сказал: — Зачем мучаете зверушек? Отнесите в гнездо. Пропадут.

Потом был тот страшный день, когда Белогрудка снова затаилась на сарае и снова ждала мальчишек. Они появились на крыльце и о чём-то спорили. Один из них вынес старую шапку, заглянул в неё:

— Э, подох один...

Мальчишка взял котёнка за лапу и кинул собаке. Вислоухий дворовый пёс, всю жизнь просидевший на цепи и привыкший есть что дают, обнюхал котёнка, перевернул лапой и стал неторопливо пожирать его с головы.

Что в эпизоде самое страшное?

Собака съела детеныша на глазах у матери.

Как вы думаете, ребята, зачем автор использует в своем произведении такие жестокие сцены? Какова роль этого эпизода в рассказе?

Запись на доске:

Заботливая мать > пропажа птенцов > слезка > **смерть детеныша**

Что почувствовала Белогрудка?

Астафьев показывает, какими порой жестокими и бессердечными бывают люди по отношению к природе.

Ответы детей:

- Родилась ненависть к людям, ко всем без исключения.

- Люди убили, «скормили псу» ее котенка.

- Ей нечего здесь больше делать, она уйдет из этого леса.

- Она будет теперь мстить людям.

6. В ту же ночь на селе было придушено множество цыплят и кур, на высоком заплоте задавился старый пёс, съевший котёнка. Белогрудка бегала по забору и до того раздражила дураковатую дворнягу, что та ринулась

за ней, перепрыгнула через забор, сорвалась и повисла.

Утят, гусят находили в огородах и на улице задавленными. В крайних домах, что ближе к лесу, птица вовсе вывелась.

И долго не могли узнать люди, кто это разбойничает ночами на селе. Но Белогрудка совсем освирепела и стала появляться у домов даже днём и справляться со всем, что было ей под силу. Бабы ахали, старухи крестились, мужики ругались:

*— Это ж сатана!
Накликали напасть!*

Белогрудку подкараулили, сшибли дробью с тополя возле старой церкви. Но Белогрудка не погибла. Лишь две дробины попали ей под кожу, и она несколько дней таилась в гнезде, зализывала ранки.

Когда она вылечила себя, то снова пришла к тому дому, куда её будто на поводе тянули.

	<p>Как бы вы озаглавили эту часть?</p> <p><i>Запись на доске:</i> Заботливая мать > пропажа птенцов > слезка > смерть детеныша > месть</p> <p>А кто виноват в том, что произошло?</p>	<p>Белогрудка ещё не знала, что мальчишку, взявшего кунят, пороли ремнём и приказали отнести их обратно в гнездо. Но беззаботный мальчишка поленился лезть в лесную крепь, бросил кунят в овражке возле леса и ушёл. Здесь их нашла и прикончила лиса.</p> <p>Белогрудка осиротела. Она стала давить напропалую голубей, утят не только на горе, в Вереино, но и в Зуятах тоже.</p> <p>- Мечь.</p> <p>- Жестокость, бездушные людей. Ни дети, ни взрослые не подумали о последствиях.</p>	
--	--	---	--

Что, по-вашему, вынуждены были сделать люди?

7. Попалась она в погребе. Открыв западню погреба, хозяйка крайней в Зуятах избы увидела Белогрудку.

— Так вот ты где, сатана! — всплеснула она руками и бросилась ловить куницу.

Все банки, кринки, чашки были опрокинуты и побиты, прежде чем женщина сцапала куницу.

Белогрудку заключили в ящике. Она свирепо грызла доски, крошила щепу.

Пришёл хозяин, он был охотник, и когда жена

Ответы детей:

- Стали бы ставить капканы, потому что своих кур, утят жаль.

- Поймали бы, убили бы. Если кто-то совершил плохой поступок, то остальные-то не виноваты.

**рассказала, что изловила
куницу, заявил:**

**— Ну и зря. Она не
виновата. Её обидели,
осиротили, — и выпустил
куницу на волю, думая, что
больше она в Зуятах не
появится.**

**Но Белогрудка принялась
разбойничать пуще
прежнего. Пришлось
охотнику задолго до сезона
убить куницу.**

**На огороде возле парника
он увидел её однажды,
загнал на одинокий куст и
выстрелил. Куница упала в
крапиву и увидела бегущую к
ней собаку с мокрым
гавкающим ртом.
Белогрудка змейкой
взвилась из крапивы,
вцепилась в горло собаке и
умерла.**

*После этих слов – тишина в
классе.*

Запись на доске:

*Детям жаль куницу, ее
детенышей, они осуждают
поведение людей.*

Заботливая мать > пропажа
птенцов > слезка > смерть
детеныша > месть > смерть
Белогрудки

**8. До сих пор помнят в
Вереино и в Зуятах
Белогрудку. До сих пор здесь
строго наказывают
ребятам, чтобы не смели
трогать детёнышей
зверушек и птиц.**

Спокойно живут и
плодятся теперь меж двух
сёл, вблизи от жилья, на
крутом лесистом косогоре
белки, лисы, разные птицы
и зверушки. И когда я бываю
в этом селе и слышу
густоголосый утренний
гомон птиц, думаю одно и
то же:

**«Вот если бы таких
косогоров было побольше
возле наших сёл и городов!»**

Запись на доске:

