Луганская И.Н.

 учитель истории и обществознания

 ГБОУ ЛНР «Нещеретовская школа № 4»

**Особенности исследовательской работы школьников**

 Цель исследовательской работы школьников - поэтапное осуществление познавательного процесса путем непосредственного участия в нем ученика. Задачи которой сводятся к следующему:

- развитие творческих способностей учащихся, образного мышления, памяти, логики, умения четко выражать свои мысли, устно или письменно;

- развитие коммуникативных способностей учащихся;

- развитие самостоятельности учащегося, в основе исследовательской работы заложен поиск знаний, осуществляемый непосредственно учащимся:

- самореализация личности учащегося, так как данная работа способствует накоплению опыта самореализации, в результате которой учащийся сможет более правильно и объективно выбрать свой жизненный путь и оценить свои способности.

Учитель в данном случае осуществляет контролирующую и консультирующую функции. Одним из этапов в работе над исследовательской работой является выбор темы. Для того, что бы учащийся самостоятельно выбрал тему, я применяю ознакомление учащихся в ходе экскурсии с историческим источником. Источник это основа научно- исследовательской работы. Любая научная деятельность невозможна без работы с источником. Вообще источник-продукт целенаправленной деятельности человека, которая отражает объективную реальность прошлого времени. Источник – продукт сознания человека. В сознании человека отражается время, в котором он живет. Следовательно, через познание источника мы можем понять эпоху, в которую он создан. Возможности музеев безграничны для организации подобной историко-познавательной деятельности школьников, так как в них сосредоточены исторические источники, необходимые для изучения и понимания прошлого.

Существует несколько видов источников: письменный (исторический документ), визуальный (портреты, бытовые картины, карикатуры, фотографии, реконструкции костюма и внешнего вида, и другого рода изображения), вещественные (для образовательного процесса они доступны в виде музейных экспонатов).

По многим из сформулированных тем, возможно, привлекать дополнительные источники из семейных архивов. Формирование комплекса источников по избранной теме выведет школьников на самостоятельный сбор информации: опрос родителей, бабушек, дедушек и иных членов семьи, одноклассников, друзей, учителей, т.е. на создание и привлечение устных источников.

Для проверки результатов, полученных в ходе работы с историческими источниками, требуется обращение к научной литературе по данной проблематике - это позволит ученикам сверить полученный образ прошлого с выводами других исследователей. Постепенно будут раскрываться все элементы проектной (исследовательской) деятельности. Принципиально важно, что основу для познания прошлого составит не усвоение готовых исторических знаний, а самостоятельная учебно - исследовательская деятельность.

У А.Б. Соколова сформулированы требования, необходимые для успешной работы с источником:

 - ученик должен обладать определенной суммой знаний;

- учащимся должна быть предоставлена возможность сопоставить источники, отражающие разные позиции, даже противоречащие друг – другу;

- учащиеся должны оценить достоверность источника (его объективные и субъективные стороны;

- документы (источники) должны быть доступны для учеников (предоставление источника ученику и его адаптация задача учителя). При выборе источника важно учитывать информационную доступность, полноту содержания, надежность и достоверность.

Так, например, если ученик выбрал тему исследования «История моей семьи», то в данном случае учитель рекомендует следующие источники:

1. Личные семейные документы (паспорта, удостоверения, грамоты, письма, записки и проч.);

2. Воспоминания очевидцев и потомков. Семейные предания и легенды.

3. Фотографии, предметы быта.

Методика исследовательской работы сводится к следующим этапам:

1. Ученик ставит перед собой конкретную задачу: воссоздать историю своего рода по нисходящей схеме.

2. Ученик анализирует источники по следующему плану:

а. Сохранность (полная, неполная, степень испорченности и т.д.).

б. Достоверность (проверяется соотношением фактов, свидетельством очевидцев, происхождением и т.д.).

в. Ученик должен извлечь максимально возможное количество информации из любого источника.

г. Выводы (определение наиболее ценных источников, классификация источников, их значение для работы).

3. Осмысление полученной информации (ученик пишет работу, основанную на анализе источников, по четкому плану).

Примерный план:

Введение (о значении семьи в обществе, история Отечества и история рода.)

Глава. 1. Источники работы (обзор источников, их анализ, проблема достоверности)

Глава. 2. История моей семьи в ХХ веке (результаты осмысления анализа источников, изложение полученных результатов)

Глава. 3. Моя семья в истории Отечества (как отразилась история Отечества в судьбе семьи)

Заключение (основные выводы работы).

При этом надо учитывать, что работа не приобретет завершенного вида, если ученик не имел возможности выступить с ней перед заинтересованной и компетентной аудиторией. Представить свой труд ученики могут на исторических или научно- практических конференциях различного уровня.

Подготовка к публичному выступлению и само выступление на научной конференции – важный этап исследовательской деятельности. Особую роль следует отвести двум элементам. Первое: ученики, пишущие работу у одного руководителя, после написания текста исследовательской работы отдают его на прочтение другому учителю, который «свежим» взглядом может заметить недостатки, изъяны, неточности. Второе: перед самым выступлением на конференции обязательно проходят предварительные слушания докладов перед «домашней» аудиторией : руководителем, консультантом, другими докладчиками. Причем после доклада идет его тщательный разбор всеми присутствующими. При этом корректируется время, которое занимает устное выступление, презентация, оттачивается интонация, дикция, прорабатываются возможные вопросы, которые могут возникнуть у слушателей к докладчику.

Таким образом, в ходе работы над исследовательским проектом возникает необходимость освоения приемов и методов работы с историческими источниками. Обращение к специальной литературе, консультациям учителя или специалиста позволят ребятам использовать эффективные приемы извлечения из источника явной и скрытой информации, значимой в контексте задач исследовательского проекта.