**Общественно-политическая лирика А.С.Пушкина. (урок 1)**

ц/у Подчеркнуть вольнолюбивые мотивы в лирике Пушкина, повторить теоретические знания учащихся о жанрах лирики.

**Ход урока**

1. Организационный момент (Вступительное слово)

- Какие собственные общественные и личные жизни волнуют поэта?

-Какие произведения Пушкина, изученные раньше, послужат ответом на 1 вопрос?

2 – Актуализация знаний.

* Что такое лирика?
* Какие стихи называются лирическими?
* Многообразие поэтических жанров пушкинской лирики (оды, сонеты, элегия, стансы, послания, эпиграммы, сатира, баллада, романсы, песни)

3 – Изучение нового материала

Знакомство с одой «Вольность»

* Вспомните определение оды как жанра
* Почему А.С.Пушкин для своего произведения взял название оды Радищева? Безопасно ли это было?

Анализ стихотворение «К Чаадаеву»

* Какое влияние оказал Чаадаев на Пушкина? Что связывало этих людей? Что известно о судьбе Чаадаева?
* Какая мысль заключается в первой половине стихотворения?
* Какие чувства излагает поэт в стихотворении?
* Какой вывод делает из всего сказанного?

Чтение стихотворения «Деревня»

* Какой прием положен в основу композиции стихотворения(напоминает построение стихотворения «Размышление у парадного подъезда» Некрасова)
* Почему Пушкин использует прием антитезы?
* В каких строках заключается основная идея стихотворения?
* Каково значение стихотворения в общественно-политической жизни страны?
* Почему стихотворение «Деревня» использовали декабристы для пропаганды своих идей

4- Домашнее задание

«К Чаадаеву» наизусть, определить его жанр.

Выразительное чтение стихотворения «Вольность», «Деревня».