Заботливая мать > пропажа
детёнышей > слезка > смерть

	<p>детеныша > месть > смерть Белогрудки > память</p> <p>Только ли о Белогрудке этот рассказ?</p> <p>Можно ли назвать финал рассказа трагическим? Осознали ли люди свою вину?</p>	<p>Ответы детей:</p> <p>- Этот рассказ не только о ней, рассказ о бездумном, бездушном отношении к природе</p> <p>Ответы детей:</p> <p>- Люди поняли, что трогать гнезда птиц, детенышей зверей нельзя.</p> <p>- Люди все-таки поняли, что нужно жить в мире и согласии с живой природой.</p>	
	<p>1. Почему у такого трагического рассказа оптимистический финал?</p> <p>2. Почему ни у кого нет имен, и только куница имеет имя?</p> <p>Так о какой боли поведал нам Виктор Петрович Астафьев в своем рассказе?</p> <p>Можем мы сказать, что автор выступал от лица главной героини?</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Да</p>	<p>1.) <u>Коммуникативные:</u> Планирование учебного сотрудничества</p> <p>2) <u>Познавательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - поиск и выделение необходимой информации - смысловое чтение - построение логической цепи рассуждения

1. На третье или четвёртое лето Белогрудка родила котят, маленьких, как бобовые стручки. Мать грела их своим телом, облизывала каждого до блеска и, когда котята чуть подросли, стала добывать для них еду. Но как-то Белогрудку выследили мальчишки. Белогрудка долго петляла по лесу, махая с дерева на дерево, потом решила, что люди уже ушли — вернулась к гнезду.

За ней следило несколько человеческих глаз. Белогрудка не почувствовала их, потому что вся трепетала, прильнув к котяткам, и ни на что не могла обращать внимания. Белогрудка лизнула каждого из детёнышей в мордочку: дескать, я сейчас, мигом, — и вымахнула из гнезда.

2. Корм добывать становилось день ото дня трудней и трудней. Вблизи гнезда его уже не было, и куница пошла к большому болоту за озером. Там она напала на простофилю-сойку и, радостная, помчалась к своему гнезду неся в зубах рыжую птицу с распущенным голубым крылом.

Гнездо было пустое.

3. Белогрудка выронила из зубов добычу, метнулась вверх по ели, потом вниз, потом опять вверх. Котят не было. Если бы Белогрудка умела кричать — закричала бы.

Пропали котята, исчезли.

Белогрудка обследовала всё по порядку и обнаружила, что вокруг ели топтались люди и на дерево неловко лез человек, сдирая кору, обламывая сучки. К вечеру Белогрудка точно выследила, что её детёнышей унесли в деревню. Ночью она нашла и дом, в который их унесли.

До рассвета она металась возле дома: с крыши на забор, с забора на крышу. Часами сидела на черёмухе, под окном, слушала — не запищат ли котятки.

4. Как-то Белогрудка прокралась на сеновал и осталась там до света. Днём-то она и увидела своих котят. Мальчишка вынес их в старой шапке на крыльцо и стал играть с ними, переворачивая кверху брюшками, щёлкая их по носу. Потом явился хозяин и, показывая на кунят, сказал:

— Зачем мучаете зверушек? Отнесите в гнездо. Пропадут.

Потом был тот страшный день, когда Белогрудка снова затаилась на сарае и снова ждала мальчишек. Они появились на крыльце и о чём-то спорили. Один из них вынес старую шапку, заглянул в неё:

— Э, подох один...

Мальчишка взял котёнка за лапу и кинул собаке. Вислоухий дворовый пёс, всю жизнь просидевший на цепи и привыкший есть что дают, обнюхал котёнка, перевернул лапой и стал неторопливо пожирать его с головы.

5. В ту же ночь на селе было придушено множество цыплят и кур, на высоком заплоте задавился старый пёс, съевший котёнка. Белогрудка бегала по забору и до того раздрадила дворнягу, что та ринулась за ней, перепрыгнула через забор, сорвалась и повисла.

Утят, гусят находили в огородах и на улице задавленными. И долго не могли узнать люди, кто это разбойничает ночами на селе. Бабы ахали, старухи крестились, мужики ругались:

— Это ж сатана! Накликали напасть!

Белогрудка ещё не знала, что мальчишку, взявшего кунят, пороли ремнём и приказали отнести их обратно в гнездо. Но беззаботный мальчишка поленился лезть в лесную крепь, бросил кунят в овражке возле леса и ушёл. Здесь их нашла и прикончила лиса.

Белогрудка осиротела. Она стала давить напропалую голубей, утят не только на горе, в Вереино, но и в Зуятах тоже.

6. Попалась она в погребе. Открыв западную погреба, хозяйка крайней в Зуятах избы увидела Белогрудку.

— Так вот ты где, сатана! — всплеснула она руками и бросилась ловить куницу.

Все банки, кринки, чашки были опрокинуты и побиты, прежде чем женщина сцапала куницу.

Белогрудку заключили в ящике. Она свирепо грызла доски, крошила щепу.

Пришёл хозяин, он был охотник, и когда жена рассказала, что изловила куницу, заявил:

— Ну и зря. Она не виновата. Её обидели, осиротили, — и выпустил куницу на волю, думая, что больше она в Зуятах не появится.

Но Белогрудка принялась разбойничать пуще прежнего. Пришлось охотнику задолго до сезона убить куницу.

На огороде возле парника он увидел её однажды, загнал на одинокий куст и выстрелил. Куница упала в крапиву и увидела бегущую к ней собаку с мокрым гавкающим ртом. Белогрудка змейкой взвилась из крапивы, вцепилась в горло собаке и умерла.

7. До сих пор помнят в Вереино и в Зуятах Белогрудку. До сих пор здесь строго наказывают ребятам, чтобы не смели трогать детёнышей зверушек и птиц.

Спокойно живут и плодятся теперь меж двух сёл, вблизи от жилья, на крутом лесистом косогоре белки, лисы, разные птицы и зверушки. И когда я бываю в этом селе и слышу густоголосый утренний гомон птиц, думаю одно и то же:

«Вот если бы таких косогоров было побольше возле наших сёл и городов!»