Системно – деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения

*Единственный путь, ведущий к знанию - деятельность Бернард Шоу*

 **Кластер** – один из приемов ТРКМ. Составление кластера - особая графическая организация материала, позволяющая систематизировать и структурировать имеющиеся знания.

 К особенностям критического мышления относят наличие трех стадий: вызов, осмысление, рефлексия .

На фазе осмысления организуется работа с информацией: чтение текста, обдумывание и анализ полученных фактов. На стадии рефлексии полученные знания перерабатываются в результате творческой деятельности и делаются выводы. Прием кластера может применяться на любой из стадий. На первом этапе происходит активизация, вовлечение всех участников коллектива в процесс. Целью является воспроизведение уже имеющихся знаний по данной теме, формирование ассоциативного ряда и [постановка вопросов](http://pedsovet.su/metodika/priemy/5669_kak_nauchit_detey_stavit_voprosy), на которые хочется найти ответы. На фазе осмысления организуется работа с информацией: чтение текста, обдумывание и анализ полученных фактов. На [стадии рефлексии](http://pedsovet.su/metodika/refleksiya/5665_refleksiya_kak_etap_uroka_fgos) полученные знания перерабатываются в результате творческой деятельности и делаются выводы.

Прием кластера может применяться на любой из стадий.

* На этапе вызова дети высказывают и фиксируют все имеющиеся знания по теме, свои предположения и ассоциации. Он служит для стимулирования познавательной деятельности школьников, мотивации к размышлению до начала изучения темы.
* На стадии осмысления использование кластера позволяет структурировать учебный материал.
* На стадии рефлексии метод кластера выполняет функцию систематизирования полученных знаний.

Возможно применение кластера на протяжении всего урока, в виде общей стратегии занятия, на всех его стадиях. Так, в самом начале дети фиксируют всю информацию, которой они владеют. Постепенно, в ходе урока, в схему добавляются новые данные. Желательно выделять их другим цветом. Данный прием развивает умение предполагать и прогнозировать, дополнять и анализировать, выделяя основное.

**Достоинства применения приема**

Он позволяет охватить большой объем информации. Вовлекает всех участников коллектива в обучающий процесс, им это интересно. Дети активны и открыты, потому что у них не возникает страха ошибиться, высказать неверное суждение.

Применение кластера имеет следующие достоинства:

* он позволяет охватить большой объем информации;
* вовлекает всех участников коллектива в обучающий процесс, им это интересно;
* дети активны и открыты, потому что у них не возникает страха ошибиться, высказать неверное суждение.

В ходе данной работы формируются и развиваются следующие умения:

* умение ставить вопросы;
* выделять главное;
* устанавливать причинно-следственные связи и строить умозаключения;
* переходить от частностей к общему, понимая проблему в целом;
* сравнивать и анализировать;
* проводить аналогии.

**Что дает применение кластера на уроках детям?**

 Прием кластера развивает системное мышление; учит детей систематизировать не только учебный материал, но и свои оценочные суждения; учит ребят вырабатывать и высказывать свое мнение, сформированное на основании наблюдений, опыта и новых полученных знаний; развивает навыки одновременного рассмотрения нескольких позиций, способности к творческой переработке информации.

Уроки с применением метода кластера дают ребятам возможность проявить себя, высказать свое видение вопроса, дают свободу творческой деятельности. Повышают мотивацию учащихся. Формируют обстановку сотрудничества и воспитывают в детях чувство собственного достоинства. Дарят им ощущение творческой свободы.

Составление кластера на уроке литературы способствует не только раскрытию идейного содержания художественного произведения, но и осмысленному деятельностному подходу обучающихся к осмыслению инфомации. Помимо структурирования нового материала, кластеры целесообразно использовать при повторении и закреплении, а также в качестве опоры при написании творческих работ.

Данный приём позволяет визуализировать мыслительный процесс обучающихся, активизировать их познавательную активность, развивать интерес к изучению литературы, добиваться качественных предметных результатов, как в познавательной сфере, так и в ценностно-ориентационной.

В процессе работы по составлению кластера выделяю следующие **этапы:**

* целеполагание;
* анализ содержания произведения;
* определение центрального понятия, ключевого образа произведения;
* определение структурно-логических внутритекстовых связей;
* подведение итогов, формулирование основной идеи произведения.

 **Составление кластера « Наследие Пушкина »**

Этапы работы:

1. Объединение в группы для решения проблемы

2.Целеполагание

 Определить, с какими областями науки,

 искусства мы можем связать мир Пушкина?

3. Анализ художественного наследия Пушкина

 4. Определение центрального понятия: «Творчество А.С. Пушкина нашло отражение в русской истории, музыке, балете, живописи, кинематографе, опере.

5.Систематизация материала

6. Оформление кластера

7. Защита кластера

8. Обсуждение . Подведение итогов

 Домашнее задание: составить проект по данной теме

**Составление кластера « Образ Татьяны Лариной»**

В процессе работы по составлению кластера выделяю следующие этапы:

Этапы работы:

1. Объединение в группы для решения проблемы

2.Целеполагание

 Какие черты характера присущи Татьяне Лариной?

3.Анализ содержания произведения. Пересказ эпизодов , характеризующих героиню

4.Опрседеление центрального понятия: Татьяна- любимая героиня Пушкина, «милый идеал»

5.Определение структурно-логических внутритекстовых связей.

6. Подведение итогов, формулирование основной идеи произведения.

**Литература**

1.Гревцова, И. Системно-деятельностный подход в технологии школьного обучения [Текст] /И. Гревцова // Школьные технологии, № 6, 2003.- С. 4-5

2.Кудрявцева, Н.Г. Системно – деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения [Текст] /Н.Г. Кудрявцева //Справочник заместителя директора, №4,2011.-С.13-27.

3.Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования. Ученик в обновляющейся школе. [Текст] / А.В. Хуторской // Сборник научных трудов. - М.: ИОСО РАО, 2002. – С. 135-157.